

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов составлена в соответствии с:

1. Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
2. Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897.
3. Федеральным перечнем учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253.
4. Примерной основной образовательной программой основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).

Целями и задачами изучения русского языка в основной школе являются:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования в объёме 735 ч.

Количество часов	Класс				
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
В неделю	5	6	4	3	3
В год	175	210	140	105	105

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

5 класс

Требования к уровню подготовки учащихся.

В результате изучения русского языка в 5 классе ученик *должен знать/понимать*:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

Уметь:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
 - определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
 - опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
 - объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- аудирование и чтение*:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо:

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);

- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
 - осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
 - владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
 - свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
 - соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
 - соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
 - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:*

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Фонетика и орфоэпия:

- проводить фонетический и орфоэпический разборы слов;
- правильно произносить широко употребляемые служебные слова.

Морфемика и словообразование:

- по типичным суффиксам и окончаниям определять изученные части речи и их формы;
- определять способы образования слов различных частей речи;
- анализировать словообразовательные гнезда на основе учебного словообразовательного словаря;
- составлять словообразовательные гнезда однокоренных слов.

Лексикология и фразеология:

- соблюдать лексические нормы, употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;
- толковать лексическое значение общеупотребительных слов;

- проводить элементарный анализ текста, обнаруживая в нем примеры употребления слов в переносном значении.

Морфология:

- различать постоянные и непостоянные морфологические признаки слова, проводить морфологический разбор слов;
- правильно и уместно употреблять слова изученных частей речи;
- использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведении синтаксического анализа предложения.

Орфография:

- владеть правильным способом применения изученных правил;
- учитывать морфемное строение, значение и грамматическую характеристику при выборе правильного написания.

Синтаксис и пунктуация:

- составлять схемы словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме;
- определять синтаксическую роль всех изученных частей речи;
- различать и конструировать сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами;
- соблюдать правильную интонацию предложений в речи;
- объяснять пунктуацию изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы предложений.

Результаты освоения учебного предмета.

Личностные:

- представление о родном языке как важнейшем средстве общения;
- появление устойчивого интереса к собственному языку, стремление его совершенствовать;
- установка на понимание собеседника;
- уважительное отношение к собеседнику; установка на неагрессивное речевое поведение.

Метапредметные:

- умение определять границы своей компетентности (коммуникативной, языковой, культуроведческой) и ставить учебные цели;
- умение оценивать успешность коммуникации, достижение цели, анализировать причины неудач;
- умение организовать учебные и другие формы сотрудничества;
- способность осуществлять информационный поиск для решения разнообразных задач; работать с информацией, представленной в разных источниках и в разном виде (тексты разных жанров, словарные статьи, таблицы, схемы и т. п.);
- умение отвечать на поставленный вопрос (удерживать тему/проблему).

Предметные:

Говорение:

- овладение нормами речевого поведения в учебном диалоге;
- умение передать содержание чужого высказывания разными способами (дословное воспроизведение, пересказ).

Слушание:

- умение определять цель высказывания собеседника;
- умение различать завершенное и незавершенное высказывание;
- умение слушать и задавать вопросы, проясняющие позицию собеседника;
- умение различать слова говорящего (рассказчика) и передаваемые им слова третьего лица.

Чтение:

- умение определять границы реплики по формальным признакам (знакам препинания), по чередованию обращений, по речевым особенностям говорящих, по смыслу высказываний;
- умение извлекать информацию из лингвистических словарей (орфографического, орфоэпического, словообразовательного, этимологического, толкового и т.п.) и преобразовывать полученную информацию в развернутое устное или письменное высказывание.

Письмо:

- умение передать содержание чужого высказывания с комментариями и без них;
- умение записать текст под диктовку, самостоятельно определяя границы реплик, предложений, частей сложного предложения, границ слов в составе фонетического слова;
- соблюдение в практике письма основных орфографических правил с использованием всех способов проверки (общий принцип, частное правило, словари);
- умение предотвращать ошибки в незнакомых словах (видеть возможность ошибки).

Анализ языковых явлений:

- предотвращение орфографических и пунктуационных ошибок;
- умение наблюдать за употреблением языковых единиц в речи, выводить закономерности, фиксировать результаты в моделях и схемах.

Метапредметными результатами изучения русского языка в 5 классе является формирование **универсальных учебных действий (УУД)**.

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

– излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;

- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

– уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

– уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;

– уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

– уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

– уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

– осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;

– оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;

– оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;

– высказывать и обосновывать свою точку зрения;

– слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

– выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;

– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

– задавать вопросы.

6 класс

Требования к уровню подготовки учащихся.

В результате изучения русского языка в 6 классе ученик *должен знать/понимать*: определение основных изученных в 6 классе языковых явлений и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

К концу 6 класса учащиеся должны *уметь*:

речевая деятельность:

аудирование:

- воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию;
 - понимать основное содержание небольшого по объёму научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
 - выделять основную мысль, структурные части исходного текста, составлять простой план;
- чтение*:

- осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тексты лингвистического содержания, дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста;
- разбивать текст на смысловые части и составлять сложный план;
- самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

- доказательно отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного текста-рассуждения; подробно и выборочно пересказывать повествовательные художественные тексты;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; соблюдать последовательность и связность изложения;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;
- создавать письменные высказывания разных типов речи; соблюдать последовательность и связность изложения;
- собирать материал к сочинению и систематизировать его; оставлять сложный план и на его основе создавать текст;
- использовать цепную и параллельную связь предложений в текстах разных стилей;
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- употреблять синонимы, повтор слов, однокоренные слова как средства выразительности текста и связи предложений;
- исправлять неоправданный речевой повтор различными способами: заменой слова местоимением или синонимом, заменой синтаксической конструкции;

текст:

- определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить текст на смысловые части;
- составлять простой и сложный план анализируемого текста;
- определять вид связи предложений в тексте;
- устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка и стилю речи.

Фонетика и орфоэпия:

- проводить фонетический и орфоэпический разбор слова;
- использовать транскрипцию для обозначения анализируемого звука объяснения написания слова;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарем.

Графика:

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова.

Морфемика и словообразование:

- выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; исходную часть слова и словообразующую морфему при проведении словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов и наречий;
- составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- пользоваться словообразовательным словарем.

Лексикология и фразеология:

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;
- толковать лексическое значение слов и фразеологизмов; подбирать синонимы и антонимы; выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;
- проводить лексический разбор слова.

Морфология:

- аргументировано доказывать принадлежность слова к той или иной части речи и отличать данную часть речи от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;
- правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;
- использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения.

Орфография:

- обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов;
- объяснять суть основного принципа русской орфографии (единообразие написания морфем) и с этой позиции анализировать написание морфем, свободно пользоваться орфографическим словарём;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила.

Синтаксис и пунктуация:

- составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- анализировать разные виды простых и сложных предложений (простые случаи);
- определять синтаксическую роль изученных частей речи;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами;
- находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения; строить пунктуационные схемы предложений, самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

Результаты освоения учебного предмета.

Личностные:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

Предметные:

- понимание роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения; осознание смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- знание основных признаков разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- знание особенностей основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- знание признаков текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- знание основных единиц языка, их признаков; основных норм русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных); норм речевого этикета;
- умение различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- умение определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- умение опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- умение объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений); свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
 - соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
 - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:*
- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
 - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
 - удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
 - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Метапредметные:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.); готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

7 класс

Требования к уровню подготовки учащихся.

В результате изучения русского языка учащиеся должны *знать* определения основных изученных в 7 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

Ученик должен *знать/ понимать*:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения; признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные);
- грамматические признаки причастия как самостоятельной части речи; отличительные особенности причастий и прилагательных; об особенностях склонения причастий; определение причастного оборота, его место по отношению к определяемому слову, графическое обозначение причастного оборота в предложении, правило выделения причастного оборота запятыми в предложении; действительные и страдательные причастия; краткие страдательные причастия; способы образования действительных причастий настоящего и прошедшего времени, страдательных причастий настоящего и прошедшего времени; порядок морфологического разбора причастий;
- грамматические признаки деепричастия как части речи; определение деепричастного оборота, правила выделения деепричастного оборота на письме запятыми; способы образования деепричастий совершенного и несовершенного вида; порядок морфологического разбора деепричастий;
- грамматические признаки наречия как части речи; смысловые группы наречий; о лексическом и грамматическом значении слов категории состояния;
- признаки классификации самостоятельных и служебных частей речи; правила употребления предлогов с разными падежами;
- о производных и непроизводных, простых и составных предлогах;
- о союзе как части речи, его роли в тексте и предложении; о сочинительных и подчинительных союзах; порядок морфологического разбора предлогов и союзов;
- отличие частиц от самостоятельных частей речи; формообразующие и смысловые частицы; отличительные особенности приставки не и отрицательной частицы не, приставки, союза, частицы ни;
- о назначении в речи междометий.
- К концу 7 класса учащиеся должны *овладеть следующими умениями и навыками*: определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- производить морфологический разбор частей речи, изученных в 7 классе;
- производить синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами, а также сложных предложений с изученными союзами;
- составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;
- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

Орфография:

- находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки.

Пунктуация:

- выделять запятыми причастные обороты, стоящие после определяемого существительного, деепричастные обороты.

Связная речь:

- адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы; подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания внешности человека, процессов труда; писать рассказы на предложенные сюжеты, сочинения – рассуждения на материале жизненного опыта учащихся; грамотно и чётко рассказывать о произошедших событиях; собирать и систематизировать материал к сочинению с учётом темы и основной мысли; совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста.

Аудирование и чтение:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную информацию);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации;
- свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой.

Говорение и письмо:

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение); создавать тексты различных стилей и жанров (выступление, статья, интервью, очерк); осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения; увеличения словарного запаса;
- расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования

Результаты освоения учебного предмета.

Личностные:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Предметные:

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной форме;
- производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксически разбор;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками;
- уметь различать изученные стили речи; определять тему, основную мысль текста; опознавать языковые единицы; проводить различные виды их анализа;
- владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости; создавать самостоятельные тексты;
- соблюдать в практике общения литературные нормы языка;
- использовать приобретённые навыки для увеличения словарного запаса, получения знания по другим предметам.

Метапредметные:

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

8 класс

Требования к уровню подготовки учащихся.

Учащиеся должны: *знать/понимать* определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;

уметь:

речевая деятельность:

аудирование:

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;
- фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и этого пересказа;

- определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;
- рецензировать устный ответ учащегося;
- задавать вопросы по прослушанному тексту; отвечать на вопросы по содержанию текста;
- слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

чтение:

- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста - схемами, таблицами основе текста;
- используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты - по оглавлению и заголовкам статей;
- при необходимости переходить на изучающее чтение;
- читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах;

говорение:

- пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;
- строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;
- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;
- составлять инструкции по применению того или иного правила;
- принимать участие в диалогах различных видов;
- адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т.п.;

письмо:

- пересказывать фрагмент прослушанного текста, прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;
- создавать сочинение-описание архитектурного памятника, сочинение-сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортаж о событии;
- уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчлененные предложения - парцелляция, риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения, ряды однородных членов, многосоюзие и т. д.);
- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;

текст:

- находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;
- распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя;

Фонетика и орфоэпия:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

Морфемика и словообразование:

- разъяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;
- разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования; пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;

Лексикология и фразеология:

- разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять;
- пользоваться разными видами толковых словарей;
- оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;
- находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

Морфология:

- распознавать части речи и их формы;
- соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматических трудностей;
- опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;

Орфография:

- применять орфографические правила;
- объяснять правописания труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

Синтаксис и пунктуация:

- опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;
- различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;
- правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами;
- правильно строить предложения с обособленными членами;
- проводить интонационный анализ простого предложения;
- выразительно читать простые предложения изученных конструкций;
- проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

Результаты освоения учебного предмета.

Личностные:

- владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;
- готовность к межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

Предметные:

- знать определения основных изучаемых в 8 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;
- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 8 классе частей речи, синтаксический разбор предложений;
- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе;
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.

Метапредметные:

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

9 класс

Требования к уровню подготовки учащихся.

В результате изучения русского языка ученики 9 класса должны *знать*:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета; уметь:
- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- аудирование и чтение:*
- адекватно понимать информацию письменного и устного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
 - читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
 - извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- говорение и письмо:*
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
 - создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
 - осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
 - владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
 - свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
 - соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
 - соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
 - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- владеть компетенциями: коммуникативной, языковедческой, культуроведческой;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
- для осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
 - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
 - удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых социально-культурных ситуациях общения;
 - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Орфография:

- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки, производить орфографический разбор слов. Правильно писать изученные в V-IX классах слова с непроверяемыми орфограммами.

Пунктуация:

- обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными в V-IX классах пунктуационными правилами;
- находить и исправлять пунктуационные ошибки.

Связная речь:

- определять стиль и тип текста, создавать тексты разных стилей и типов речи. Писать подробное изложение прослушанного текста. Писать сочинение публицистического характера. Создавать собственный оригинальный текст публицистического стиля на основе сопоставления предложенных текстов, производить текстоведческий анализ. Определять проблему, поднятую автором текста, выражать (устно и письменно) собственное отношение к проблеме.
- писать заявление, автобиографию.
- совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения и изложения, находить и исправлять языковые ошибки в своём тексте

Результаты освоения учебного предмета.

Предметные:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых понятий лингвистики; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Личностные:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные:

- владение всеми видами речевой деятельности: понимание информации устного и письменного сообщения; владение разными видами чтения; восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компактдиски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой; овладение приемами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и формулировать их в устной и письменной форме; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения; способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; владение различными видами монолога и диалога; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.
- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;

- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематике, правильно их употреблять;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней, отвечать на вопросы по теме, защищать развиваемые в ней положения.

Критерии оценивания знаний по предмету.

Оценка устных ответов учащихся.

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо учитывать следующие критерии:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится

поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов.

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса — 90—100 слов, для 6 класса — 100—110, для 7 класса — 110—120, для 8 класса — 120—150, для 9 класса — 150—170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса — 15—20, для 6 класса — 20—25, для 7 класса — 25—30, для 8 класса — 30—35, для 9 класса — 35—40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе 12 различных орфограмм и 2—3 пунктограмм, в 6 классе — 16 различных орфограмм и 3—4 пунктограмм, в 7 классе — 20 различных орфограмм и 4—5 пунктограмм, в 8 классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе — не более 5 слов, в 6—7 классах — не более 7 слов, в 8—9 классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на ещё не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые ошибки считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 8) в собственных именах нерусского происхождения;
- 9) в случаях, когда вместо одного знака препинания стоит другой;
- 10) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических и фонетических особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку. При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Оценка «5» не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6

орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание **предел**, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для 5 класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 8 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и пунктуационного) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно;

оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий;

оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий;

оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий;

оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок;

оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки;

оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки;

оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок;

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Оценка сочинений и изложений.

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объём текста для подробного изложения: в 5 классе — 100—150 слов, в 6 классе — 150—200, в 7 классе — 200—250, в 8 классе — 250—350, в 9 классе — 350—450 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объём классных сочинений: в 5 классе — 0,5—1,0 страницы, в 6 классе — 1,0—1,5, в 7 классе — 1,5—2,0, в 8 классе — 2,0—3,0, в 9 классе — 3,0—4,0 страницы.

К указанному объёму сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала; последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы полностью соответствует теме 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1—2 речевых недочёта. 	<p>Допускаются:</p> <p>1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.</p>
«4»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стилль работы отличается единством и 	<p>Допускаются:</p> <p>2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также</p>

	достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3— 4 речевых недочётов.	2 грамматические ошибки
«3»	1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок
«2»	1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов.	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.
«1»	В работе допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов.	Имеется более 8 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Оценка тестов.

- «5»- верно выполнено более 90% заданий;
- «4»- верно выполнено более 70- 89 % заданий;
- «3»- верно выполнено более 51- 69 % заданий;
- «2»- верно выполнено 50% и менее.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: входной контроль в начале и в конце четверти; текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных («Проверяю себя»), диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов; итоговый – итоговый контрольный диктант или контрольная работа. Словарный диктант, комплексный анализ текста.

Содержание учебного предмета.

Направленность курса русского языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы. Материал школьного курса русского языка по классам располагается следующим образом: в 5, 6 и 7 классах изучаются фонетика и графика, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, морфология и орфография. Систематический курс синтаксиса является предметом изучения в 8 и 9 классах. Однако первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации вводятся уже в 5 классе. Это позволяет организовать работу над синтаксическими, пунктуационными и речевыми навыками учащихся и подготовить их к изучению систематического курса синтаксиса в 8—9 классах. Материал в программе расположен с учётом возрастных возможностей учащихся. В соответствии с этим изучение некоторых тем курса русского языка проводится в два этапа. Например, темы «Лексика», «Словообразование», «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол» даются в 5 и 6 классах, сведения по стилистике и речеведению — в 5, 6 и 9 классах. Работа по культуре речи сосредоточена по всем классам. В каждом классе предусмотрены вводные уроки о русском языке.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и конце года в каждом классе выделяются специальные часы.

Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений. В программе специально выделены часы на развитие связной речи — пятая часть всего учебного времени, указанного для данного класса. Темы по развитию речи — речеведческие понятия и виды работы над текстом — пропорционально распределяются среди грамматического материала. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации. В конце программы каждого класса в специальном разделе перечислены основные умения и навыки, которые формируются в процессе изучения сведений о языке и речи.

Содержание учебного предмета.

5 класс (175 часов)

Перечень и название разделов и тем	Количество часов	Содержание учебного раздела	Формы занятий
Язык и общение.	3	Язык и человек. Язык и речь. Язык и его единицы. Р/Р. Композиционные и языковые признаки стиля речи.	
Вспоминаем, повторяем, изучаем	25	Звуки и буквы. Произношение и правописание. Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.	

		<p>Правописание проверяемых согласных в корне слова.</p> <p>Правописание непроизносимых согласных в корне слова.</p> <p>Буквы и, у, а после шипящих.</p> <p>Разделительные Ъ и Ь.</p> <p>Раздельное написание предлогов с другими словами.</p> <p>Входной контроль.</p> <p>Р/Р. Текст.</p> <p>Р/Р. Обучающее изложение «Хитрый заяц».</p> <p>Части речи.</p> <p>Глагол.</p> <p>Правописание - тся и -ться в глаголах.</p> <p>Личные окончания глаголов.</p> <p>Р/Р. Тема текста.</p> <p>Имя существительное как часть речи.</p> <p>Падежные окончания существительных.</p> <p>Р/Р. Обучающее сочинение- описание по картине А.А. Пластова «Летом».</p> <p>Местоимение как часть речи.</p> <p>Р/Р. Основная мысль текста.</p> <p>Повторение изученного в начальных классах.</p> <p>К/Р. Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах» и его анализ.</p>	
<p>Синтаксис.</p> <p>Пунктуация.</p> <p>Культура речи.</p>	28	<p>Синтаксис. Пунктуация.</p> <p>Словосочетание.</p> <p>Способы выражения грамматической связи в словосочетании.</p> <p>Разбор словосочетания.</p> <p>Р/Р. Сжатое изложение «Старый пенёк».</p> <p>Предложение. Виды предложения по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные.</p> <p>Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные, восклицательные.</p> <p>Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.</p> <p>Сказуемое.</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Дополнение.</p> <p>Определение.</p> <p>Обстоятельство.</p> <p>Знаки препинания в предложениях с однородными членами.</p> <p>Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения.</p> <p>Предложения с обращениями.</p> <p>Р/Р. Письмо.</p>	

		<p>Синтаксический разбор простого предложения. Пунктуационный разбор простого предложения. Р/Р. Сочинение- описание по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки». Знаки препинания в сложном предложении. Синтаксический разбор сложного предложения. Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Диалог. Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация». К/Р. Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация» и его анализ.</p>	
<p>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.</p>	18	<p>Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки. Согласные твёрдые и мягкие. Позиционные чередования гласных и согласных Р/Р. Повествование. Р/Р. Обучающее изложение с элементами описания (К. Паустовский «Шкатулка».) Согласные звонкие и глухие. Графика. Алфавит. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Двойная роль букв е, ё, ю, я. Орфоэпия. Фонетический разбор слова. Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика». К/Р. Контрольный тест по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика». Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте. Р/Р. Подготовка к сочинению-описанию предметов, изображённых на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица». Р/Р. Сочинение. Описание предметов, изображённых на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица».</p>	

Лексика. Культура речи.	18	<p>Слово и его значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Роль омонимов в речи. Синонимы. Синонимы и их роль. Р/Р. Подготовка к сочинению по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». Сочинение-описание картины. Антонимы. Повторение по теме «Лексика. Культура речи». К/Р. Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи». Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте. Р/Р. Подготовка к подробному изложению К.Г. Паустовский «Первый снег». Написание подробного изложения.</p>	
Морфемика. Орфография. Культура речи.	23	<p>Морфема. Изменение и образование слов. Окончание. Основа слова. Корень слова. Однокоренные слова. Р/Р. Выборочное изложение с изменением лица. Приставка. Р/Р. Сочинение-рассуждение «Секрет названия». Анализ ошибок, допущенных в сочинении. Суффикс. Чередование звуков. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слова. Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы З и С на конце приставок. Буквы о –а в корне лаг –лож . Буквы О –А в корне раст –рос . Буквы ё –е после шипящих. Буквы И –Ы после Ц Повторение по теме «Морфемика». К/Р. Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «Морфемика» и его анализ. Р/Р. Сочинение- описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине» с последующим анализом работы.</p>	
Морфология. Орфография. Культура речи. (49часов)			
Имя существительное	18	<p>Имя существительное как часть речи. Р/Р. Доказательства в рассуждении. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имена существительные собственные и нарицательные. Р/Р. Элементы рассуждения. Сжатое изложение. Род имён существительных.</p>	

		<p>Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.</p> <p>Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.</p> <p>Три склонения имён существительных.</p> <p>Падеж имён существительных.</p> <p>Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных в единственном числе.</p> <p>Множественное число имён существительных.</p> <p>Правописание О –Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.</p> <p>Морфологический разбор имени существительного.</p> <p>К/Р. Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».</p> <p>Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.</p> <p>Р/Р. Подготовка к написанию сочинения по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье».</p> <p>Сочинение –описание по картине.</p>	
Имя прилагательное	12	<p>Имя прилагательное как часть речи. Особенности употребления имени прилагательного в речи.</p> <p>Правописание гласных в падежных окончаниях имён прилагательных.</p> <p>Гласная в падежных окончаниях имён прилагательных.</p> <p>Р/Р. Описание животного.</p> <p>Р/Р. Подробное изложение. (А.И.Куприн «Ю-ю»). Анализ ошибок, допущенных в изложении.</p> <p>Прилагательные полные и краткие.</p> <p>Р/Р. Описание животного. Устное сочинение по картине А.Н.Комарова «Наводнение».</p> <p>Морфологический разбор имени прилагательного.</p> <p>Повторение по теме «Имя прилагательное»</p> <p>К/Р. Контрольный диктант №5 по теме «Имя прилагательное». Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.</p>	
Глагол	19	<p>Глагол как часть речи.</p> <p>Не с глаголами.</p> <p>Неопределённая форма глагола.</p> <p>Виды глагола.</p> <p>Буквы Е –И в корне с чередованием.</p> <p>Р/Р. Невыдуманный рассказ о себе с последующей самопроверкой.</p> <p>Прошедшее время глагола.</p> <p>Настоящее время глагола.</p> <p>Будущее время глагола.</p> <p>Правописание безударных личных окончаний глагола.</p> <p>Морфологический разбор глагола.</p>	

		<p>Р/Р. Сжатое изложение с изменением формы лица. (Упр.688) Мягкий знак после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа. Употребление времени. Р/Р. Употребление «живописного настоящего» в речи. (Упр.696, 697) Повторение по теме «Глагол». К/Р. Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием по теме «Глагол». Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Р/Р. Сочинение-рассказ по рисунку (Упр.701 или упр. 619).</p>	
Повторение и систематизация изученного.	9+2 часа резерв	<p>Орфограммы в корне. Орфограммы в приставках. Орфограммы в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов. Знаки препинания в простом и сложном предложении. Знаки препинания в простом и сложном предложении. Итоговая контрольная работа. Итоговый урок.</p>	

6 класс (210 часов)

Перечень и название разделов и тем	Количество часов	Содержание учебного раздела	Формы занятий
Язык. Речь. Общение.	3	<p>Русский язык - один из развитых языков мира . Язык, речь, общение. Р/Р. Ситуация общения.</p>	
Повторение изученного в 5 классе.	10	<p>Фонетика, орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог. Входной контроль.</p>	
Текст	6	<p>Текст и его особенности Тема и основная мысль текста. Заглавие текста Начальное и конечное предложения текста Ключевые слова. Основные признаки текста</p>	

		Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.	
Лексика. Культура речи.	15	Слово и его лексическое значение. Р/Р. Собрание материалов к сочинению по картине А. Герасимова "После дождя". Р/Р. Сочинение по картине А. Герасимова "После дождя". Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Р/Р. Сжатое изложение. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Составление словарной статьи. Повторение по теме "Лексика. Культура речи". Контрольная работа по теме "Лексика. Культура речи".	
Фразеология. Культура речи.	4	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение по теме "Фразеология. Культура речи". Контрольный тест по теме "Фразеология".	
Словообразование. Орфография. Культура речи.	30	Морфемика и словообразование Р/Р. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Словообразовательная пара, цепочка, гнездо. Диагностическая работа по теме "Словообразование". Этимология слов. Р/Р. Систематизация материалов к сочинению, сложный план. Р/Р. Сочинение – описание помещения. Анализ ошибок, допущенных в сочинении. Редактирование текста. Буквы а и о в корне -кас-, - кос- Буквы а и о в корне -гар-, - гор- Буквы а и о в корне -зар-, - зор- Буквы Ы и И после приставок. Гласные в приставках ПРЕ и ПРИ. Гласные в приставках ПРЕ и ПРИ. Соединительные О и Е в сложных словах. Сложносокращенные слова. Р/Р. Написание плана сочинения-описания по картине Т. Яблонской "Утро". Р/Р. Сочинение-описание по картине Т. Яблонской "Утро". Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение по теме "Словообразование.	

		<p>Орфография. Культура речи". Контрольная работа по теме "Словообразование. Орфография. Культура речи". Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.</p>	
<p>Морфология. Орфография. Культура речи (124 часа).</p>			
Имя существительное.	22	<p>Имя существительное как часть речи. Повторение изученного в 5 классе. Р.Р. Письмо. Разносклоняемые имена существительные. Буква е в суффиксе -ен- существительных на –мя. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имен существительных. НЕ с существительными. Буквы Ч и Щ в суффиксе существительных -чик- (-щик). Диктант. Гласные в суффиксах существительных -ек- и –ик. Гласные О-Е после шипящих в суффиксах существительных. Повторение по теме "Имя существительное". Контрольный тест по теме «Имя существительное» и его анализ.</p>	
Имя прилагательное	28	<p>Имя прилагательное как часть речи. Повторение изученного в 5 классе. Р/Р. Описание природы. Р/Р. Написание сочинения - описания природы. Степени сравнения имен прилагательных. Значение, образование превосходной степени. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. НЕ с прилагательными. Контрольный тест по теме "Имя прилагательное". Анализ ошибок теста. Буквы О-Е после шипящих в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных –К- и –СК-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение изученного по теме «Имя</p>	

		<p>прилагательное».</p> <p>Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» и его анализ.</p>	
Имя числительное	17	<p>Имя числительное как часть речи.</p> <p>Простые и составные числительные.</p> <p>Мягкий знак на конце и в середине числительных.</p> <p>Порядковые числительные.</p> <p>Разряды количественных числительных.</p> <p>Числительные, обозначающие целые числа.</p> <p>Дробные числительные.</p> <p>Диктант.</p> <p>Собирательные числительные.</p> <p>Морфологический разбор имени числительного.</p> <p>Повторение изученного материала по теме «Имя числительное».</p> <p>Контрольный тест по теме «Имя числительное» и его анализ.</p>	
Местоимение	26	<p>Местоимение как часть речи</p> <p>Личные местоимения</p> <p>Возвратное местоимение себя</p> <p>Р/Р. Составление рассказа от первого лица "Как я однажды помогал маме"</p> <p>Вопросительные и относительные местоимения</p> <p>Неопределенные местоимения</p> <p>Отрицательные местоимения</p> <p>Притяжательные местоимения</p> <p>Р/Р. Подготовка к сочинению-рассуждению</p> <p>Р/Р. Сочинение-рассуждение на тему "В настоящее время люди пишут меньше писем, чем прежде".</p> <p>Указательные местоимения.</p> <p>Диктант.</p> <p>Определительные местоимения.</p> <p>Местоимения и другие части речи.</p> <p>Морфологический разбор местоимений.</p> <p>Повторение изученного материала по теме «Местоимение».</p> <p>Контрольный тест по теме «Местоимение» и его анализ.</p> <p>Р/Р. Сочинение-описание картины Е. В. Сыромятниковой «Первые зрители».</p>	
Глагол.	31	<p>Глагол как часть речи. Повторение изученного в 5 классе.</p> <p>Р/Р. Сочинение-рассказ " Степа дрова колет".</p> <p>Написание и анализ.</p> <p>Разноспрягаемые глаголы.</p> <p>Глаголы переходные и непереходные.</p> <p>Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение</p> <p>Р/Р. Изложение "Витькина гайка". Подготовка и написание.</p>	

		<p>Условное наклонение. Повелительное наклонение. Различение повелительного наклонения и формы будущего времени. Контрольный тест по теме "Глагол". Анализ ошибок, допущенных в тесте. Употребление наклонений глагола. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Р/Р. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глаголов. Повторение изученного по теме «Глагол». Контрольный диктант по теме «Глагол» и его анализ.</p>	
Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах.	16+2 часа резерв	<p>Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Р.Р. Сочинение на одну из предложенных тем. Лексика и фразеология. Итоговый контрольный диктант. Работа над ошибками. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Итоговый урок.</p>	

7 класс (140 часов)

Перечень и название разделов и тем	Количество часов	Содержание учебного раздела	Формы занятий
Общие сведения о языке	1	Русский язык как развивающееся явление.	
Повторение изученного в 5-6 классах.	12	<p>Синтаксис и пунктуация. Синтаксический и пунктуационный разборы. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. Орфография Р/Р. Текст. Диалог как текст. Виды диалогов. Р/Р. Стили литературного языка. Р/Р. Публицистический стиль речи. Контрольная работа (входная).</p>	

Морфология и орфография. Культура речи (67 часов).

Причастие.	26	<p>Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Р/Р. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Действительные причастия прошедшего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Гласные перед буквой Н в полных и кратких страдательных причастий. Буквы Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Р/Р. Выборочное изложение. Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Повторение и обобщение изученного по теме "Причастие". Морфологический разбор Контрольная работа по теме «Причастие».</p>	
Деепричастие.	11	<p>Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте. Р/Р. Описание действий как вид текста. Раздельное написание НЕ с деепричастиями. Деепричастия несовершенного и совершенного вида. Деепричастия несовершенного и совершенного вида. Р/Р. Рассказ с включением описания действий. Сочинение по картине С.А. Григорьева "Вратарь". Употребление деепричастий в речи. Морфологический разбор деепричастия. Систематизация и обобщение изученного по теме "Деепричастие". Контрольная работа по теме "Деепричастие".</p>	
Наречие.	26	<p>Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий.</p>	

		<p>Р/Р. Сочинение-описание действий (на основе наблюдений). - 233</p> <p>Степени сравнения наречий.</p> <p>Морфологический разбор наречия.</p> <p>Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями но О-Е.</p> <p>Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями но О-Е.</p> <p>Буквы Е-И в приставках НЕ/НИ отрицательных наречий.</p> <p>Р/Р. Выборочное изложение.</p> <p>Одна и две буквы Н в наречиях на О-Е</p> <p>Р/Р. Сочинение-описание действий.</p> <p>Буквы О-Е после шипящих на конце наречий.</p> <p>Буквы О-А на конце наречий с приставками.</p> <p>Дефис между частями слова в наречиях.</p> <p>Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.</p> <p>Ь после шипящих на конце наречий.</p> <p>Систематизация и обобщение изученного по теме "Наречие".</p> <p>Контрольная работа по теме "Наречие".</p> <p>Р/Р. Учебно-научная речь.</p> <p>Р/Р. Учебный доклад.</p>	
Категория состояния.	4	<p>Категория состояния как часть речи.</p> <p>Морфологический разбор категории состояния.</p> <p>Р/Р. Сжатое изложение (упр. 322)</p>	
Служебные части речи (49 часов)			
Предлог.	11	<p>Предлог как служебная часть речи.</p> <p>Употребление предлогов.</p> <p>Непроизводные и производные предлоги.</p> <p>Простые и составные предлоги.</p> <p>Морфологический разбор предлогов.</p> <p>Р/Р. Сочинение по картине А.В. Сайкиной "Детская спортивная школа".</p> <p>Слитное и раздельное написание производных предлогов.</p> <p>Систематизация и обобщение изученного по теме "Предлог".</p> <p>Контрольная работа по теме "Предлог".</p>	
Союз.	16	<p>Союз как часть речи.</p> <p>Простые и составные союзы.</p> <p>Союзы сочинительные и подчинительные.</p> <p>Запятая перед союзами в простом и сложном предложении.</p> <p>Сочинительные союзы.</p> <p>Подчинительные союзы.</p> <p>Морфологический разбор союза.</p> <p>Сочинительные и подчинительные союзы.</p> <p>Р/Р. Сочинение-рассуждение "Книга - наш друг и советчик" (упр. 384).</p>	

		Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ, ЗАТО. Обобщение и систематизация изученного по теме "Союзы". Контрольная работа по теме "Союзы".	
Частицы.	17	Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Р/Р. Сочинение-рассказ "Горе-мечтатель" (упр.408) Смыслоразличительные частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частиц. Отрицательные частицы НЕ И НИ. Различение на письме частицы НЕ и приставки НЕ- Р/Р. Сочинение-рассказ по данному сюжету. Различение на письме частицы Ни, союза НИ-НИ и приставки НИ- Обобщение и систематизация изученного по теме "Частицы". Контрольная работа по теме "Частицы".	
Междометия.	5	Междометие как часть речи. Звукоподражательные слова, их грамматические особенности и отличие от междометий. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях. Р/Р. Текст. Стили речи.	
Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (9 часов).			
	9+ 2 часа резерв в	Фонетика. Графика. Культура речи. Орфоэпическая норма. Лексика и фразеология. Лексические нормы. Морфология и синтаксис. Грамматические нормы. Интонационные нормы. Нормы речевого поведения (речевой этикет). Орфографические нормы. Пунктуационные нормы. Итоговая контрольная работа по повторению.	

8 класс (105 часов)

Перечень и название разделов и тем	Количество часов	Содержание учебного раздела	Формы занятий
Русский язык в современном мире.	1	Русский язык в современном мире.	
Повторение пройденного в 5 – 7 классах.	9	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы н и nn в суффиксах прилагательных,	

		<p>причастий и наречий. Закрепление и обобщение изученного материала. Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Р/Р. Изложение с грамматическим заданием по тексту Аверченко. Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. Входная контрольная работа по разделу «Повторение изученного в 5-7 классах».</p>	
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	6	<p>Основные единицы синтаксиса. Р/Р. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.</p>	
Простое предложение	4	<p>Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация. Р/Р. Подготовка к сочинению – описанию памятника культуры. Описание памятника культуры.</p>	
Двусоставные предложения. Главные члены предложения.	26	<p>Главные члены предложения Подлежащие. Сказуемое. Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое. Р/Р. Сочинение на тему «Чудный собор». Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения».</p>	
Второстепенные члены предложения		<p>Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение. Приложение. Знаки препинания при нем. Обстоятельство. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Р/Р. Характеристика человека . Повторение. Подготовка к контрольному диктанту. Контрольный диктант по теме «Второстепенные члены предложения».</p>	
Простые односоставные предложения.		<p>Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Р/Р. Инструкция. Безличные предложения. Р/Р. Рассуждение.</p>	

		<p>Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Урок-практикум. Обобщение и систематизация материала по односоставным и неполным предложениям. Подготовка к контрольному диктанту. Контрольный диктант по теме «Простые односоставные предложения».</p>	
Простое осложненное предложение.	1	<p>Понятие об осложненном предложении.</p>	
Однородные члены предложения.	13	<p>Понятие об однородных членах . Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Р/Р. Изложение по тексту упр. 242. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них Синтаксический разбор предложения с однородными членами . Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Повторение по теме «Однородные члены предложения». Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения».</p>	
Обособленные члены предложения.	18	<p>Понятие об обособлении. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Урок-зачет по теме «Обособленные определения». Р/Р. Рассуждение на дискуссионную тему. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Урок-зачет по теме «Обособленные приложения». Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. Урок-зачет по теме «Обособленные обстоятельства». Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Урок-зачет по теме «Обособленные уточняющие члены предложения». Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. Пунктуационный разбор предложения с</p>	

		<p>обособленными членами.</p> <p>Повторение по теме «Обособленные члены предложения». Подготовка к контрольному диктанту.</p> <p>Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения».</p>	
Слова, грамматически не связанные с членами предложения.	12	<p>Назначение обращения. Распространенные обобщения. Выделительные знаки препинания при обращении.</p> <p>Употребление обращений.</p> <p>Р/Р. Составление делового письма.</p> <p>Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.</p> <p>Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.</p> <p>Вставные слова, словосочетания и предложения.</p> <p>Р/Р. Публичное выступление.</p> <p>Междометия в предложении.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.</p> <p>Повторение материала «Слова, грамматически не связанные с членами предложения».</p> <p>Подготовка к контрольному диктанту.</p> <p>Контрольный диктант по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения».</p>	
Чужая речь.	7	<p>Понятие о чужой речи. Прямая и косвенная речь.</p> <p>Диалог.</p> <p>Р/Р. Рассказ.</p> <p>Цитата.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение материала по теме «Чужая речь».</p> <p>Контрольный диктант по теме «Чужая речь».</p>	
Повторение и систематизация изученного.	7 +2 часа резерв	<p>Синтаксис и морфология.</p> <p>Синтаксис и пунктуация.</p> <p>Р/Р. Изложение.</p> <p>Синтаксис и культура речи.</p> <p>Синтаксис и орфография.</p> <p>Итоговый контрольный диктант.</p>	

9 класс (105 часов)

Перечень и название разделов и тем	Количеств о часов	Содержание учебного раздела	Формы занятий
Международно	1	Международное значение русского языка.	

е значение русского языка.			
Повторение изученного в 5-8 классах.	10	<p>Р/Р. Устная и письменная речь. Монолог и диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции.</p> <p>Р/Р. Сочинение «Встреча осени». Входная контрольная работа.</p>	
Сложное предложение. Культура речи.	8	<p>Понятие о сложном предложении. Союзные и бессоюзные сложные предложения. Р/Р. Сочинение по картине Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве». Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения. Р/Р. Сочинение «Прекрасное в жизни природы». Контрольный диктант по теме «Сложное предложение. Культура речи» и его анализ.</p>	
Сложносочиненные предложения	11	<p>Понятие о сложносочиненном предложении</p> <p>Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях</p> <p>Сложносочиненные предложения с соединительными союзами</p> <p>Сложносочиненные предложения с разделительными союзами</p> <p>Сложносочиненные предложения с противительными союзами</p> <p>Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.</p> <p>Р/Р. Сочинение по картине И.Шишкина «На севере диком...».</p> <p>Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.</p> <p>Повторение по теме «Сложносочинённые предложения».</p> <p>Контрольный диктант по теме «Сложносочинённое предложение». Анализ контрольного диктанта.</p>	
Сложноподчиненные предложения.	12	<p>Понятие о сложноподчиненном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.</p> <p>Р/Р. Сочинение по картине И.Тихого «Аисты». Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Подчинительные союзы: если,</p>	

		<p>чтоб, что, как, словно, точно, так как, хотя и др.</p> <p>Союзные слова: что, кто, какой, чей, который, когда, откуда и др.</p> <p>Отличия союзов что, как, когда, и некоторых других от союзных слов.</p> <p>Р/Р. Изложение (сжатое) с элементами сочинения.</p> <p>Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.</p> <p>Р/Р. Изложение по тексту. Анализ ошибок, допущенных в изложении.</p>	
<p>Основные группы сложноподчиненных предложений.</p>	26	<p>Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.</p> <p>Р/Р. Сжатое изложение с элементами сочинения «Великий комедиограф Ж-Б. Мольер».</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными времени и места.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки и следствия.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.</p> <p>Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными, изъяснительными, обстоятельными» и его анализ.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный разборы сложноподчинённого предложения.</p> <p>Повторение по теме «Основные группы сложноподчинённых предложений».</p> <p>Контрольная работа по теме «Сложноподчиненные предложения». Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.</p> <p>Р/Р. Сочинение на тему «Что такое подвиг?».</p> <p>Анализ ошибок, допущенных при написании сочинения.</p>	
<p>Бессоюзные сложные предложения.</p>	10	<p>Понятие о бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Интонация в бессоюзных сложных предложениях.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с</p>	

		<p>запятой в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Р/Р. Сочинение по картине Н.М. Ромадина «Село Хмелёвка». Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение по теме «Бессоюзные сложные предложения». Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение».</p>	
Сложные предложения с различными видами связи.	9	<p>Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. Р/Р. Подробное изложение текста фрагмента легенды о Ларре из рассказа «Старуха Изергиль». Р/Р. Публичная речь. Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи». Контрольный диктант по теме «Сложные предложения с различными видами связи» и его анализ.</p>	
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.	16+2 часа резерв в	<p>Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис Р/Р. Изложение в формате ОГЭ. Анализ ошибок, допущенных в изложении. Орфография. Пунктуация. Итоговая работа за курс 9 класса, ее анализ. Итоговый урок.</p>	

Контроль знаний, умений, навыков учащихся.

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Сочинения	9	8	9	2	7

Изложения	8	2	3	3	7
Диктанты	6	6	-	7	4
Контрольные работы	1	3	8	1	4
Контрольные тесты	2	6	-	-	-

Учебники, реализующие рабочую программу:

1) Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 5 класс. Научный редактор — акад. РАО Н. М. Шанский.

2) Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 6 класс. Научный редактор — акад. РАО Н. М. Шанский.

3) Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 7 класс. Научный редактор — акад. РАО Н. М. Шанский.

4) Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Дейкина А. Д., Александрова О. М. Русский язык. 8 класс. Научный редактор — акад. РАО Н. М. Шанский.

5) Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Дейкина А. Д., Александрова О. М. Русский язык. 9 класс. Научный редактор — акад. РАО Н. М. Шанский.

литература для учителя

Методические пособия:

Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Пособие для учителей и методистов;

Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 6 классе: Пособие для учителей и методистов;

Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А., Баранов М.Т. и др. Обучение русскому языку в 7 классе: Пособие для учителей и методистов;

Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Александрова О.М. и др. Обучение русскому языку в 8 классе: Пособие для учителей и методистов;

Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Александрова О.М. и др. Обучение русскому языку в 9 классе: Пособие для учителей и методистов.

Тростенцова Л.А., Запорожец А.И. Русский язык: Поурочные разработки. 8 класс;

Тростенцова Л.А., Запорожец А.И. Русский язык: Поурочные разработки. 9 класс;

Соловьева Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения: Пособие для учителей и методистов. 5 класс;

Соловьева Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения: Пособие для учителей и методистов. 6 класс;

Соловьева Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения: Пособие для учителей и методистов. 9 класс;

Запорожец А.И. Русский язык. Изучение синтаксиса. 8-9 классы (из опыта работы).

Дидактические материалы:

Тростенцова Л.А., Стракевич М.М., Ладыженская Н.В. и др. Русский язык. Дидактические материалы. 5 класс;

Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Стракевич М.М. и др. Русский язык. Дидактические материалы. 6 класс;

Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А. и др. Русский язык. Дидактические материалы. 7 класс;

Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. Русский язык. Дидактические материалы. 8 класс;

Тростенцова Л.А., Подстреха Н.М.. Русский язык. Дидактические материалы. 9 класс.

Контрольно-измерительные материалы:

1. Богданова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2012

2. ОГЭ. Русский язык: Типовые экзаменационные варианты: 12 вариантов / под ред. И.П.Цыбулько, - М.: Издательство «Национальное образование», 2016

3. ОГЭ. Русский язык: Типовые экзаменационные варианты: 30 вариантов / под ред. И.П.Цыбулько, - М.: Издательство «Национальное образование», 2016

4. Макарова Б.А. Диктанты и изложения по русскому языку: 5 класс. – М.: Издательство «Экзамен», 2013

Литература для учащихся:

Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс. В 2-х частях. М.: Просвещение, 2015;

Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс. В 2-х частях. М.: Просвещение, 2015;

Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс. М.: Просвещение, 2015;

Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. и др. Русский язык. 8 класс. М.: Просвещение, 2015;

Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. и др. Русский язык. 9 класс. М.: Просвещение, 2015;

Школьные словари русского языка:

Баранов М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка. — М., 2011.

Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2010.

Жуков А. В. Школьный лексико-фразеологический словарь русского языка. — М., 2010.

Львова С. И. Краткий орфографический словарь с этимологическими комментариями. — М., 2004.

Львов М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка. — М., 2010.

Львова С. И. Краткий словообразовательный словарь школьника. — М., 2004.

Школьный словарь иностранных слов / под ред. В. В. Иванова. — М., 2006.

Потиха З. А. Школьный словарь строения слов русского языка. — М., 1998.

Львова С.И. Схемы-таблицы по русскому языку: Орфография и пунктуация. Раздаточные материалы. — М., 2005.

Скорлуповская Е. В., Снетова Г. П. Школьный толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. — М., 2000.

Чеснокова Л. Д., Чесноков С. П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. — М., 2006.

Шанский Н. М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. — М., 2000.

Шанский Н. М., Зимин В. И., Филиппов А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. — М., 2000.

Интернет – ресурсы:

<http://www.edu.ru> – образовательный портал «Российской образование».

<http://www.school.edu.ru> – национальный портал «Российский общеобразовательный портал».

<http://www.ict.edu.ru> – специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании».

<http://www.alledu.ru> – “Все образование в интернет”. Образовательный информационный портал.

<http://www.prosv.ru> — сайт издательства «Просвещение».

<http://www.gramota.ru> — Грамота.Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»).

<http://www.rus.1september.ru> — электронная версия газеты «Русский язык».

<http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова».

<http://www.ruscenter.ru> — РОФ «Центр развития русского языка».

<http://www.center.fio.ru> — мастерская «В помощь учителю. Русский язык» Московского центра интернет-образования.

Ресурсы для дистанционных форм обучения

<http://www.vschool.km.ru> - виртуальная школа Кирилла и Мефодия .

<http://www.teachpro.ru> - образовательный сайт Teachpro.ru

<http://www.ozo.rcsz.ru> - обучающие сетевые олимпиады.

<http://www.fipi.ru> - ФИПИ – Государственная итоговая аттестация выпускников 9-х классов в новой форме.

<http://www.ruslit.metodist.ru> - методическая лаборатория русского языка и литературы МИОО – Итоговая аттестация в 9 классе.

Материально-техническая база:

Ноутбук, компьютер.

Мультимедийный проектор.

Колонки.

Интерактивная доска.

Экранно-звуковые пособия.

Презентации к занятиям.

Тематическое планирование

№п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Наименование темы	Кол-во часов	Планируемые результаты	Формы контроля
5 класс (175 часов)						
1.	Язык и общение.	3	<p>Язык и человек. Язык и речь.</p> <p>Язык и его единицы.</p> <p>Р/Р. Композиционные и языковые признаки стиля речи.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Личностные: осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека.</p> <p>Метапредметные: работают в группе. Сочиняют продолжение сказки, моделируя ситуацию диалога. Работают дома: слушают информационное сообщение в СМИ и готовят его пересказ в классе.</p> <p>Предметные: узнают основные особенности устной и письменной речи, анализируют устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий общения. Отвечают на вопросы, анализируя пословицы и поговорки русского народа. Списывают текст, учат его наизусть и подготавливают его торжественное произношение. Приводят примеры ситуаций, в которых происходит устное и письменное общение. Читают и анализируют текст. Озаглавливают текст упражнения. Читают текст, анализируют его структуру, пересказывают содержание, пользуясь выделенными словами. Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Анализируют тексты упражнений с точки зрения целей высказывания; ищут в школьных учебниках примеры научных и художественных текстов; сравнивают выражения приветствия. Знакомятся с понятием речевого этикета.</p>	мини-сочинение.
2.	Вспоминаем, повторяем,	25	Звуки и буквы. Произношение и	1	Личностные: мотивация достижения и готовности к преодолению трудностей на основе умения мобилизовать	

изучаем	правописание.		<p>свои личностные ресурсы.</p> <p>Метапредметные: осуществлять само- и взаимопроверку, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; владеть общим способом проверки орфограмм в словах; формулировать собственное мнение и позицию.</p> <p>Предметные: знать классификацию звуков и букв русского языка, осуществлять элементы фонетического разбора слова.</p>
	Орфограмма.	1	<p>Личностные: проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Метапредметные: принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей; владеть основами смыслового чтения текста, подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения; задавать вопросы, адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач.</p> <p>Предметные: выделять корень слова, ставить ударение, подбирать однокоренные слова, пользоваться орфографическим словарём, развивать навык работы с безударной гласной корня, различать безударные гласные проверяемые и непроверяемые.</p>
	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1	<p>Личностные: положительная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Метапредметные: прогнозировать результат и уровень освоения способов действия; осуществлять рефлексию способов и условий действия, выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий; строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге, аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Предметные: выполнять фонетический разбор слова. Применять в практике письма разные способы проверки безударных гласных в корне слова. Использовать орфографический словарь.</p>

			<p>Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.</p>	1	<p>Личностные: положительная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Метапредметные: прогнозировать результат и уровень освоения способов действия; осуществлять рефлексию способов и условий действия, выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий; строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге, аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Предметные: использовать орфографический словарь.</p>	
			<p>Правописание проверяемых согласных в корне слова.</p>	1	<p>Личностные: проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Метапредметные: принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей; владеть основами смыслового чтения текста, подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения; задавать вопросы, адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач.</p> <p>Предметные: знать сильные и слабые позиции согласных. Уметь проверять согласные, находящиеся в слабой позиции.</p>	
			<p>Правописание непроизносимых согласных в корне слова.</p>	1	<p>Личностные: умение отстаивать свое мнение.</p> <p>Метапредметные: следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника). классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану; формулировать собственное мнение и позицию.</p> <p>Предметные: уметь определять парность звонких и глухих согласных, безошибочно писать слова, опознавая признаки орфограммы, работать со словарем.</p>	

		Буквы и, у, а после шипящих.	1	<p>Личностные: положительная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Метапредметные: осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач; использовать знаковосимволические средства, в том числе схемы для решения языковых задач; владеть диалоговой формой речи.</p> <p>Предметные: уметь безошибочно писать слова, проверять написанное, опознавая признаки орфограммы.</p>	
		Разделительные Ъ и Ь.	1	<p>Личностные: положительная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Метапредметные: обращаться к способу действия, оценивая свои возможности; осознавать уровень и качество выполнения; уметь с большой долей самостоятельности работать по плану; быть готовым к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции.</p> <p>Предметные: уметь опознавать признаки орфограммы, безошибочно писать слова, объяснять причину количественного несоответствия букв и звуков в словах с Ъ, Ь, определять функцию Ь для смягчения предшествующей согласной.</p>	
		Раздельное написание предлогов с другими словами.	1	<p>Личностные: мотивация достижения и готовности к преодолению трудностей на основе умения мобилизовать свои личностные ресурсы.</p> <p>Метапредметные: осмысление способа образования новых слов с помощью суффиксов; самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; построение фраз с использованием терминов.</p> <p>Предметные: уметь отличать предлог от приставки, разграничивать приставки и предлоги, правильно писать предлоги со словами.</p>	

			Входной контроль.	1	<p>Личностные: положительная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Метапредметные: контроль и самоконтроль учебных действий; выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий; формулировать собственное мнение и позицию.</p>	Диктант
			Р/Р. Текст.	1	<p>Личностные: умение отстаивать свое мнение.</p> <p>Метапредметные: определять цель учебной деятельности и самостоятельно искать средства ее осуществления. находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. слушать и понимать речь других; вступать в беседу; сотрудничество с учителем и одноклассниками.</p> <p>Предметные: знать основные признаки текста, уметь отличать текст от предложений на тему, уметь строить текст</p>	
			Р/Р. Обучающее изложение «Хитрый заяц».	1	<p>Личностные: осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные: способность осознания целей учебной деятельности и умение их пояснять; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.</p> <p>Предметные: читают текст, используя приемы изучающего чтения, адекватно его воспринимают, анализируют его сточки зрения темы и основной мысли, делят текст на смысловые части, составляют план, воспроизводят текст по плану, передают содержание текста о третьего лица.</p>	Изложение
			Части речи.	1	<p>Личностные: формирование уважительного отношения к иному мнению.</p> <p>Метапредметные: формирование умения ставить учебную задачу; развитие умения классифицировать явления;</p>	

				<p>построение фраз с использованием лингвистических терминов.</p> <p>Предметные: знать определения частей речи, последовательность распознавания частей речи, уметь различать части речи по вопросу, значению, морфологическим признакам, приводить свои примеры.</p>	
		Глагол.	1	<p>Личностные: положительная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Метапредметные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; использовать общие приёмы решения лингвистических задач, анализировать информацию, строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте; учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.</p> <p>Предметные: уметь находить глагол в предложении, определять его время, лицо и число, использовать глаголы в речи, правильно писать гласные в личных окончаниях глаголов, Ъ в глаголах 2 лица.</p>	
		Правописание - тся и -ться в глаголах.	1	<p>Личностные: умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения.</p> <p>Метапредметные: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы.</p> <p>Предметные: уметь правильно ставить вопросы к глаголу на -тся, понимать, от какого условия зависит выбор Ъ, устно объяснять выбор написания.</p>	
		Личные окончания глаголов.	1	<p>Личностные: умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения.</p> <p>Метапредметные: в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы; формулировать правило на основе выделения</p>	

				<p>существенных признаков; выполнять задания с использованием материальных объектов, схем; оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации.</p> <p>Предметные: знать правило написания НЕ с глаголом. Уметь определить написание, спряжение глагола и выбрать гласную в личных окончаниях</p>		
			Р/Р. Тема текста.	1	<p>Личностные: осознание ценностного отношения к полученным знаниям.</p> <p>Метапредметные: постановка новых целей; осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения лингвистических задач в зависимости от конкретных условий; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.</p> <p>Предметные: знать понятия: широкая и узкая тема, уметь соотносить тему и содержание высказывания, определять границы темы.</p>	
			Имя существительное как часть речи.	1	<p>Личностные: умение участвовать в диалоге, аргументировано доказывать свою позицию.</p> <p>Метапредметные: выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного, сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека; самостоятельно формулировать предположение о том, как искать недостающий способ действия; уметь выделять из представленной информации ту, которая необходима для решения поставленной задачи; строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге, аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Предметные: уметь находить имя существительное в предложениях и тексте, определять их род, число, падеж.</p>	
			Падежные окончания существительных.	1	<p>Личностные: способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе.</p> <p>Метапредметные: волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к выбору в</p>	Тест

				<p>ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий ; поиск и выделение необходимой информации; умение с полнотой и ясностью выразить свои мысли в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка.</p> <p>Предметные: уметь безошибочно делать выбор орфограммы.</p>	
		Р/Р. Обучающее сочинение- описание по картине А.А. Пластова «Летом».	1	<p>Личностные: осознавать и определять интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения.</p> <p>Метапредметные: выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме; осуществлять синтез как составление целого из частей (составление текстов); формулировать собственное мнение и позицию.</p> <p>Предметные: уметь формулировать тему, создавать свой текст по личным впечатлениям и по картине в соответствии с темой, последовательно излагать мысли, соблюдать абзацы, соизмерять части сочинения, научиться видеть речевые недочеты и грамматические ошибки.</p>	Сочинение
		Местоимение как часть речи.	1	<p>Личностные: положительная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Метапредметные: составление плана и последовательности действий; умение структурировать знания; умение с полнотой и ясностью выразить свои мысли в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка.</p> <p>Предметные: знать личные местоимения, опознавать их в тексте, уметь их употреблять с предлогами в письменной и устной речи.</p>	
		Р/Р. Основная мысль текста.	1	<p>Личностные: проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Метапредметные: прогнозирование результата и уровня усвоения, его характеристик; самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; определение целей,</p>	

				<p>функций участников, способов взаимодействия для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.</p> <p>Предметные: уметь определять основную мысль текста, знать, что обозначают понятия: широкая и узкая тема. Уметь искать суть ценностей, существующих в современной культуре.</p>	
		Повторение изученного в начальных классах.	1	<p>Личностные: формирование ответственного отношения к учению, коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми; формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития русского языка.</p> <p>Метапредметные: умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований.</p> <p>Предметные: уметь группировать части речи, слова по имеющимся в них орфограммам, производить морфологический разбор изученных частей речи, подбирать примеры с изученными видами орфограмм, правильно писать слова с изученными видами орфограмм, графически обозначать условия выбора правильных написаний.</p>	
		<p>К/Р. Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».</p> <p>Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.</p>	2	<p>Личностные: формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.</p> <p>Метапредметные: адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления; вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Мотивация достижения и готовности к преодолению трудностей на основе умения мобилизовать свои личностные ресурсы. Контрольные вопросы и задания; формулировать собственное мнение.</p>	Диктант

					<i>Предметные:</i> уметь грамотно писать, определять изученные части речи, соотносить звук и букву.	
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	28	Синтаксис. Пунктуация.	1	<i>Личностные:</i> появление желания умело пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи. <i>Метапредметные:</i> создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера; понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ; договариваться, приходить к общему решению. <i>Предметные:</i> уметь видеть границы предложения, выделять словосочетания в предложении, находить грамматическую основу предложения, использовать точное и выразительное словосочетание для достижения ясности, образности речи.	
			Словосочетание.	1	<i>Личностные:</i> проявлять познавательный интерес к новым знаниям. <i>Метапредметные:</i> вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. <i>Предметные:</i> знать строение словосочетаний, уметь определять главное и зависимое слово, составлять схемы словосочетаний.	
			Способы выражения грамматической связи в словосочетании.	1	<i>Личностные:</i> положительная мотивация учебной деятельности. <i>Метапредметные:</i> устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	

				<p>Предметные: знать основные способы выражения грамматической связи в словосочетаниях, уметь составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме, устанавливать смысловую связь по вопросам.</p>	
		1	Разбор словосочетания.	<p>Личностные: умение участвовать в диалоге, аргументировано доказывать свою позицию.</p> <p>Метапредметные: обращаться к способу действия, оценивая свои возможности, прогнозировать результат и уровень освоения способов действия; осуществлять рефлексию способов и условий действия, выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий; формулировать собственное мнение.</p> <p>Предметные: уметь разбирать словосочетание, отличать словосочетание от предложения.</p>	Тест
		1	Р/Р. Сжатое изложение «Старый пень».	<p>Личностные: проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Метапредметные: различать способ и результат действия; осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии.</p> <p>Предметные: уметь выделять в тексте главную и второстепенную информации, выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух, на основе исходного текста писать сжатое изложение, сокращать текст, сохраняя основную мысль.</p>	Изложение
		1	Предложение. Виды предложения по цели высказывания:	<p>Личностные: проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Метапредметные: следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам; выделять</p>	

		невопросительные (повествовательные, побудительные) и во-просительные.		<p>существенную информацию из читаемых текстов; формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании.</p> <p>Предметные: знать определение предложении по цели высказывания. Уметь характеризовать предложения по цели высказывания, правильно ставить знаки препинания в конце предложения, уметь интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.</p>	
		Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные, восклицательные	1	<p>Личностные: положительная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Метапредметные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; использовать общие приёмы решения лингвистических задач, анализировать информацию, строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте; учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.</p> <p>Предметные: уметь правильно оформлять в устной и письменной речи восклицательные предложения.</p>	
		Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1	<p>Личностные: умение соотносить цели и результат.</p> <p>Метапредметные: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет.</p> <p>Предметные: знать определение подлежащего и сказуемого, основные способы их выражения, уметь выделять грамматическую основу предложения с двумя главными членами.</p>	Тест
		Сказуемое.	1		
Синтаксис. Пунктуация. Культура		Тире между подлежащим и сказуемым.	1	<p>Личностные: формирование уважительного отношения к иному мнению.</p> <p>Метапредметные: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; самостоятельно</p>	Взаимодиктант

речи.			учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы. Предметные: знать способы выражения подлежащего и сказуемого, условия постановки тире между подлежащим и сказуемым, уметь опознавать подлежащее и сказуемое при пропуске глагола- связки, ставить тире, читать предложения, делая паузу между подлежащим и сказуемым.	
	Дополнение.	1	Личностные: умение участвовать в диалоге, аргументировано доказывать свою позицию. Метапредметные: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; строить сообщения в устной и письменной форме; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. Предметные: знать определение дополнения, способы его выражения и графическое обозначение дополнения, уметь находить дополнение в предложении, отличать прямое дополнение от подлежащего.	Тест
	Определение.	1	Личностные: осознание себя как части целого. Метапредметные: формирование умения ставить учебную задачу; развитие умения классифицировать явления; построение фраз с использованием лингвистических терминов. Предметные: знать способы выражения определения и графическое его обозначение. Уметь находить определения в предложении и использовать их в речи.	Сочинение
	Обстоятельство.	1	Личностные: положительная мотивация учебной деятельности. Метапредметные: оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области; выделять существенную информацию из	
Синтаксис. Пунктуация.				

Культура речи.				сообщений разных видов; ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии. Предметные: знать определение обстоятельства, способы его выражения и графическое обозначение.	
	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1		Личностные: проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. Метапредметные: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы. Предметные: знать признаки однородных членов, уметь находить однородные члены, соблюдать правильную интонацию при чтении предложения с однородными членами, ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами, обосновывать постановку знаков препинания.	
	Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения.	1		Личностные: формирование ответственного отношения к учению с учетом устойчивых познавательных интересов, на основе уважительного отношения к труду, формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к русскому языку как ценности русского народа. Метапредметные: умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение и делать выводы. Предметные: выявляют обобщающие слова пред однородными членами, расставляют знаки препинания в предложении с обобщающим словом, опознают предложения, осложненные однородными членами, самостоятельно подбирают примеры на изученные пунктуационные правила, воспринимая текст на слух, составляют схемы предложений с однородными членами и обобщающим словом, определяют интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными	
Синтаксис.					

Пунктуация. Культура речи.				членами.	
	Предложения с обращениями.	1	<p>Личностные: проявлять познавательный интерес к новым знаниям.</p> <p>Метапредметные: в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы; формулировать правило на основе выделения существенных признаков; выполнять задания с использованием материальных объектов, схем; оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации.</p> <p>Предметные: осознают основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями. Выбирают уместный тон обращения. Оценивают уместность той или иной формы обращения. Составляют предложения с обращениями.</p>		
	Р/Р. Письмо.	1	<p>Личностные: способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе.</p> <p>Метапредметные: определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата; предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи; формулировать собственное мнение и позицию.</p> <p>Предметные: различают письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем, находят в письмах обращения. Пишут письмо товарищу.</p>		
	Синтаксический разбор простого предложения	1	<p>Личностные: мотивация достижения и готовности к преодолению трудностей на основе умения мобилизовать свои личностные ресурсы</p>		

			Пунктуационный разбор простого предложения	1	<p>Метапредметные: самостоятельно формулировать тему и цели урока; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы; работать с информацией, самостоятельно находить и осмысливать и использовать её; оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой позиции.</p> <p>Предметные: характеризуют простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям. Выполняют устный и письменный разборы предложений. Определяют знаки завершения, разделительные и выделительные знаки в простом предложении. Выполняют устный и письменный пунктуационный разбор предложений.</p>	
			Р/Р. Сочинение- описание по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки».	1	<p>Личностные: осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранять чистоту русского языка как явления национальной культуры.</p> <p>Метапредметные: способность осознания целей учебной деятельности и умение их пояснять; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.</p> <p>Предметные: знать особенности структуры сочинения-описания, уметь анализировать увиденное.</p>	Сочинение
			Знаки препинания в сложном предложении.	1	<p>Личностные: мотивация достижения и готовности к преодолению трудностей на основе умения мобилизовать свои личностные ресурсы</p> <p>Метапредметные: самостоятельно формулировать тему и цели урока; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы; работать с информацией, самостоятельно находить и осмысливать и использовать её; оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой позиции.</p> <p>Предметные: отличают простые предложения от сложных,</p>	

				выделяют в них грамматические основы, определяют средства связи в сложных предложениях, строят схему сложных предложений и составляют предложения по ним. Делают правильный выбор знаков препинания в сложном предложении.	
		1	Синтаксический разбор сложного предложения.	<p>Личностные: осознание собственных достижений при освоении учебной темы. Способность к самооценке на основе критериев успешной учебной деятельности.</p> <p>Метапредметные: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; строить сообщения в устной и письменной форме; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; прогнозировать результат и уровень освоения способов действия; осуществлять рефлексию способов и условий действия; уметь в рамках совместной деятельности слушать других, высказывать свою точку зрения, вступать в беседу.</p> <p>Предметные: уметь делать синтаксический разбор по плану, соблюдая интонацию конца предложения, устно объясняют постановку знаков препинания в предложениях изученных синтаксических конструкций, используют на письме специальные графические обозначения, самостоятельно подбирают примеры на изученные правила.</p>	
		1	Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	<p>Личностные: умение соотносить цели и результат.</p> <p>Метапредметные: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет.</p> <p>Предметные: выделяют в предложении прямую речь после слов автора и перед ними, объясняют постановку знаков препинания. Характеризуют интонационные особенности прямой речи. Составляют схемы предложений с прямой речью. Структурно изменяют предложения с прямой речью</p>	

				(меняют местами слова автора и прямую речь).		
			Диалог.	1	<p>Личностные: умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения.</p> <p>Метапредметные: самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия; ориентироваться на разнообразие способов решения лингвистических задач; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.</p> <p>Предметные: различают предложения с прямой речью и диалог. Оформляют диалог в письменной речи. Работают в группе: делятся на команды, по очереди читают реплики стихотворения с заданной интонацией и оценивают точность и выразительность произношения. Работают со схемами диалогов. Моделируют диалог, описывая происходящее на картинке.</p>	
			Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация».	2	<p>Личностные: способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе.</p> <p>Метапредметные: оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области; выделять существенную информацию из сообщений разных видов; ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии.</p> <p>Предметные: знать, что изучают синтаксис и пунктуация, уметь составлять простые и сложные предложения изученных видов, самостоятельно подбирать примеры на изученные правила пунктуации, конструировать предложения.</p>	

			К/Р. Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация». Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	2	<p>Личностные: мотивация достижения и готовности к преодолению трудностей на основе умения мобилизовать свои личностные ресурсы.</p> <p>Метапредметные: адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления; вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия; формулировать собственное мнение.</p> <p>Предметные: пишут диктант. Работают со схемами предложений. Делают работу над ошибками.</p>	Диктант
4.	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	18	Фонетика. Гласные звуки.	1	<p>Личностные: ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу. Участвовать в оценке работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности. Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка. Умение отстаивать свое мнение.</p> <p>Метапредметные: осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки зрения, исправляют произносительные ошибки.</p> <p>Предметные: овладевают основными понятиями фонетики. Анализируют схему, демонстрирующую группы звуков речи в русском языке. Распознают гласные звуки, различают ударные и безударные гласные. Осознают смыслоразличительную функцию звука. Составляют таблицу «Гласные звуки». Распознают согласные звуки, выделяют шипящие согласные. Отрабатывают правильное произношение шипящих звуков. Активизируют знания, полученные при изучении предыдущего раздела: выделяют основную мысль текста, составляют предложения с прямой речью, обозначают орфограммы. Распознают гласные и согласные в сильных и слабых позициях. Анализируют</p>	
			Согласные звуки. Согласные твёрдые и мягкие.	1		
			Позиционные чередования гласных и согласных	1		
			Р/Р. Повествование.	1		
			Р/Р. Обучающее изложение с элементами описания (К. Паустовский «Шкатулка».)	2		Изложение
			Согласные звонкие и глухие.	1		
			Графика. Алфавит.	1		
			Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1		Тест

			Двойная роль букв е, ё, ю, я.	2	<p>правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования. Распознают твёрдые и мягкие согласные. Анализируют смысловое различие слов, отличающихся только твёрдой/мягкой согласной.</p> <p>Выделяют повествование как функционально-смысловой тип речи. Пишут изложение по повествованию. Доказывают принадлежность текста к определённому стилю. Составляют план текста.</p> <p>Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные и их смыслоразличительную функцию. Характеризуют согласные звуки. Объясняют знаки препинания в предложениях, орфограммы в словах. Учат стихотворение наизусть и декламируют его .</p> <p>Осознают значение письма в истории человечества.</p> <p>Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии, знание алфавита. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова.</p> <p>Располагают слова в алфавитном порядке, отрабатывают навыки поиска слов в словаре.</p> <p>Выделяют описание как функционально-смысловой тип речи. Редактируют текст-описание. Пишут сочинение, описывая предмет.</p> <p>Опознают смыслоразличительную функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака. Распределяют слова на группы согласно виду орфограммы.</p> <p>Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы е, ё, ю, я обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного.</p> <p>Обозначают слоги, ударение в слове, характеризуют гласные и согласные звуки в составе слова. Выполняют устные и письменные фонетические разборы слов.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по</p>	
			Орфоэпия.	1		
			Фонетический разбор слова.	1		
			Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».	1		
			К/Р. Контрольный тест по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».	1		Тест
			Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте.	1		
			Р/Р. Подготовка к сочинению-описанию предметов, изображённых на картине Ф.П.Толстого «Цветы, фрукты, птица».	1		Сочинение
			Р/Р. Сочинение. Описание предметов, изображённых на картине Ф.П.Толстого «Цветы, фрукты, птица».	1		

					теме раз дела. Моделируют диалог. Пишут тест, объясняя орфограммы. Работают со схемами предложений. Составляют устное описание картины.	
5.	Лексика. Культура речи.	18	Слово и его значение.	1	<p>Личностные: осознание собственных достижений при освоении учебной темы. Способность к самооценке на основе критериев успешной учебной деятельности.</p> <p>Метапредметные: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; строить сообщения в устной и письменной форме; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; прогнозировать результат и уровень освоения способов действия; осуществлять рефлексию способов и условий действия; уметь в рамках совместной деятельности слушать других, высказывать свою точку зрения, вступать в беседу.</p> <p>Предметные: овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова. Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексическое значение слов. Работают с текстом — озаглавливают его, составляют план текста, анализируют содержание и структуру текста. Разгадывают кроссворд и определяют по толковому словарю значение одного из отгаданных слов. Различают однозначные и многозначные слова. Составляют словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Работают с юмористическими рисунками, ирония в которых основана на многозначности слова. Определяют функциональный стиль и функционально-смысловую тип текста. Выражают своё отношение к тексту, списывают часть текста. Различают прямое и переносное значение слова. Выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение. Составляют словосочетания, используя слово в его</p>	
			Однозначные и многозначные слова.	2		
			Прямое и переносное значение слова.	2		
			Омонимы. Роль омонимов в речи.	2		
			Синонимы. Синонимы и их роль.	2		
			Р/Р. Подготовка к сочинению по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». Сочинение-описание картины.	2		Сочинение
			Антонимы.	2		
			Повторение по теме «Лексика. Культура речи».	1		
			К/Р. Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи». Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте.	2		Тест
Р/Р. Подготовка к	2	Изложение				

			<p>подробному изложению К.Г. Паустовский «Первый снег».</p> <p>Написание подробного изложения.</p>		<p>прямом и переносном значении. Работают с иллюстрациями. Составляют сложные предложения со словами в переносном значении.</p> <p>Опознают омонимы. Находят в толковом словаре примеры омонимов. Составляют и анализируют предложения и словосочетания с омонимами. Анализируют стихотворение, содержащее омонимы.</p> <p>Опознают синонимы. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Составляют словосочетания с синонимами; анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к данным в упражнениях словам. Пишут сочинение по картине, используя синонимы.</p> <p>Опознают антонимы. Описывают с помощью антонимов происходящее на рисунке. Характеризуют названных в упражнении животных с помощью антонимов. Пишут диктант и подбирают антонимы к словам диктанта, пользуясь словарём антонимов.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раз дела. Объясняют омонимы. Подбирают антонимы к словам. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Готовят сообщение о словаре. Пишут изложение, попутно определяя функциональный стиль текста и объясняя знаки препинания.</p>	
6.	Морфемика. Орфография. Культура речи.	23	Морфема. Изменение и образование слов.	1	<p>Личностные: осознавать и определять интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения.</p> <p>Метапредметные: формирование умения ставить учебную задачу; проводить наблюдение под руководством учителя; давать определение понятиям; использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей.</p> <p>Предметные: овладевают основными понятиями морфемики. Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их</p>	
			Окончание. Основа слова.	1		
			Корень слова. Однокоренные слова.	2		
			Р/Р. Выборочное изложение с изменением	1		Изложение

			лица.		<p>соответствующими знаками. Осознают роль морфем в процессах формо- и словообразования. Определяют форму слов, подбирают однокоренные слова. Пересказывают текст. Делят слова на группы (однокоренные слова/разные формы одного слова).</p> <p>Опознают окончание как формообразующую морфему. Выделяют в словах окончание и его грамматические значения.</p> <p>Выделяют основу в слове. Работают с текстами: определяют стиль, выделяют основы у существительных, прилагательных и глаголов в тексте, списывают текст, расставляют знаки препинания.</p> <p>Опознают корень как главную значимую часть слова. Выделяют корни в словах. Формируют группы однокоренных слов. Исправляют ошибки в подборе однокоренных слов.</p> <p>Выделяют рассуждение как функционально-смысловый тип речи и как часть других функционально-смысловых типов речи. Анализируют текст, высказывают своё мнение о тексте и доказывают его. Рассуждая по плану, объясняют происхождение слов.</p> <p>Опознают суффикс как словообразующую морфему. Обозначают суффиксы в словах, подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом.</p> <p>Опознают приставку как словообразующую морфему. Обозначают приставки в словах; подбирают ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом; характеризуют морфемный состав слов. Пишут выборочное изложение по тексту упражнения.</p> <p>Получают представление о чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов.</p> <p>Подбирают слова с чередующимися согласными и</p>	Сочинение
			Приставка.	1		
			Р/Р. Сочинение-рассуждение «Секрет названия». Анализ ошибок, допущенных в сочинении.	2		
			Суффикс.	1		
			Чередование звуков.	1		
			Беглые гласные	1		
			Варианты морфем.	1		
			Морфемный разбор слова.	1		
			Правописание гласных и согласных в приставках.	1		
			Буквы З и С на конце приставок.	1		
			Буквы о –а в корне лаг – лож .	1		
			Буквы О –А в корне раст – рос .	1		
			Буквы ё –е после шипящих.	1		
			Буквы И –Ы после Ц	1		

			Повторение по теме «Морфемика».	1	гласными; определяют, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов). Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. Выделяют части слов, в которых могут появиться беглые гласные при чередовании; записывают слова с таким чередованием.	
			К/Р. Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «Морфемика». Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	2	Определяют части слова, являющиеся вариантами морфем. Выделяют однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов.	Диктант
			Р/Р. Сочинение- описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине» с последующим анализом работы.	1	Выделяют основу в слове. Определяют окончание и его значение; приставку, суффикс и их значение; корень. Подбирают два-три однокоренных слова. Выполняют устный и письменный морфемный разбор слов. Усваивают правило написания букв з и с на конце приставок. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным словам однокоренные с приставками с орфограммой. Усваивают правило написания букв а — о в корне -лаг- лож-. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Выписывают из орфографического словаря ряд слов с изучаемой орфограммой. Усваивают правило написания букв а — о в корне -раст - рос-. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием согласных. Усваивают правило написания букв ё — о после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Усваивают правило написания букв и — ы после ц. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма.	Сочинение

					Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела, анализируют написанное.	
7.	Морфология. Орфография. Культура речи.	49	Имя существительное как часть речи.	1	<p>Личностные: проявлять познавательный интерес к новым знаниям, активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач; формирование интереса, желания писать красиво и правильно. Находить мотивацию для успешного усвоения темы.</p> <p>Метапредметные: волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий; поиск и выделение необходимой информации; поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация.</p> <p>Предметные: определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Устанавливают, какой частью речи являются приведённые в текстах слова. Определяют род, склонение и падеж имён существительных. Составляют распространённые предложения по картине. Распознают имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Пишут диктант, выделяя одушевлённые имена существительные как члены предложения. Составляют словосочетания и предложения с одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными. Распознают имена существительные собственные и нарицательные. Подбирают примеры имён существительных собственных. Записывают текст в форме диалога, выделяя собственные имена существительные. Пишут сжатое изложение. Рассказывают об имени существительном по плану.</p> <p>Определяют род имён существительных. Дополняют данную</p>	
			Р/Р. Доказательства в рассуждении.	1		
			Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1		
			Имена существительные собственные и нарицательные.	1		
			Р/Р. Элементы рассуждения. Сжатое изложение. (Упр. 513.)	1		Изложение
			Род имён существительных.	1		
			Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1		
			Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1		
Три склонения имён	1					

			существительных.		<p>в учебнике таблицу примерами имён существительных, определение рода которых вызывает затруднения.</p> <p>Составляют словосочетания или предложения, в которых отчётливо выявляется род имён существительных.</p> <p>Распознают имена существительные, имеющие форму только множественного числа и форму единственного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения или диалог. Озаглавливают и пересказывают текст, отмечают количество имён существительных в тексте.</p> <p>Определяют тип склонения имён существительных. Склоняют имена существительные. С учётом полученных знаний составляют новую таблицу на основе данной в учебнике.</p> <p>Определяют падеж имён существительных. Выделяют падежные окончания имён существительных и относящиеся к именам существительным предлоги. Составляют словосочетания с именами существительными в родительном падеже. Анализируют место имён существительных в том или ином падеже в предложении. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений (составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам). Работают дома: слушают по радио сообщение о погоде и письменно пересказывают его. Определяют морфологические признаки множественного числа имён существительных. Склоняют имена существительные во множественном числе по падежам. Работают с рисунками. Обозначают условия выбора орфограммы написания мягкого знака после шипящих на конце слова. Анализируют текст.</p> <p>Усваивают правило написания о — е после шипящих и ц в</p>	
		1	Падеж имён существительных.			
		1	Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных в единственном числе.			
		1	Множественное число имён существительных.			
		1	Правописание О –Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.			Тест
		1	Морфологический разбор имени существительного.			
		2	К/Р. Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное». Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.			Диктант

				<p>окончаниях существительных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Записывают данный текст в форме диалога.</p> <p>Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли.</p> <p>Выполняют устный и письменный разбор имён существительных.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Списывают тексты, объясняя знаки препинания, выделяя морфемы, обозначая падежи имён существительных. Пишут диктант из слов с непроверяемым написанием. Пишут сочинение по картине и описывают её устно.</p>	
		Р/Р. Подготовка к написанию сочинения по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье». Сочинение –описание по картине.	2	<p>Личностные: осознавать и определять интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения.</p> <p>Метапредметные: формирование умения ставить учебную задачу; проводить наблюдение под руководством учителя; давать определение понятиям; использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей.</p> <p>Предметные: создают текст сочинения описания. Делают работу над ошибками.</p>	Сочинение
		Имя прилагательное как часть речи. Особенности употребления имени прилагательного в речи.	1	<p>Личностные: способность к самооценке на основе критериев успешной учебной деятельности; положительная мотивация учебной деятельности; осознание ценностного отношения к полученным знаниям. Появление желания умело пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи, активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Метапредметные: определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий; умение осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; инициативное сотрудничество в поиске</p>	
		Правописание гласных в падежных окончаниях имён прилагательных.	1		
		Гласная в падежных окончаниях имён прилагательных.	1		

			Р/Р. Описание животного.	1	<p>и сборе; осуществлять поиск необходимой информации; оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы; учитывать и уважать разные мнения.</p> <p>Предметные: определяют морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Анализируют словосочетания, предложения и тексты с именами прилагательными. Составляют предложения с именами прилагательными. Готовят устный рассказ об имени прилагательном как о части речи</p> <p>Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имён прилагательных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Пишут сочинение-описание. Пишут диктант, выделяя окончания имён прилагательных.</p> <p>Воспринимают описание животного как вариант описания. Пишут изложение по тексту, в котором есть описание животного.</p> <p>Распознают полные и краткие формы имён прилагательных. Образуют краткие формы имён прилагательных; в предложениях выделяют сказуемые, выраженные краткими прилагательными; составляют предложения и словосочетания с краткими прилагательными. Готовят устное повествование с элементами описания по картине. Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Пишут сочинение по плану. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Работают со словарём: выписывают прилагательные с непроверяемым написанием. Списывают текст, указывают в тексте падежи имён существительных и прилагательных, обозначают орфограммы.</p> <p>Личностные: осознание ценностного отношения к</p>	
			Р/Р. Подробное изложение. (А.И.Куприн «Ю-ю»). Анализ ошибок, допущенных в изложении.	2		Изложение
			Прилагательные полные и краткие.	1		
			Р/Р. Описание животного. Устное сочинение по картине А.Н.Комарова «Наводнение».	1		Сочинение
			Морфологический разбор имени прилагательного.	1		
			Повторение по теме «Имя прилагательное»	1		
			К/Р. Контрольный диктант №5 по теме «Имя прилагательное». Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	2		Диктант
			Глагол как часть речи.	1		

			Не с глаголами.	1	<p>полученным знаниям. Проявлять познавательный интерес к новому учебному содержанию; принимать роль ученика на уровне положительного отношения к школе. Способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе. Умение соотносить цели и результат</p> <p>Метапредметные: выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного.</p> <p>Определять последовательность действий для решения предметной задачи, осуществлять простейшее планирование своей работы. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.</p> <p>Формулировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения. Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; адекватно использовать речь: правильно составлять предложения, логично выстраивать текст ответа.</p> <p>Предметные: определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию. Определяют глаголы-сказуемые в предложениях, характеризуют глаголы по времени, лицу, числу. Указывают, как согласуются глаголы-сказуемые с подлежащими.</p> <p>Усваивают правило написания не с глаголами. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют предложения на тему «Настоящий товарищ (друг)», используя глаголы с не. Готовят рассказ о признаках глагола как части речи.</p> <p>Работают с иллюстрацией. Отвечают на последовательные вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ. Придумывают свой устный рассказ на юмористическую тему.</p> <p>Распознают неопределённую и личные формы глагола. Образуют глаголы в неопределённой форме. Составляют памятку, используя глаголы в неопределённой форме. Устно пересказывают текст, озаглавливают его, выписывают из</p>	
			Неопределённая форма глагола.	1		
			Виды глагола.	1		
			Буквы Е –И в корне с чередованием.	1		
			Р/Р. Невыдуманный рассказ о себе с последующей самопроверкой.	1		Сочинение
			Прошедшее время глагола.	1		
			Настоящее время глагола.	1		
			Будущее время глагола.	1		
			Правописание безударных личных окончаний глагола.	1		
			Морфологический разбор глагола.	1		

					<p>текста глаголы в неопределённой форме. Готовят по плану сообщение о неопределённой форме глагола.</p> <p>Усваивают правило написания -тся и -ться в глаголах.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют данные в упражнении глаголы близкими по смыслу глаголами с суффиксом –ся.</p> <p>Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Подбирают в орфографическом словаре глаголы с приставкой раз- (рас-), составляют с ними словосочетания.</p> <p>Образуют от данных в упражнениях глаголов глаголы другого вида. Рассматривают рисунки и отвечают на вопросы к ним, употребляя глаголы совершенного и несовершенного видов. Составляют предложения с данными в упражнении глаголами.</p>	
			Р/Р. Сжатое изложение с изменением формы лица. (Упр.688)	1	<p>Личностные: положительная мотивация учебной деятельности; стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные: способность осознания целей учебной деятельности и умение их пояснять, умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.</p> <p>Предметные: знать особенности изложения с изменением формы лица; уметь составлять вопросный план исходного текста; выявлять ключевые слова текста, излагать тему исходного текста с изменением лица.</p>	Изложение
			Мягкий знак после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа.	1	<p>Личностные: умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения; формирование интереса, желания писать красиво и правильно.</p> <p>Метапредметные: определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. Предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи;</p>	Самодиктант
			Употребление времени.	1	<p>формулировать собственное мнение и позицию.</p>	
			Р/Р. Употребление «живописного настоящего» в речи.	1		Сочинение

			(Упр.696, 697)		<p>Предметные: соблюдать правильное ударение в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки, опознавать глаголы, находить орфограммы в них, применять изученные орфографические правила на письме.</p> <p>Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут самодиктант: учат стихотворение и записывают его по памяти.</p> <p>Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устно продолжают рассказ, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени. Пишут по рисункам продолжение спортивного репортажа. Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Готовят рассказ по стихотворению. Составляют словосочетания, схемы предложений. Заполняют и анализируют таблицу. Рассматривают рисунок и составляют устный или письменный рассказ на его основе. Обозначают орфограммы. Пишут диктант. Составляют диктант из слов с непроверяемыми написаниями, данных в разделе.</p>	
			Повторение по теме «Глагол».	1		
			К/Р. Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием по теме «Глагол». Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	2		Диктант
			Р/Р. Сочинение-рассказ по рисунку (Упр.701 или упр. 619).	1		Сочинение
8.	Повторение и систематизация изученного.	11	Орфограммы в корне.	2	<p>Личностные: формирование мотивации к обучению, а также навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов. Формирование мотивации к обучению, навыков самоанализа и самоконтроля.</p> <p>Метапредметные: формировать навыки учебного сотрудничества, использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний. Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении; осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Объяснять языковые явления, выявляемые в ходе создания</p>	
			Орфограммы в приставках.	2		
			Орфограммы в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов.	1		
			Знаки препинания в простом и сложном предложении.	1		

			Знаки препинания в простом и сложном предложении.	1	<p>текста-рассуждения.</p> <p>Предметные: систематизируют знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Готовят сообщение на тему «Изучайте русский язык». Указывают лексическое и грамматическое значение слов. Обозначают морфемы в словах. Составляют план сообщения об одной из частей речи. Анализируют тексты.</p> <p>Систематизируют орфограммы в приставках и в корнях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Графически обозначают орфограммы.</p> <p>Систематизируют орфограммы в окончаниях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Подбирают примеры на изученные орфограммы, составляют таблицу, выписывают слова с орфограммами.</p> <p>Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста.</p>	Контрольная работа
		Итоговая контрольная работа.	1			
		Итоговый урок. Резерв.	1 2			

6 класс (210 часов)

№п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Наименование темы	Кол-во часов	Планируемые результаты	Формы контроля
1	Язык. Речь. Общение.	3	Русский язык – один из развитых языков мира.	1	<p>Личностные: осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к Отечеству, родному языку и культуре; гордость за родной язык; стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные: извлекать информацию из текстовых источников (эпиграфа, текстов упражнений, памяток и др.), адекватно понимать информацию письменного сообщения.</p> <p>Предметные: расширять представление о русском языке; осознавать эстетическую функцию родного языка; создавать</p>	

					письменное высказывание-рассуждение на основе исходного текста.	
			Язык, речь, общение.	1	<p>Личностные: осознание роли речевого общения как важной части культуры человека; выразительное чтение поэтических текстов.</p> <p>Метапредметные: вычитывать разные виды текстовой информации.</p> <p>Предметные: знать основные особенности устной и письменной речи; оценивать эстетическую сторону речевого высказывания.</p>	
			Р/Р Ситуация общения.	1	<p>Личностные: стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные: извлекать информацию из текстовых источников; вычитывать информацию, представленную в схеме; оценивать речевое общение с позиции заданных компонентов речевой ситуации; высказывать и обосновывать свою точку зрения.</p> <p>Предметные: осознавать компоненты речевой ситуации, их роль в построении собственных высказываний.</p>	
2.	Повторение изученного в 5 классе.	10	Фонетика, орфоэпия.		<p>Личностные: выразительное чтение поэтических текстов.</p> <p>Метапредметные: вычитывать факультативную информацию из текстов; определять последовательность действий, работать по плану.</p> <p>Предметные: выполнять фонетический разбор слов; наблюдать за использованием звукописи; устанавливать соотношения между буквами и звуками; правильно произносить изученные слова; правильно писать и объяснять условия выбора безударных гласных в корне слова, проверяемых согласных в корне слова, разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i>, условия употребления и неупотребления <i>ь</i> в разных функциях.</p>	

			Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов.	1	<p>Личностные: выразительное чтение прозаических текстов.</p> <p>Метапредметные: вычитывать информацию представленную в таблице; преобразовывать информацию в таблицу; адекватно понимать информацию письменного сообщения; определять последовательность действий, работать по плану.</p> <p>Предметные: опознавать морфемы; выделять в слове основу; выполнять морфемный разбор слов; понимать механизм образования однокоренных слов с помощью приставок и суффиксов; правильно писать и объяснять условия выбора написаний гласных и согласных букв в приставках; правильно писать и группировать орфограммы-гласные о, е, ё, и после шипящих и ц – по местонахождению в определенной морфеме; определять основную мысль текста, озаглавливать текст.</p>	
			Части речи.	1	<p>Личностные: выразительное чтение прозаических текстов.</p> <p>Метапредметные: адекватно понимать факультативную информацию; перерабатывать текстовую информацию (составлять простой план); определять последовательность действий, работать по плану.</p> <p>Предметные: выполнять частичный и полный морфологический разбор изученных частей речи; опознавать самостоятельные и служебные части речи; группировать слова по частям речи; осознавать важность грамматического анализа слов для правописания; правильно писать и объяснять условия выбора гласных в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов; озаглавливать текст, определять его стиль.</p>	
			Орфограммы в окончаниях слов	1	<p>Личностные: выразительное чтение прозаических текстов.</p> <p>Метапредметные: вычитывать информацию, представленную в виде схемы; адекватно понимать информацию письменного сообщения; определять последовательность действий, работать по плану; вести поиск нужной информации в художественных текстах.</p>	
			Словосочетания.	1		
			Простое предложение. Знаки препинания.	1		

				<p>Предметные: отличать словосочетание от слова; распознавать главное и зависимое слова в словосочетании; устанавливать грамматическую и смысловую связь слов в словосочетании; выделять словосочетания в составе предложения; распознавать виды предложений по цели высказывания и интонации; разграничивать распространённые и нераспространённые предложения; использовать различные знаки завершения; различать выделительную и разделительную функцию знаков препинания внутри простого предложения; верно расставлять и обосновывать знаки препинания в предложениях с обращениями, однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах; находить предложения с обращениями в художественных текстах; определять основную мысль текста, озаглавливать его.</p>		
			Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.	2	<p>Личностные: выразительное чтение поэтических текстов.</p> <p>Метапредметные: вычитывать информацию, представленную в схемах; определять последовательность действий, работать по плану.</p> <p>Предметные: определять количество грамматических основ в сложном предложении; различать союзные и бессоюзные сложные предложения; находить границы частей в сложном предложении; определять место постановки запятой между простыми предложениями в составе сложного; составлять схемы сложных предложений; различать сложные предложения с союзом и и простые предложения с однородными членами, соединёнными союзом и; выполнять синтаксический разбор сложного и простого предложения.</p>	
			Прямая речь. Диалог.	1	<p>Личностные: выразительное чтение поэтических текстов; стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные: вычитывать информацию, представленную в схемах; адекватно понимать информацию письменного сообщения (основную мысль, тему текста).</p> <p>Предметные: разграничивать слова автора и прямую речь;</p>	

					различать разделительную и выделительную функцию знаков препинания в предложениях с прямой речью; правильно расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью; составлять схемы предложений с прямой речью; распознавать диалог; отличать диалог от прямой речи; определять реплики в диалоге; правильно расставлять знаки препинания при диалоге; озаглавливать текст.	
			Входной контроль.	1	Личностные: способность к самооценке. Метапредметные: способность осуществлять самоконтроль. Предметные: проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.	Тест
3.	Текст	6	Текст и его особенности	1	Личностные: осознавать красоту и выразительность речи; стремление к речевому самосовершенствованию; роль слова в выражении мысли. Метапредметные: адекватно понимать факультативную информацию, представленную в форме рисунка-схемы; высказывать и обосновывать свою точку зрения. Предметные: знать определение текста, жанров текста; признаки текста; специальные языковые средства связи предложений в тексте; определение темы, основной мысли текста; характеризовать тексты по форме, виду речи, типу речи; соотносить содержание текста с его заглавием; находить средства связи предложений в тексте; обнаруживать и исправлять недочёты в выборе средств связи между предложениями в тексте; определять тему, основную мысль текста; озаглавливать текст; создавать текст сочинения о памятном событии. Знать стили речи, их различия, сферу употребления; знать признаки официально-делового стиля речи, языковые особенности; распознавать специальные слова, употребляемые в официально-деловом стиле речи; знать особенности оформления заявления, объяснительной записки как документов официально-	
			Тема и основная мысль текста. Заглавие текста	1		
			Начальное и конечное предложения текста	1		
			Ключевые слова. Основные признаки текста	1		
			Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.	2		

					делового стиля речи.	
4.	Лексика. Культура речи.	15	Слово и его лексическое значение.	2	<p>Личностные: осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные: извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём.</p> <p>Предметные: знать функцию слова в языке, содержание понятий; словарный состав, лексическое значение слова, однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слов, омонимы, антонимы, синонимы, толковый словарь; предмет изучения лексикологии; владеть основными лексическими понятиями; толковать лексическое значение слова разными способами; распознавать однозначные и многозначные слова; находить слова в переносном значении в тексте; отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы к указанным словам; устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов; устранять неоправданное повторение слов в тексте.</p>	

		<p>Р/Р. Собираение материалов к сочинению по картине А. Герасимова "После дождя".</p> <p>Сочинение по картине А. Герасимова "После дождя".</p>	2	<p>Личностные: интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные: способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; осуществлять поиск информации и её преобразование с учётом заданных условий; свободно, правильно излагать свои мысли в устной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме).</p> <p>Предметные: знать приёмы отбора, систематизации и оформления материалов к сочинению на определенную тему; собирать материалы к сочинению, осуществлять анализ готового материала; фиксировать свои наблюдения и мысли; подбирать ключевые слова, словосочетания, соответствующие теме; пользоваться собранным материалом в письменной и устной форме; создавать сочинение-описание в устной форме.</p>	Сочинение
		Общеупотребительные слова.	1	<p>Личностные: осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные: извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём.</p> <p>Предметные: знать об общеупотребительных и необщеупотребительных словах; разграничивать общеупотребительные и необщеупотребительные слова; находить общеупотребительные и необщеупотребительные слова в тексте.</p>	
		Профессионализмы.	1	<p>Личностные: осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.</p>	

				<p>Метапредметные: извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём.</p> <p>Предметные: знать содержание понятия «профессионализмы»; сферу употребления профессионализмов; способы обозначения профессионализмов в толковом словаре; распознавать профессионализмы; устанавливать цель употребления профессионализмов в художественных произведениях; находить и устранять ошибки, заключающиеся в смешении профессионализмов и общеупотребительных слов; находить в тексте профессионализмы, ставшие общеупотребительными.</p>	
		Диалектизмы.	1	<p>Личностные: осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные: извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме.</p> <p>Предметные: знать содержание понятия «диалектизм»; о роли диалектизмов в жизни людей; способы обозначения диалектизмов в толковом словаре; распознавать диалектизмы в тексте; устанавливать цель употребления диалектизмов в художественных произведениях; создавать текст-рассуждение в письменной форме.</p>	
		Р/Р. Сжатое изложение по упражнению 119.	1	<p>Личностные: осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста.</p> <p>Метапредметные: воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; сохранять логичность, связность, соответствие теме при</p>	Изложение

				<p>воспроизведении текста в свёрнутой форме; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.</p> <p>Предметные: знать приёмы сжатия текста; формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; отбирать в исходном тексте основное; производить исключения и обобщения; излагать отобранный материал обобщенными языковыми средствами в письменной форме.</p>		
			Исконно русские и заимствованные слова.	1	<p>Личностные: осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные: извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём.</p> <p>Предметные: знать содержание понятий «исконно русские» и «заимствованные» слова; причины появления в языке новых исконно русских слов и причины заимствования; о роли заимствованных слов в русском языке; о словаре иностранных слов, об этимологическом словаре; разграничивать заимствованные и однокоренные исконно русские слова; распознавать заимствованные слова в тексте; подбирать однокоренные исконно русские слова к заимствованным; пользоваться толковым словарём для установления иноязычного происхождения слова; определять язык-источник заимствованного слова по ситуации.</p>	
			Неологизмы.	1	<p>Личностные: осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные: извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём.</p>	

				<p>Предметные: знать содержание понятий «неологизмы; причины появления в языке неологизмов; о переходе неологизмов в общеупотребительные; распознавать неологизмы, возникшие в определенную эпоху; находить в группе указанных слов неологизмы, перешедшие в общеупотребительные слова; находить и исправлять ошибки в толковании современных слов с помощью толкового словаря.</p>	
		Устаревшие слова.	1	<p>Личностные: осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные: извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём.</p> <p>Предметные: знать определение устаревших слов; причины устаревания слов; содержание понятий «историзм» и «архаизм»; способ обозначения устаревших слов в толковом словаре; роль использования устаревших слов в художественных произведениях; находить устаревшие слова в тексте, в толковом словаре; разграничивать историзмы и архаизмы; находить ошибки в понимании устаревших слов; определять роль устаревших слов в тексте художественного стиля.</p>	
		Словари. Составление словарной статьи.	1	<p>Личностные: осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные: осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться лексическими словарями.</p> <p>Предметные: знать о разных видах лексических словарей, об их назначении; составлять словарные статьи.</p>	Тест

			Повторение по теме "Лексика. Культура речи".	2	<i>Личностные:</i> способность к самооценке. <i>Метапредметные:</i> адекватно понимать информацию письменного сообщения. <i>Предметные:</i> правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; определять основную мысль текста; распознавать лексические средства в тексте.	
			Контрольная работа по теме "Лексика. Культура речи".	1	<i>Личностные:</i> способность к самооценке. <i>Метапредметные:</i> способность осуществлять самоконтроль. <i>Предметные:</i> проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их.	Контрольная работа
5.	Фразеология. Культура речи.	4	Фразеологизмы.	1	<i>Личностные:</i> Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; осознание отражения во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа; стремление к речевому самосовершенствованию. <i>Метапредметные:</i> извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём. <i>Предметные:</i> знать содержание понятия «фразеологизм»; лексическое значение и грамматическое строение фразеологизмов; способ обозначения фразеологизмов в толковом словаре; знать о фразеологических словарях русского языка; о синонимии и антонимии фразеологизмов; об особенностях употребления фразеологизмов в художественных произведениях; опознавать фразеологизмы по их признакам; определять лексическое значение фразеологизмов; подбирать к указанным словам фразеологизмы-синонимы; различать фразеологизмы и свободные сочетания слов; употреблять фразеологизмы в речи; определять стилистическую роль фразеологизмов в	
			Источники фразеологизмов.	1		
			Повторение по теме "Фразеология. Культура речи".	1		
			Контрольный тест по теме "Фразеология".	1		Тест

					предложении; определять синтаксическую функцию фразеологизмов. Знать источники происхождения фразеологизмов; о собственно русском и заимствованном происхождении фразеологизмов; определять источник появления фразеологизмов в языке; заменять указанные свободные сочетания слов фразеологизмами; подбирать толкование к указанным фразеологизмам; употреблять их в речи. Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; распознавать фразеологизмы в тексте; заменять указанные свободные сочетания слов фразеологизмами; подбирать толкование к указанным фразеологизмам; употреблять их в речи; выполнение теста.	
6.	Словообразование. Орфография. Культура речи.	30	Морфемика и словообразование	1	Личностные: осознавать возможность русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. Метапредметные: адекватно понимать факультативную информацию, представленную в теоретических материалах. Предметные: знать предмет изучения морфемики, словообразования, орфографии; знать, что в основе слова заключено его лексическое значение, в корне – общее лексическое значение всех однокоренных слов; знать грамматическое значение окончаний разных частей речи; понимать, что морфемы - значимые части слова; знать о различии однокоренных слов и форм одного и того же слова; выделять окончания и основы слова; понимать грамматическое значение нулевого окончания существительных, грамматическое значение окончаний существительных, прилагательных, глаголов; разграничивать в словах совпадающие по звучанию, но различные по лексическому значению корни; определять значения, выраженные суффиксами и окончаниями.	
			Р/Р. Описание помещения.	1	Личностные: осознание эстетической ценности русского языка. Метапредметные: адекватно понимать информацию письменного сообщения. Владеть разными чтения,	

				<p>приёмами отбора материала; осуществлять самостоятельный поиск заданной информации.</p> <p>Предметные: знать особенности описания как функционально-смыслового типа речи; композиционную структуру текста-описания; особенности художественного описания помещения; содержание термина «интерьер»; определять тему, основную мысль текста; анализировать тексты – описания помещения; находить элементы описания помещения в тексте; определять, как обстановка комнаты характеризует хозяина; понимать, как свет и точка обзора влияют на описание помещения.</p>		
			Основные способы образования слов в русском языке.	2	<p>Личностные: осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.</p> <p>Метапредметные: адекватно понимать факультативную информацию, представленную в теоретических материалах. Извлекать информацию, представленную в форме рисунка-схемы; определять последовательность действий; свободно пользоваться словообразовательным словарём.</p>	
			Словообразовательная пара, цепочка, гнездо.	1	<p>Предметные: знать морфемные способы образования слов (приставочный, суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный); способ образования слов путём сложения основ, слов, перехода одной части речи в другую; знать об изменении лексического значения слова при образовании нового слова; знать содержание понятий: словообразовательная пара, словообразовательная цепочка, словообразовательное гнездо, словообразовательный словарь; определять способ образования слова; подбирать слова, образованные указанным способом; располагать однокоренные слова с учётом последовательности образования их друг от друга; составлять словообразовательные гнёзда; осуществлять самоконтроль по словообразовательному словарю. Составление цепочки однокоренных слов.</p>	
			Диагностическая работа по теме "Словообразование".	1		Тест
			Этимология слов.	1	<p>Личностные: интерес к изучению языка.</p>	

				<p>Метапредметные: воспроизводить прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ по плану); пользоваться этимологическим словарём; выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением.</p> <p>Предметные: знать предмет изучения этимологии; содержание понятия «этимологический словарь»; структуру словарной статьи этимологического словаря; составлять план текста; воспроизводить содержание текста с опорой на план; разграничивать слова, состав и способ образования которых можно объяснить, и слова, для определения состава и способа образования которых требуется этимологический словарь; свободно пользоваться этимологическим словарём (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию); создавать устное монологическое высказывание.</p>	
--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>Р/Р Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.</p> <p>Сочинение – описание помещения. Анализ ошибок, допущенных в сочинении</p>	3	<p>Личностные: интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные: владеть приёмами отбора материала; осуществлять самостоятельный поиск заданной информации; осуществлять информационную переработку материалов к сочинению, передавая их содержание в виде сложного плана; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме); основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации.</p> <p>Предметные: знать о соответствии последовательности расположения мыслей в тексте и пунктов простого (сложного) плана; структуру сложного плана; способы переработки простого плана в сложный; определять тему сочинения; делить текст на смысловые части; составлять сложный план; самостоятельно подбирать материалы к описанию помещения с учётом цели, темы, основной мысли, адресата сочинения; создавать текст сочинения, используя составленный план и собранные материалы.</p>	Сочинение
		<p>Буквы а и о в корне -кас-, - кос-</p>	2	<p>Личностные: интерес к изучению языка.</p> <p>Метапредметные: соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.</p> <p>Предметные: знать правило написания букв а и о в корнях -кас- и -кос-; различия в условиях выбора между корнями с чередованием гласных и корнями с проверяемыми безударными гласными; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать слова по видам</p>	

				орфограмм.	
		Буквы а и о в корне -гар-, - гор-	2	<p>Личностные: интерес к изучению языка.</p> <p>Метапредметные: соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать самоконтроль.</p> <p>Предметные: знать правило написания букв а и о в корнях - гар- и -гор-; различия в условиях выбора между корнями с чередованием гласных и корнями с проверяемыми безударными гласными; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать изученные орфограммы – гласные а и о с чередованием в корне по видам; находить и исправлять ошибки в распределении слов с орфограммами.</p>	
		Буквы а и о в корне -зар-, - зор-	2	<p>Личностные: интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные: соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; преобразовывать информацию из текстовой формы в форму таблицы; визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунках.</p> <p>Предметные: знать правило написания букв а и о в корнях - зар- и -зор-; различия в условиях выбора между корнями с чередованием гласных и корнями с проверяемыми безударными гласными; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать слова с чередованием гласных а и о и е и и в корнях по видам орфограмм; составлять рассказ по рисункам; определять основную мысль текста, озаглавливать текст.</p>	

		Буквы Ы и И после приставок.	1	<p>Личностные: интерес к изучению языка.</p> <p>Метапредметные: соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.</p> <p>Предметные: знать правило написания букв ы и и после приставок; знать об употреблении буквы и после приставок меж- и сверх-; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний.</p>	
		Гласные в приставках ПРЕ и ПРИ.	4	<p>Личностные: интерес к изучению языка.</p> <p>Метапредметные: соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы.</p> <p>Предметные: знать правило написания гласных в приставках пре- и при-, словарные слова; правописание слов с трудно определяемым значением приставок пре- и при-, список слов, в которых пре- и при- являются частью корня; графически обозначать условия выбора правильных написаний; озаглавливать текст; находить в тексте элементы разговорного стиля.</p>	Тест
		Соединительные О и Е в сложных словах.	2	<p>Личностные: интерес к изучению языка.</p> <p>Метапредметные: соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.</p> <p>Предметные: знать сложение основ как способ образования слов; сложные слова и их строение; условия выбора соединительных гласных о и е в сложных словах; образовывать сложные слова; подбирать однокоренные сложные слова с указанными корнями; правильно писать сложные слова с соединительными гласными о и е;</p>	

				графически обозначать условия выбора правильных написаний.		
			Сложносокращенные слова.	1	<p>Личностные: интерес к изучению языка.</p> <p>Метапредметные: соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.</p> <p>Предметные: знать определение сложносокращённых слов; способы сокращения слов; правильное произношение сложносокращенных слов, их расшифровку; способ определения рода сложносокращенного слова; определять способ сокращения слова; группировать слова по способу сокращения; образовывать сложносокращённые слова по образцу; определять род сложносокращённого слова, образованного из начальных букв сокращённых слов; находить главное слово в словосочетании; согласовывать со сложносокращёнными словами глаголы в прошедшем времени; правильно произносить указанные сложносокращенные слова, расшифровывать их.</p>	
			Р/Р. Сочинение-описание по картине Т. Яблонской "Утро". План, написание.	1	<p>Личностные: интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения.</p> <p>Метапредметные: способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; осуществлять поиск информации и её преобразование с учётом заданных условий; свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме), основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации;</p>	Сочинение

				<p>осуществлять самопроверку письменного текста.</p> <p>Предметные: определять основную мысль текста сочинения; использовать композиционные элементы текста-описания; содержание термина «интерьер»; особенности описания интерьера в жилом доме; составлять рабочие материалы к описанию картины; сложный план; описания создавать текст сочинения-описания изображённого на картине.</p>	
		1	<p>Морфемный и словообразовательный разбор слова.</p>	<p>Личностные: стремление к совершенствованию собственной речи.</p> <p>Метапредметные: извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность определять последовательность действий, работать по плану.</p> <p>Предметные: знать понятия «морфемный разбор слова», «словообразовательный разбор слова»; различия между морфемным и словообразовательным разборами; порядок морфемного разбора слова; определять способ словообразования; строить словообразовательные цепочки; восстанавливать пропущенные слово в словообразовательной цепочке; выполнять морфемный и словообразовательный разбор слова.</p>	
		2	<p>Повторение по теме "Словообразование. Орфография. Культура речи".</p>	<p>Личностные: способность к самооценке.</p> <p>Метапредметные: адекватно понимать информацию письменного сообщения. Преобразовывать изученную информацию в форму таблицы.</p> <p>Предметные: правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; группировать слова по способу их образования; правильно писать слова с изученными в разделе видами орфограмм; группировать орфограммы-гласные по видам; составлять сложный план, создавать высказывание с опорой на сложный план.</p>	
		2	<p>Контрольная работа по теме "Словообразование.</p>	<p>Личностные: способность к самооценке.</p> <p>Метапредметные: способность осуществлять</p>	Контрольна

			Орфография. Культура речи".		самоконтроль. Предметные: проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.	я работа
7.	Морфология. Орфография. Культура речи.	124			Личностные: интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в письменной форме; использование норм речевого этикета в собственной речевой практике; способность к самооценке. Метапредметные: соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы. Свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме); основные нормы современного русского литературного языка и изученные правила орфографии и пунктуации. Выступать перед аудиторией сверстников с сообщением на учебную тему, адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения. Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты. Адекватно понимать информацию письменного сообщения; преобразовывать изученную информацию в форму таблицы; пользоваться толковым словарём. Способность осуществлять самоконтроль.	
	Имя существительное.	22	Имя существительное как часть речи. Повторение изученного в 5 классе	2	Предметные: знать предмет изучения морфологии; что обозначает существительное; постоянные и непостоянные признаки существительных; о переходе собственных имён в	

				нарицательные; синтаксическую роль существительных; правило правописания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе; правило употребления и неупотребления мягкого знака на конце существительных после шипящих; правило правописания о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных; способы образования существительных; определять морфологические признаки существительных;	
		Р/Р. Письмо.	1		
		Разносклоняемые имена существительные.	2		
		Буква е в суффиксе -ен- существительных на –мя.	1	синтаксическую роль существительных; правильно писать слова с изученными орфограммами, одним из условий которых является принадлежность к существительным. Знать цель и особенности жанра письма-благодарности; особенности при отборе языковых средств; начало и конец письма как элемент композиции, признаки тематического и смыслового единства текста; осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, адресата, ситуации общения; составлять письмо-благодарность с использованием ключевых слов и словосочетаний.	
		Несклоняемые имена существительные.	1	Знать перечень разносклоняемых имён существительных, особенности их склонения; о суффиксе -ен- (-ён-) в основе существительных на -мя; осознавать, что правописание буквы и на конце слов на –мя в родительном, дательном и предложном падежах является также орфограммой;	
		Род несклоняемых имен существительных.	1	правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на –мя и существительного путь; правильно писать разносклоняемые существительные с окончанием и в родительном, дательном и предложном падежах; графически обозначать условия выбора верных написаний.	
		Имена существительные общего рода.	1	Знать правило употребления буквы е в безударном суффиксе -ен- существительных на -мя; употреблять существительные на -мя в указанных падежах; правильно писать существительные на -мя; графически обозначать выбор	
		Морфологический разбор имен существительных.	1		
		НЕ с существительными.	2		Тест
		Буквы Ч и Щ в суффиксе существительных -чик- (-	2		

			щик)		правильного написания. Знать цели и особенности устного публичного выступления; структуру публичного выступления; различные сферы употребления устной публичной речи; составлять устное публичное выступление в соответствии с целью и ситуацией общения; использовать рабочие материалы.	
			Диктант.	1	Знать склонение существительных; понятие несклоняемых существительных; лексические группы несклоняемых существительных; распознавать несклоняемые существительные, соотносить их с определённой лексической группой; разграничивать склоняемые и несклоняемые существительные; определять падеж несклоняемых существительных; правильно употреблять их в речи; правильно употреблять склоняемые сложносокращённые слова в указанных падежах.	Диктант
			Гласные в суффиксах существительных -ек- и – ик.	1	Знать способы определения рода несклоняемых существительных; знать о согласовании прилагательных и глаголов в прошедшем времени с несклоняемыми существительными в роде; определять род несклоняемых существительных.	
			Гласные О-Е после шипящих в суффиксах существительных.	2	Знать группы существительных общего рода; род существительных, обозначающих одновременно профессию лиц мужского и женского пола; знать о согласовании прилагательных и глаголов в прошедшем времени с существительными общего рода; распознавать существительные общего рода, соотносить их с определённой группой; правильно употреблять в речи существительные общего рода и существительные, обозначающие лиц по профессии.	
			Повторение по теме "Имя существительное".	2	Знать порядок морфологического разбора имени существительного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) имени существительного. Определять основную мысль текста, его стилистическую принадлежность.	
			Контрольный тест по теме «Имя существительное». Анализ допущенных ошибок.	2		Тест

				<p>Определять основную мысль текста сочинения; использовать композиционные элементы текста- описания; определять ключевые слова текста; создавать собственный текст-описание по личным впечатлениям.</p> <p>Знать условия выбора слитного и раздельного написания не с именами существительными; правильно писать не с именами существительными; группировать слова с изученной орфограммой по условиям выбора написаний; графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять не с именами существительными в речи.</p> <p>Знать условия выбора букв ч и щ в суффиксе -чик (-щик); правильно употреблять буквы ч и щ в суффиксе -чик (-щик); графически обозначать условия выбора правильных написаний; определять значение суффикса; распознавать слова с суффиксом -чик (-щик) по данному толкованию; группировать слова с изученной орфограммой по условиям выбора написаний.</p> <p>Знать условия выбора гласных в суффиксах существительных -ек и -ик; правильно писать гласные в суффиксах существительных -ек и -ик; графически обозначать условия выбора правильных написаний; определять значение суффикса; употреблять существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>Знать условия выбора гласных о и е после шипящих в суффиксах существительных; правильно писать гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных; графически обозначать условия выбора правильных написаний; определять значение суффикса.</p> <p>Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; составлять сложный план, готовить сообщение о существительном в научном стиле с опорой на план; выполнять морфологический разбор существительного;</p>	
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

					<p>подбирать примеры, иллюстрирующие способы образования существительных; правильно писать слова с изученными орфограммами; группировать существительные по видам орфограмм; выполнение теста.</p> <p>Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их.</p>	
7.	Имя прилагательное.	28	Имя прилагательное как часть речи. Повторение изученного в 5 классе.	2	<p>Предметные: знать характеристику прилагательного по значению, по постоянным и непостоянным признакам синтаксической роли; правило правописания безударных гласных в падежных окончаниях прилагательных единственного числа; правило неупотребления буквы ь после шипящих на конце кратких прилагательных; доказывать принадлежность слова к прилагательному в форме рассуждения; определять морфологические признаки прилагательного, его синтаксическую роль; согласовывать прилагательные с существительными, к которым они относятся; правильно писать слова с изученными орфограммами, одним из условий выбора которых является принадлежность к прилагательному.</p> <p>Знать структуру текста описания; содержание понятия «пейзаж»; описание природы в художественном стиле; задачи художественного описания природы; об использовании образно-выразительных средств в художественном описании; определять основную мысль художественного описания; подбирать ключевые слова и словосочетания для описания пейзажа; находить языковые средства для описания природы; самостоятельно создавать текст-описание природы.</p> <p>Знать содержание понятия «степени сравнения имён прилагательных»; способы образования сравнительной и превосходной степени сравнения прилагательных, их грамматические признаки; синтаксическую роль в</p>	
			Р/Р. Описание природы. Сочинение - описание природы.	2		Сочинение
			Степени сравнения имен прилагательных.	2		
			Значение, образование превосходной степени.	1		
			Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	2		
			Относительные прилагательные	2		
			Притяжательные прилагательные.	1		
			Морфологический разбор	1		

			имени прилагательного.		<p>предложении прилагательных в форме сравнительной и превосходной степени сравнения; употребление прилагательных в разных формах степеней сравнения в различных стилях речи; разные способы выражения сравнения; распознавать прилагательные в разных формах сравнительной и превосходной степени сравнения в предложении и тексте; правильно образовывать простую и составную формы сравнительной и превосходной степени сравнения прилагательных от исходной формы; соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения; анализировать составные формы сравнительной и превосходной степени; составлять предложения с прилагательными в разных формах степеней сравнения; употреблять в речи прилагательные в разных формах степеней сравнения.</p> <p>Знать основу деления прилагательных на три разряда; определение качественных прилагательных, их грамматические признаки; распознавать качественные прилагательные в тексте; доказывать принадлежность прилагательного к разряду качественных; определять синтаксическую роль качественных прилагательных; составлять план письменного высказывания, создавать текст сочинения–описания природы.</p> <p>Знать определение относительных прилагательных, их смысловые и грамматические признаки; распознавать относительные прилагательные в тексте; доказывать принадлежность прилагательного к разряду относительных; группировать относительные прилагательные по смысловым значениям; различать относительные и качественные прилагательные.</p> <p>Знать о роли деталей в художественном описании. Уметь составлять план исходного текста; сохранять в подробном пересказе художественного текста его типологическую структуру; определять значение деталей в художественном</p>	
			НЕ с прилагательными.	2		
			Контрольный тест по теме "Имя прилагательное". Анализ ошибок теста.	2		Тест
			Буквы О-Е после шипящих в суффиксах прилагательных.	1		
			Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	2		
			Различение на письме суффиксов прилагательных –К- и –СК-.	2		
			Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	2		Тест
			Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	2		
			Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное». Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	2		Диктант

				<p>описании предмета; уметь создавать текст на основе исходного.</p> <p>Знать определение притяжательных прилагательных; структурные особенности притяжательных прилагательных; об употреблении разделительного ь в притяжательных прилагательных; графически обозначать условия его выбора; распознавать притяжательные прилагательные в тексте; определять синтаксическую функцию притяжательных прилагательных.</p> <p>Знать порядок морфологического разбора имени прилагательного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) имени прилагательного. Определять основную мысль текста, его стилистическую принадлежность.</p> <p>Знать условия выбора слитного и раздельного написания не с именами прилагательными; группировать слова с изученной орфограммой по условиям выбора написаний; графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать прилагательные, существительные, глаголы по слитному и раздельному написанию с не.</p> <p>Знать условия выбора гласных о и е после шипящих в суффиксах прилагательных ; правильно писать гласные о и е после шипящих в суффиксах прилагательных; графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать прилагательные и существительные по написанию гласные о и е после шипящих в суффиксах и окончаниях.</p> <p>Определять основную мысль текста сочинения; использовать композиционные элементы текста-описания природы, его языковые особенности; особенности описания предметов, находящихся вблизи и вдали; составлять рабочие материалы к описанию картины; сложный план; создавать текст сочинения-описания изображённого на картине.</p>	
--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>Знать условия выбора одной и двух букв и суффиксах прилагательных; знать слова- исключения; правильно писать в прилагательных одну и две буквы и; группировать слова с изученной орфограммой по условиям выбора количества букв и в суффиксах; правильно выбирать буквы е и я в суффиксах прилагательных с корнем ветр-; графически обозначать условия выбора изученной орфограммы; находить и исправлять ошибки в распределении слов по группам; образовывать краткую форму прилагательных; описывать игрушку с использованием разных разрядов прилагательных.</p> <p>Знать условия различения на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-; правильно образовывать прилагательные с данными суффиксами от существительных; графически обозначать условия выбора изученной орфограммы.</p> <p>Знать условия употребления дефиса в сложных прилагательных, условия слитного написания сложных прилагательных; правильно образовывать сложные прилагательные от указанных групп слов; правильно употреблять дефис и слитное написание в сложных прилагательных; графически обозначать условия выбора изученной орфограммы.</p> <p>Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; подбирать примеры, иллюстрирующие способы образования прилагательных; разграничивать прилагательные по разрядам; правильно писать слова с изученными орфограммами; согласовывать прилагательные с существительными, к которым они относятся; определять основную мысль текста, делить текст на смысловые части; выполнение теста.</p> <p>Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки</p>	
--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

					и отработать их. Знать цели и особенности устного публичного выступления; структуру публичного выступления; различные сферы употребления устной публичной речи; составлять устное публичное выступление в соответствии с целью и ситуацией общения; использовать рабочие материалы.	
Имя числительное.	17	Имя числительное как часть речи.	1	<p>Предметные: знать характеристику числительного по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; знать, что числовое значение могут иметь, кроме числительных, и другие части речи; уметь доказать принадлежность слова к числительному в форме рассуждения; распознавать количественные и порядковые числительные, определять их синтаксическую роль; разграничивать числительные и части речи с числовым значением; употреблять числительные в речи.</p> <p>Знать о делении числительных на простые и составные; группировать числительные по количеству слов, обозначающих число; записывать числа словами; правильно произносить числительные.</p> <p>Знать условия выбора мягкого знака на конце и в середине числительных; знать, что употребление буквы ь для обозначения мягкости конечных согласных в числительных и существительных – одна и та же орфограмма; правильно употреблять мягкий знак на конце и в середине числительных; графически обозначать условия выбора изученной орфограммы; группировать слова с орфограммой - буквой ь для обозначения мягкости согласных в существительных и слова с орфограммой -буквой ь в середине числительных.</p> <p>Знать значение порядковых числительных, особенности их склонения; знать, что правописание безударных гласных в падежных окончаниях порядковых числительных и именах прилагательных – одна и та же орфограмма; правильно склонять порядковые числительные; правильно писать</p>		
		Простые и составные числительные.	1			
		Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1			
		Порядковые числительные.	1			
		Разряды количественных числительных.	1			
		Числительные, обозначающие целые числа.	2			
		Дробные числительные.	2			
		Диктант.	1		Диктант	
		Собирательные числительные.	2			
		Морфологический разбор имени числительного.	1			
Повторение изученного материала по теме «Имя	2					

			числительное».		безударные гласные в падежных окончаниях порядковых числительных; графически обозначать условия выбора изученной орфограммы; правильно сочетать порядковые числительные с существительными, обозначающими названия месяцев, событий, праздников. Знать разряды количественных числительных, различие в их значении, грамматических свойствах и особенностях употребления в речи; распознавать разряды количественных числительных по значению; группировать количественные числительные по разрядам; исправлять ошибки в распределении количественных числительных по разрядам. Знать об употреблении буквы и в падежных окончаниях числительных от пяти до тридцати; особенности склонения простых числительных сорок, девяносто, сто; особенности склонения сложных и составных числительных; числительных полтора, полтора́ста; знать о правильном ударении при склонении числительных полтора, полтора́ста; определять способ образования числительных, падеж числительных; склонять числительные, учитывая их особенности. Знать структуру дробных числительных; особенности их склонения; о падежной форме существительного при дробном числительном. Определять основную мысль текста сочинения; использовать композиционные элементы текста-повествования, его языковые особенности; создавать юмористический рассказ по рисунку. Знать значение собирательных числительных; группы существительных, с которыми сочетаются собирательные числительные; склонение собирательных числительных; правильное употребление собирательных числительных с существительными; предупреждать ошибки в образовании и употреблении данных сочетаний. Знать порядок морфологического разбора имени	
			Контрольный тест по теме «Имя числительное». Анализ ошибок теста.	2	Тест	

					<p>числительного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) имени числительного.</p> <p>Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; составлять сложный план сообщения о числительном; создавать сообщение о числительном в научном стиле с опорой на план; подбирать примеры; правильно писать слова с изученными орфограммами; согласовывать числительные с существительными, к которым они относятся; выполнение теста.</p> <p>Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их.</p> <p>Знать цели и особенности устного публичного выступления; структуру публичного выступления; различные сферы употребления устной публичной речи; составлять устное публичное выступление-призыв в соответствии с целью, адресатом и ситуацией общения; использовать рабочие материалы, включающие цифровые материалы.</p>	
Местоимение.	26	Местоимение как часть речи	1	<p>Предметные: знать характеристику местоимений по значению, его морфологические признаки и синтаксическую роль; о текстообразующей роли местоимений; об употреблении местоимений в речи; распознавать местоимения в предложении и тексте; различать местоимения, указывающие на предмет, признак, количество; уметь использовать местоимения для связи частей текста; исправлять недочёты в употреблении местоимений.</p> <p>Знать особенности склонения личных местоимений; правило раздельного написания предлогов с личными местоимениями; знать о появлении буквы н у местоимений 3-го лица после предлогов; знать об употреблении местоимений ты и вы в речи; правильно склонять личные</p>		
		Личные местоимения	2			
		Возвратное местоимение себя	1			
		Р/Р. Составление рассказа от первого лица "Как я однажды помогал маме"	1		Сочинение	
		Вопросительные и относительные местоимения	2			

		Неопределенные местоимения	2	местоимения; употреблять личные местоимения для преодоления неоправданного использования одних и тех же существительных.	
		Отрицательные местоимения	2	Знать значение и морфологические особенности возвратного местоимения себя, его синтаксическую функцию;	
		Притяжательные местоимения	2	фразеологические обороты с местоимением себя; употреблять местоимение себя в нужной форме; находить и исправлять ошибки в употреблении личных и возвратного местоимений; употреблять фразеологизмы с местоимением себя в речи.	
		РРР. Подготовка к сочинению-рассуждению. Сочинение-рассуждение на тему "В настоящее время люди пишут меньше писем, чем прежде".	2	Знать особенности рассказа как жанра функционально-смыслового типа речи повествования; композицию повествования; осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от коммуникативной цели, адресата и ситуацией общения; создавать собственный текст-повествование от 1-го лица по сюжетным рисункам с включением элементов описания места действия и диалога; находить и исправлять речевые недочёты в собственном тексте - повторение личного местоимения.	Сочинение
		Указательные местоимения.	2		
		Диктант.	1	Знать значение, морфологические особенности и синтаксическую функцию вопросительных и относительных местоимений; основные различия между вопросительными и относительными местоимениями; особенности склонения вопросительных и относительных местоимений; об употреблении вопросительных и относительных местоимений в речи; знать о правильном ударении в падежных формах вопросительного местоимения сколько; различать вопросительные и относительные местоимения; правильно склонять кто, что, чей, сколько; определять синтаксическую роль вопросительных местоимений; употреблять относительные местоимения как средство связи простых предложений в составе сложного; находить и исправлять ошибки в образовании форм местоимений.	Диктант
		Определительные местоимения.	1		
		Местоимения и другие части речи.	1		
		Морфологический разбор местоимений.	1		
		Повторение изученного материала по теме «Местоимение».	2		
		Контрольный тест по теме «Местоимение». Анализ	2		Тест

			ошибок, допущенных в тесте.		неопределенных местоимений; условия выбора слитного написания не с неопределенными местоимениями; условия выбора дефиса в неопределенных местоимениях; условия выбора раздельного написания в неопределенных местоимениях; знать об употреблении неопределенных местоимений в речи; распознавать неопределенные местоимения; правильно образовывать, склонять неопределенные местоимения; уметь правильно выбирать написание (слитно, раздельно, через дефис) неопределенных местоимений с изученными орфограммами; графически обозначать условия выбора правильных написаний; делить текст на смысловые части; определять в тексте признаки разговорного стиля. Знать значение, особенности образования и склонения отрицательных местоимений; знать, что отрицательное местоимение с ни может выражать усиление отрицания в предложении с отрицательным сказуемым; условия выбора приставок не- и ни- в отрицательных местоимениях; условия слитного и раздельного написания не- и ни- в отрицательных местоимениях; знать об употреблении отрицательных местоимений в речи; распознавать отрицательные местоимения; правильно образовывать, склонять отрицательные местоимения; правильно выбирать написание отрицательных местоимений с изученными орфограммами; различать приставки не- и ни- в отрицательных местоимениях; графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять отрицательные местоимения в речи. Знать значение, морфологические особенности и синтаксическую функцию притяжательных местоимений; об употреблении личных местоимений значения притяжательных; о форме вежливого обращения к одному лицу с помощью местоимений ваш, вы; об употреблении притяжательных местоимений в речи; распознавать	
			Р/Р. Сочинение-описание картины Е. В. Сыромятниковой «Первые зрители».	1		Сочинение

				<p>притяжательные местоимения в речи; правильно склонять притяжательные местоимения; различать притяжательные и личные местоимения в косвенных падежах; находить и исправлять речевые ошибки, связанные с неправильным употреблением притяжательных местоимений.</p> <p>Знать особенности рассуждения как функционально-смыслового типа речи; композицию рассуждения (тезис, аргумент, вывод); осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от коммуникативной ситуации; создавать текст-рассуждение на дискуссионную тему.</p> <p>Знать особенности склонения указательных местоимений, об употреблении предлогов о и об с указательными местоимениями; о роли указательных местоимений в речи; правильно склонять указательное местоимение столько; определять синтаксическую роль указательных местоимений; озаглавливать текст; определять средства связи предложений в тексте.</p> <p>Знать значение, морфологические особенности и синтаксическую функцию определительных местоимений; смысловые оттенки местоимений каждый, любой, всякий, сам, самый; знать об употреблении определительных местоимений в речи; о правильной постановке ударения в местоимениях сам (сама), самый в косвенных падежах; распознавать определительные местоимения в тексте, правильно их склонять; создавать текст сочинения-сказки или рассказа на тему по выбору с включением диалога или прямой речи.</p> <p>Знать, что в лингвистике местоимения выделяются по признаку сходства с другими частями речи; определять, какие местоимения замещают существительные, прилагательные, числительные в предложениях.</p> <p>Знать порядок морфологического разбора местоимения.</p> <p>Уметь производить морфологический разбор (устный и</p>	
--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

					<p>письменный) местоимения; озаглавливать текст.</p> <p>Знать композицию текстов всех функционально-смысловых типов речи (описание, повествование, рассуждение), их языковые особенности; создавать текст сочинения на основе изображённого на картине или по воображению, используя любой функционально-смысловый тип речи, учитывая адресат сочинения.</p> <p>Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; составлять сложный план сообщения о местоимении как части речи; создавать сообщение о местоимении в научном стиле с опорой на план; подбирать примеры; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор местоимений.</p> <p>Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их.</p>	
Глагол.	31	Глагол как часть речи. Повторение изученного в 5 классе.	3	<p>Предметные: знать характеристику глагола по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; знать, что неопределенная форма – это начальная форма глагола; способы образования глаголов; правила написания безударных гласных в личных окончаниях глаголов; условия выбора буквы ь в глаголах на -тся и -ться; условия выбора слитного/раздельного написания не с глаголами; условия выбора гласных букв в корнях с чередованием; правильно писать слова с изученными орфограммами, одним из условий выбора которых является принадлежность к глаголу; правильно употреблять глаголы в речи.</p> <p>Знать особенности рассказа как жанра функционально-смыслового типа речи повествования; композицию рассказа; осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от коммуникативной цели, адресата и</p>		
		Р/Р. Сочинение-рассказ "Степа дрова колет". Написание и анализ.	1		Сочинение	
		Разноспрягаемые глаголы.	2			
		Глаголы переходные и непереходные.	2			
		Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение	2			

			Р/Р. Изложение "Витькина гайка". Подготовка и написание.	2	<p>ситуацией общения; создавать сочинение-рассказ по сюжетным рисункам с включением готовой части текста (вступления и заключения); находить и исправлять речевые недочёты в собственном тексте.</p> <p>Знать особенности спряжения глаголов хотеть, бежать, есть, дать; употребление разноспрягаемых глаголов в речи; уметь доказать принадлежность глагола к разноспрягаемым в форме рассуждения; определять формы, в которых употреблены разноспрягаемые глаголы; правильно употреблять в речи глаголы есть, кушать.</p> <p>Знать особенности смыслового значения и синтаксической сочетаемости переходных и непереходных глаголов; знать о непереходности возвратных глаголов с суффиксом -ся (-сь); распознавать переходность и непереходность глаголов; распознавать возвратные глаголы; находить и исправлять ошибки в употреблении возвратных глаголов; создавать сочинение-рассказ по сюжетному рисунку в устной форме.</p> <p>Знать содержание понятия «наклонение глагола»; об изменении глаголов по наклонениям; об изменении глаголов в изъявительном наклонении по временам; изъявительное наклонение и его формы: время, лицо, число, род; об употреблении глаголов одного времени в значении другого; распознавать глаголы в изъявительном наклонении; определять вид, время, глаголов в изъявительном наклонении; употреблять глаголы одного времени в значении другого.</p> <p>Знать композицию рассказа, порядок следования частей рассказа. Уметь составлять план исходного текста; сохранять в подробном пересказе художественного текста его типологическую структуру; определять значение деталей в художественном описании предмета; уметь создавать текст на основе исходного.</p> <p>Знать об оттенках значения действий, обозначаемых глаголами в условном наклонении; об образовании форм</p>	Изложение
			Условное наклонение.	2		
			Повелительное наклонение.	2		
			Различение повелительного наклонения и формы будущего времени.	1		
			Контрольный тест по теме "Глагол". Анализ ошибок, допущенных в тесте.	2		Тест
			Употребление наклонений глагола.	2		
			Безличные глаголы.	2		
			Морфологический разбор глагола.	1		
			Р/Р. Рассказ на основе услышанного.	1		Сочинение
			Правописание гласных в суффиксах глаголов.	2		
			Повторение изученного по теме «Глагол».	2		
			Контрольный диктант по теме «Глагол». Анализ	2	Диктант	

			<p>контрольного диктанта. Работа над ошибками.</p>	<p>глаголов в условном наклонении; об изменении глаголов в условном наклонении; об использовании глаголов в условном наклонении в речи; о раздельном написании частиц б (бы) с глаголами; распознавать глаголы в условном наклонении; различать глаголы в форме прошедшего времени в изъявительном наклонении и в форме условного наклонения; определять формы, в которых употреблены глаголы в условном наклонении; определять оттенки значения действий, обозначаемых глаголами в условном наклонении; составлять предложения и связный текст с использованием глаголов в условном наклонении.</p> <p>Знать об оттенках значения действий, обозначаемых глаголами в повелительном наклонении; об особенностях образования форм глаголов в повелительном наклонении; об изменении глаголов в повелительном наклонении; об использовании глаголов в повелительном наклонении в речи; об условиях употребления буквы ь на конце глаголов в повелительном наклонении; об условиях выбора букв и и е во 2-м лице во множественном числе глаголов в повелительном и изъявительном наклонении; распознавать глаголы в повелительном наклонении; определять оттенки значения действий, обозначаемых глаголами в повелительном наклонении; определять способ образования глаголов в повелительном наклонении; правильно образовывать глаголы в повелительном наклонении; различать глаголы 2-го лица множественного числа в повелительном и изъявительном наклонении; группировать глаголы по наклонениям; правильно писать слова с изученными орфограммами; графически обозначать условия выбора правильных написаний; определять спряжение глаголов в изъявительном наклонении.</p> <p>Знать особенности рассказа как жанра функционально-смыслового типа речи повествования; композицию рассказа; осуществлять осознанный выбор языковых средств в</p>	
--	--	--	--------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				<p>зависимости от коммуникативной цели, адресата и ситуацией общения; создавать сочинение-рассказ по сюжетным рисункам от другого лица (1-го или 3-го) с учётом коммуникативной цели, адресата и речевой ситуации; находить и исправлять речевые недочёты в собственном тексте.</p> <p>Знать об употреблении форм одних наклонений в значении других, об употреблении неопределённой формы глаголов (инфинитива) в значении повелительного наклонения; определять наклонение, в котором употреблён глагол; выражать глаголами в разных наклонениях побуждение к действию, просьбы; заменять формы одних наклонений в значении других; употреблять неопределённую форму глагола (инфинитив) в значении повелительного наклонения.</p> <p>Знать определение безличных глаголов, их формы, лексическое значение; знать об употреблении личных глаголов в значении безличных; об употреблении безличных глаголов в речи; определять лексические значения, выражаемые безличными глаголами; распознавать безличные глаголы и определять их форму; находить личные глаголы, употреблённые в значении безличных; заменять личные глаголы безличными; употреблять безличные глаголы в речи.</p> <p>Знать порядок морфологического разбора глагола. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) глагола.</p> <p>Знать особенности рассказа как жанра функционально-смыслового типа речи повествования; композицию рассказа; осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от коммуникативной цели, адресата и ситуацией общения; составлять план сочинения; создавать текст сочинения-повествования с включением рассказа на основе услышанного.</p>	
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

					<p>Знать условия выбора гласных букв в суффиксах глаголов -ова- (-ева-)/-ыва- (-ива-); правильно писать гласные в суффиксах глаголов -ова- (-ева-)/-ыва- (-ива-); графически обозначать условия выбора правильных написаний; создавать устное высказывание на заданную тему.</p> <p>Правильно отвечать на контрольные вопросы по изученному разделу; составлять сложный план сообщения о глаголе как части речи; создавать сообщение о глаголе в научном стиле с опорой на план; подбирать примеры; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор глагола.</p> <p>Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их.</p>	
8.	Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах.	18	Разделы науки о языке.	1	<p>Личностные: интерес к письму, к письменной форме общения. Способность к самооценке. Осознание лексического богатства русского языка; уважительное отношение к родному языку. Выразительное чтение поэтических и прозаических текстов.</p> <p>Метапредметные: преобразовывать информацию в форму таблицы, сложного плана; создавать устный текст-описание в научном стиле; работать в парах; соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические и пунктуационные правила; осуществлять само- и взаимоконтроль.</p> <p>Адекватно воспринимать информацию письменного высказывания; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждение; осуществлять анализ и синтез изученного теоретического материала.</p> <p>Предметные: знать основные единицы языка, изученные в 5 и 6 классах; разделы науки о языке, изучающие эти единицы; рассказывать о единицах языка и о разделах науки</p>	
Орфография.			2			
Пунктуация.			1			
Р/Р. Сочинение на одну из предложенных тем.			1	Сочинение		
Лексика и фразеология.			2			
Итоговый контрольный диктант.			1	Диктант		
Работа над ошибками.			1			
Словообразование.			2			
Морфология.			2			
Синтаксис.			2			

			Итоговый урок.	1	о языке, изучающих эти единицы, в форме научного описания; опознавать и анализировать основные единицы языка; составлять сложный план устного сообщения на лингвистическую тему.	
			Резерв.	2	<p>Знать о связи орфографии со всеми разделами науки о языке; об условиях выбора орфограмм: гласных и согласных букв, слитного, раздельного и дефисного написания и их графического обозначений; правильно писать слова с изученными орфограммами; группировать слова с изученными орфограммами по месту их нахождения, по видам, по основному условию выбора; графически их обозначать; подбирать примеры на изученные виды орфограмм.</p> <p>Знать о взаимосвязи пунктуации и синтаксиса; выделительную и разделительную функцию знаков препинания; виды пунктограмм в простом и сложном предложении; разграничивать знаки выделения и знаки деления - узнавать виды пунктограмм; правильно расставлять знаки препинания в простом и сложном предложении; обосновывать условия выбора нужных знаков препинания; делить текст на смысловые части.</p> <p>Знать особенности функционально-смысловых типов речи; функциональные стили и их особенности; осуществлять осознанный выбор темы сочинения, определять его основную мысль; собирать и систематизировать материал к сочинению с учётом темы и основной мысли; составлять сложный план; осуществлять отбор языковых средств в зависимости от коммуникативной цели, адресата и речевой ситуации; создавать и редактировать текст сочинения с учётом требований к построению связного текста.</p> <p>Знать предмет изучения лексики, фразеологии; общеупотребительные слова, профессиональные, диалектные слова; знать причины заимствования из других языков; неологизмы и устаревшие слова; фразеологизмы;</p>	

				<p>распознавать устаревшие слова в тексте, определять причину их устаревания; распознавать фразеологизмы в тексте и объяснять их лексическое значение; распознавать неологизмы; объяснять значение заимствованных слов; определять основную мысль текста, его стилистическую принадлежность.</p> <p>Знать предмет изучения словообразования; морфемы; основные способы образования слов; наиболее распространённые способы образования изученных частей речи; предмет изучения этимологии; различать формы слова и однокоренные слова; распознавать способ образования слов; выполнять морфемный разбор слов; объяснять происхождение фамилий.</p> <p>Знать предмет изучения морфологии; именные части речи; отличие имён от глаголов; отличие местоимений от остальных знаменательных частей речи; изменение имён и глаголов; отличие постоянных признаков частей речи от непостоянных; распознавать простые и составные числительные с орфограммой - буквой ь на конце и в середине слова.</p> <p>Знать предмет изучения синтаксиса; отличие словосочетания от предложения; структурные различия простых и сложных предложений; определять грамматическую основу в простом предложении; распознавать однородные члены предложения.</p> <p>Проверка степени усвоения пройденного материала, орфографических и пунктуационных навыков.</p> <p>Знание учащимися своих достижений в изучении родного языка; задачи на новый учебный год.</p>	
7 класс (140 часов)					
1.	Повторение изученного в	13	Русский язык как развивающее явление.	1	<p>Личностные: формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира.</p> <p>Метапредметные: слушать и слышать друг друга,</p>

5-6 классах.				<p>выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Самостоятельно формулировать познавательную цель и выделять необходимую информацию.</p> <p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста.</p> <p>Предметные: научиться понимать высказывания на лингвистическую тему и составлять рассуждение на лингвистическую тему.</p>	
	Синтаксис и пунктуация. Синтаксический и пунктуационный разборы.	1	<p>Личностные: формирование «стартовой» мотивации к изучению нового материала.</p> <p>Метапредметные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов.</p> <p>Применять методы информационного поиска.</p> <p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе разбора.</p> <p>Предметные: научиться применять алгоритм проведения синтаксического и пунктуационного разборов.</p>		
	Лексика и фразеология.	1	<p>Личностные: формирование познавательного интереса к предмету исследования.</p> <p>Метапредметные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами родного языка.</p> <p>Определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.</p> <p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.</p> <p>Предметные: освоить алгоритм проведения комплексного анализа текста.</p>		
	Фонетика и орфография. Фонетический разбор.	1	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности (анализу.)</p> <p>Метапредметные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной</p>		

				<p>кооперации. Формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. Предметные: научиться применять алгоритм проведения фонетического разбора слова.</p>	
			Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы.	1 <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности. Метапредметные: формировать навыки речевых действий: использования языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний. Осознавать свою способность к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. Объяснять языковые явления, выявляемые в ходе выполнения морфологического разбора слова, анализа текста. Предметные: научиться производить словообразовательный и морфемный анализ слов.</p>	
			Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	2 <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и творческой деятельности. Метапредметные: формировать навыки работы в группе. Формировать ситуацию саморегуляции, т. е. операциональный опыт (учебных знаний и умений), сотрудничать в совместном решении задач. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического анализа. Предметные: научиться применять алгоритм проведения морфологического разбора слова.</p>	
			Орфография	1 <p>Личностные: формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и</p>	

				<p>самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной деятельности.</p> <p>Метапредметные: умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результатов, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований в соответствии с изменяющейся ситуацией.</p> <p>Предметные: группировать слова по имеющимся в них орфограммам, подбирать примеры с изученными видами орфограмм, правильно писать слова, графически обозначать условия выборы правильных написаний.</p>		
			Р/Р. Текст.	1	<p>Личностные: осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку и гордость за него; потребность сохранять чистоту русского языка как явления национальной культуры.</p> <p>Метапредметные: способность осознания целей учебной деятельности и умение их пояснить; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.</p> <p>Предметные: знать определение текста, название наименований части текста, средства связи предложений в тексте, определение абзаца, смысловые типы текстов; уметь составлять текст из указанных предложений, определять средства связи предложений в тексте, доказывать принадлежность к тексту, озаглавливать текст и делить его на абзацы.</p>	
			Диалог как текст. Виды диалогов.	1	<p>Личностные: осознание эстетической ценности русского языка; потребность сохранять чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.</p>	

				<p>Метапредметные: способность осознания целей учебной деятельности и умение их пояснить; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.</p> <p>Предметные: знать определение диалога, виды (этикетный; расспрос; побуждение; обмен мнениями и т.п.), их признаки, отличия друг от друга; уметь определять принадлежность диалога к том у ил иному виду, доказывать принадлежность диалога к названному виду, составлять диалог на предложенную тему, расставлять знаки препинания при диалоге.</p>		
			Р/Р. Стили литературного языка.	1	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.</p> <p>Метапредметные: добывать информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность); формировать ситуацию саморегуляции, т. е. операциональный опыт (учебных знаний и умений), сотрудничать в совместном решении задач; объяснять языковые явления, выявляемые в ходе исследования текста.</p> <p>Предметные: научиться определять текст по форме, виду речи, типу речи, выявлять устойчивые стилистические признаки текстов.</p>	
			Р/Р. Публицистический стиль речи.	1	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к исследованию и конструированию текста.</p> <p>Метапредметные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Предметные: научиться определять и строить текст публицистического стиля речи на основе его языковых и ком-позиционных признаков.</p>	

			Контрольная работа (входная).	1	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической, проектной деятельности.</p> <p>Метапредметные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). Формировать ситуацию саморегуляции, т. е. операционального опыта (учебных знаний и умений); объяснять языковые явления, выявляемые в ходе выполнения контрольных заданий.</p> <p>Предметные: научиться составлять и использовать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.</p>	Контрольная работа
2.	Морфология и орфография. Культура речи.	67				
	Причастие.	26	Причастие как часть речи.	1	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и исследовательской деятельности. Формирование навыков самоанализа и самоконтроля; устойчивого интереса к исследовательской, аналитической деятельности; мотивации к коллективной диагностике результатов изучения темы.</p> <p>Метапредметные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы); объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования participial. Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.</p>	
			Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1		
			Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	2		
			Р/Р. Описание внешности человека.	2		
			Действительные и страдательные причастия.	1		
			Краткие и полные	1		

			страдательные причастия.		Осознавать свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.	
			Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1	Предметные: научиться определять причастия и отличать их от глаголов и прилагательных, применять правило написания гласных в падежных окончаниях причастий; научиться обособлять распространенное согласованное определение, выраженное причастным оборотом.	
			Действительные причастия прошедшего времени.	1	Научиться составлять план текста описания внешности, конструировать текст описания.	
			Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	2	Научиться по грамматическим признакам определять и различать действительные и страдательные причастия; определять и различать полные и краткие причастия; составлять и применять алгоритм проверки написания гласных в суффиксах действительных причастий; находить действительные причастия прошедшего времени по их грамматическим признакам.	
			Страдательные причастия прошедшего времени.	2	Научиться применять способы сжатия текста.	
			Гласные перед буквой Н в полных и кратких страдательных причастий.	1	Научиться определять страдательные причастия по их грамматическим признакам; определять страдательные причастия прошедшего времени по их грамматическим признакам; применять алгоритм написания гласных перед н в полных и кратких причастиях; производить самопроверку по алгоритму выполнения задания.	
			Буквы Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	2	Научиться производить морфологический разбор причастия.	Тест
			Р/Р. Выборочное изложение.	2	Научиться применять правило слитного и раздельного написания не с причастиями; правила написания е и ё в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Закрепление навыка составлять план текста описания внешности, конструировать текст описания.	Изложение
			Слитное и раздельное написание НЕ с	2	Научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах; пере-проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах, анализировать допущенные ошибки.	

			причастиями.			
			Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1		
			Повторение и обобщение изученного по теме "Причастие". Морфологический разбор.	2		
			Контрольная работа по теме «Причастие». Анализ контрольной работы, работа над ошибками.	1		Контрольная работа
			Р/Р. Сочинение-описание внешности человека.	1		Сочинение
Деепричастие	11	Деепричастие как часть речи.	1	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи; навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности.</p> <p>Метапредметные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Самостоятельно формулировать познавательную цель, выделять необходимую информацию.</p> <p>Объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры осложненного</p>		
		Деепричастный оборот. Запяты при деепричастном обороте.	1			
		Р/Р. Описание действий как вид текста.	1			
		Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	1			
		Деепричастия несовершенного и	2			

		совершенного вида.		предложения; объяснять языковые явления. Предметные: научиться различать деепричастия, глаголы и наречия, объяснять обособление деепричастных оборотов, применять правила написания не с деепричастиями; определять деепричастия несовершенного и совершенного вида по грамматическим признакам. Научиться конструировать текст повествования по картине с использованием опорного языкового материала.	
		Р/Р. Рассказ с включением описания действий. Сочинение по картине С.А. Григорьева "Вратарь".	2		Сочинение
		Употребление деепричастий в речи.	1		
		Морфологический разбор деепричастия. Систематизация и обобщение изученного по теме "Деепричастие".	1		
		Контрольная работа по теме «Деепричастие».	1		Контрольная работа
Наречие	26	Наречие как часть речи.	1	Личностные: формирование мотивации к изучению и закреплению темы, мотивации к коллективной творческой и аналитической деятельности. Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового. Метапредметные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. Осознавать свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Объяснять языковые явления, выявляемые в ходе исследования структуры наречий. Предметные: научиться определять наречия по их	
		Смысловые группы наречий.	1		
		Р/Р. Сочинение-описание действий (на основе наблюдений). - 233	1		Сочинение
		Степени сравнения наречий.	1		
		Морфологический разбор наречия.	1		
		Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями	2		

			но О-Е.		<p>грамматическим признакам, дифференцировать наречия по значению, применять алгоритм образования степеней сравнения наречий, производить морфологический разбор наречия; применять правила написания не с наречиями на-о и –е; применять алгоритм написания не- и ни- в отрицательных наречиях, одной или двух букв н в суффиксах наречий на о- и е-; применять правила написания о и е после шипящих на конце наречий; правила написания о и а на конце наречий, правило написания наречий через дефис, мягкого знака после шипящих на конце наречий. Научиться выявлять и объяснять композиционно- языковые признаки текста учебно- научного стиля. Применять алгоритм построения текста учебного доклада. Научиться письменно оформлять текст-рассуждение.</p>	
			Буквы Е-И в приставках НЕ/НИ отрицательных наречий.	1		
			Р/Р. Выборочное изложение.	1		Изложение
			Одна и две буквы Н в наречиях на О-Е.	1		
			Р/Р. Сочинение-описание действий. П. 41.	2		Сочинение
			Буквы О-Е после шипящих на конце наречий.	1		
			Буквы О-А на конце наречий с приставками из-, до-, с-.	2		
			Р/Р Сочинение по картине Е.М.Широкого «Друзья».	1		Сочинение
			Дефис между частями слова в наречиях.	2		
			Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	2		
			Ь после шипящих на конце	1		

			наречий.			
			Систематизация и обобщение изученного по теме "Наречие".	2		
			Контрольная работа по теме «Наречие». Анализ контрольной работы.	1		Контрольная работа
			Р/Р. Учебно-научная речь. Отзыв.	1		
			Р/Р. Учебный доклад.	1		
	Категория состояния как часть речи.	4	Категория состояния как часть речи.	1	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового. Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении.</p> <p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического разбора слова.</p> <p>Предметные: научиться определять слова категории состояния по грамматическим признакам, применять алгоритм проведения морфологического разбора слов категории состояния. Научиться применять способы сжатия текста.</p>	
			Слова категории состояния и наречия.	1		
			Морфологический разбор категории состояния.	1		
			Р/Р. Сжатое изложение (упр. 322)	1		Изложение
3.	Служебные части речи.	49			<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности.</p> <p>Метапредметные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). Проектировать маршрут преодоления</p>	

					затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования словосочетаний. Предметные: научиться отличать предлог от других частей речи.	
Предлог	12	Предлог как служебная часть речи.	1	<p>Личностные: формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма. Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Осознавать свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции; организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.</p> <p>Объяснять языковые явления, выявляемые в ходе выполнения контрольной работы и в ходе работы над ошибками.</p> <p>Формировать навыки работы в группе.</p> <p>Предметные: научиться применять правила написания предлогов, отличать производные и непроизводные предлоги от других частей речи, различать простые и составные предлоги, производные и непроизводные предлоги от других частей речи. Научиться применять правило слитного и раздельного написания производных предлогов, алгоритм проведения морфологического разбора предлога. Научиться применять полученные знания при выполнении контрольной работы, корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон. Научиться составлять и редактировать текст впечатления.</p>		
		Употребление предлогов.	1			
		Непроизводные и производные предлоги.	1			
		Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлогов.	2			
		Р/Р. Сочинение по картине А.В. Сайкиной "Детская спортивная школа".	1		Сочинение	
		Слитное и раздельное написание производных предлогов.	3			
		Систематизация и обобщение изученного по теме "Предлог".	2			
		Контрольная работа по теме "Предлог".	1		Контрольная работа	
Союз	16	Союз как часть речи.	1	Личностные: формирование познавательного интереса к		

		Простые и составные союзы.	1	<p>изучению нового, способам обобщения и систематизации знаний; навыков самоанализа и самоконтроля в практической деятельности.</p> <p>Метапредметные: формировать навыки учебного сотрудничества; проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении. Объяснять языковые явления. Определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Осознавать свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Объяснять языковые явления, выявляемые в ходе выполнения контрольного диктанта и грамматических заданий. Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Предметные: научиться отличать союзы от других частей речи и определять их роль в предложении; различать союзы простые и составные; определять союзы сочинительные и подчинительные по их грамматическим признакам; проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме и универсальных учебных действиях, с нею связанных.</p> <p>Научиться различать сочинительные и подчинительные союзы, определять их роль в предложении, применять в практико-теоретической деятельности алгоритм различения союзов, применять знания при постановке знаков препинания; применять алгоритм проведения морфологического разбора союза. Научиться применять правила слитного написания союзов также, тоже, чтобы; составлять текст репортажа, применять полученные знания о союзе и корректировать индивидуальный маршрут</p>	
		Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая перед союзами в простом и сложном предложении.	2		
		Сочинительные союзы.	2		
		Подчинительные союзы.	2		
		Морфологический разбор союза.	1		
		Р/Р. Сочинение-рассуждение "Книга - наш друг и советчик" (упр. 384).	2		Сочинение
		Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ, ЗАТО.	2		Тест
		Обобщение и систематизация изученного по теме "Союзы".	2		
		Контрольная работа по теме "Союзы".	1		Контрольная работа

				восполнения проблемных зон в изученных темах.	
Частицы	17	Частица как часть речи.	1	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению; навыков развернутого анализа.</p> <p>Метапредметные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Осознавать свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова; использовать языковые средства для речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.</p> <p>Предметные: научиться отличать частицу от других частей речи; определять формообразующие частицы и смыслоразличительные частицы.</p> <p>Научиться применять правило слитного и раздельного написания частиц.</p> <p>Научиться определять основную мысль.</p> <p>Научиться применять алгоритм проведения морфологического анализа частицы.</p> <p>Научиться различать написание отрицательных частиц не и ни, приставки ни-, союза ни... ни.</p> <p>Научиться рассматривать слово с точки зрения его морфемного состава, различение приставки не- и частицы не.</p>	
		Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1		
		Р/Р. Сочинение-рассказ "Горе-мечтатель" (упр.408)	1		Сочинение
		Смыслоразличительные частицы.	2		
		Раздельное и дефисное написание частиц.	2		
		Морфологический разбор частиц.	1		
		Отрицательные частицы НЕ И НИ.	2		
		Различение на письме частицы НЕ и приставки НЕ-	2		Тест
		Р/Р. Сочинение-рассказ по данному сюжету.	1		Сочинение
		Различение на письме частицы Ни, союза НИ-НИ и приставки НИ-	1		
Обобщение и систематизация изученного по теме "Частицы".	2				

			Контрольная работа по теме "Частицы".	1		Контрольная работа
	Междометие	4	Междометие как часть речи.	1	<p>Личностные: формирование навыков самоанализа и самоконтроля, навыков развернутого анализа.</p> <p>Метапредметные: управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия), формировать навыки учебного сотрудничества</p> <p>Осознавать свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. проектировать маршрут преодоления затруднения.</p> <p>Объяснять языковые явления, выявляемые в ходе исследования междометий, языковые явления, выявляемые в ходе исследования междометий.</p> <p>Предметные: научиться определять междометие по его грамматическим признакам, применять правила дефисного написания наречий, постановки знаков препинания при междометиях.</p>	
			Звукоподражательные слова, их грамматические особенности и отличие от междометий.	1		
			Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	1		
			Р/Р. Текст. Стили речи.	1		
4.	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах.	11	Фонетика. Графика. Культура речи. Орфоэпическая норма.	1	<p>Личностные: формирование мотивации к обучению, а также навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов. Формирование мотивации к обучению, навыков самоанализа и самоконтроля.</p> <p>Метапредметные: формировать навыки учебного сотрудничества, использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний. Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении; осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Объяснять языковые явления, выявляемые в ходе создания текста-рассуждения. Определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы,</p>	
			Лексика и фразеология. Лексические нормы.	1		
			Морфемика. Словообразование.	1		
			Морфология и орфография. Грамматические нормы.	1		
			Синтаксис.	1		
			Орфографические нормы.	1		

			Пунктуационные нормы.	1	обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Предметные: научиться выявлять проблемные зоны в ходе изученных тем, применять фонетический анализ слова при объяснении орфограмм, применять полученные знания при анализе и составлении текста, в практической деятельности на уроке.	Контрольная работа
			Итоговая контрольная работа. Анализ ошибок.	2		
			Резерв.	2		
8 класс (105 часов)						
1.	Повторение пройденного в 5 – 7 классах	9	Русский язык в современном мире.	1	Личностные: формирование знания о взаимосвязи русского языка культурой и историей России и мира, формирование сознания того, что русский язык — важнейший показатель культуры человека. Метапредметные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста. Предметные: научиться понимать высказывания на лингвистическую тему и составлять рассуждение на лингвистическую тему.	
			Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	1	Личностные: формирование «стартовой» мотивации к изучению нового материала. Метапредметные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность). Применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания текста-рассуждения. Предметные: научиться применять алгоритм проведения	

				синтаксического разбора.		
			Знаки препинания в сложном предложении.	1	<p>Личностные: формирование познавательного интереса к предмету исследования.</p> <p>Метапредметные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами родного языка. Определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.</p> <p>Предметные: освоить алгоритм проведения комплексного анализа текста.</p>	Тест
			Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Закрепление и обобщение изученного материала.	2	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности (анализу).</p> <p>Метапредметные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность). Применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания текста-рассуждения.</p> <p>Предметные: научиться применять алгоритм в выборе орфограммы.</p>	
			Р/Р. Изложение с грамматическим заданием по тексту Аверченко.	2	<p>Личностные: осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку; потребность сохранять чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные: способность осознания целей учебной деятельности и умение их пояснять; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.</p> <p>Предметные: знать характеристики изложения с грамматическим заданием, композицию и порядок</p>	Изложение

				следования частей изложения, уметь письменно пересказывать исходный текст, грамотно оформлять письменную речь.	
			1	<p>Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.</p> <p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.</p> <p>Метапредметные: формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию — выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе повторения орфограммы "Написание НЕ с различными частями речи".</p> <p>Предметные: осуществлять самоконтроль в выборе написаний НЕ с различными частями речи.</p>	
			1	<p>Входная контрольная работа по разделу «Повторение изученного в 5-7 классах».</p> <p>Личностные: имеют достаточный словарный запас и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p> <p>Метапредметные: проявляют способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и повседневной практике речевого общения, оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умеют находить грамматические и речевые ошибки, недочеты; исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; проявляют способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам.</p> <p>Предметные: усваивают основы научных знаний о родном языке; понимают взаимосвязь его уровней и единиц;</p>	Диктант

					проводят разные виды анализа слова, синтаксический анализ словосочетания и предложения.	
2.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	6	Основные единицы синтаксиса.	1	<p>Личностные: формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира, формирование сознания того, что русский язык - важнейший показатель культуры человека.</p> <p>Метапредметные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т. е. формировать операциональный опыт. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова, предложения, текста.</p> <p>Предметные: научиться разграничивать основные единицы по их функциям.</p>	Текущий
			Р/Р. Текст как единица синтаксиса.	1	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к исследованию и конструированию текста.</p> <p>Метапредметные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста публицистического стиля.</p> <p>Предметные: научиться определять и строить текст публицистического стиля речи на основе его языковых и композиционных признаков.</p>	
			Предложение как единица синтаксиса.	1	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к исследованию и конструированию текста.</p> <p>Метапредметные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного</p>	

				<p>языка.</p> <p>Предметные: наблюдают соотношенность содержания предложения с ситуацией, фрагментом действительности, осознают основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц; опознают и характеризуют предложения по эмоциональной окраске, по характеру выражения отношения к действительности, определяют границы предложений и способы передачи их в устной и письменной речи, используют вопросительные слова и частицы в вопросительных предложениях для точного формулирования мысли и воздействия на собеседника.</p>	
		1	<p>Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.</p>	<p>Личностные: формирование познавательного интереса, устойчивой мотивации к самостоятельному и коллективному исследованию текста.</p> <p>Метапредметные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста.</p> <p>Предметные: научиться распознавать словосочетания в составе предложения по морфологическим свойствам главного слова.</p>	
		2	<p>Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.</p>	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности.</p> <p>Метапредметные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе творческого задания.</p>	

					Предметные: научиться определять виды подчинительной связи в словосочетаниях. Изучить порядок образец разбора.	
3.	Простое предложение	4	Грамматическая (предикативная) основа предложения.	1	<p>Личностные: формирование навыков интеграции индивидуального и коллективного конструирования в ходе решения общей задачи.</p> <p>Метапредметные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста.</p> <p>Предметные: научить опознавать простые предложения.</p>	
			Порядок слов в предложении. Интонация.	1	<p>Личностные: формирование навыков интеграции индивидуального и коллективного конструирования в ходе решения общей задачи.</p> <p>Метапредметные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме.</p> <p>Предметные: сравнивать порядок слов в разных предложениях.</p>	

		Р/Р. Подготовка к сочинению – описанию памятника культуры. Описание памятника культуры.	2	<p>Личностные: осознание эстетической ценности русского языка; потребность сохранять чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания сочинения.</p> <p>Предметные: осознают структуру текста- описания, его языковые особенности, сопоставляют публицистическое описание двух картин с изображением памятника, составляют собственный текст. Соблюдают нормы русского литературного языка на письме.</p>	Сочинение
Двусоставные предложения	15	Главные члены предложения. Подлежащие.	1	<p>Личностные: формирование навыков интеграции индивидуального и коллективного конструирования в ходе решения общей задачи.</p> <p>Метапредметные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме.</p> <p>Предметные: знания о подлежащем и сказуемом, их роли в предложении. Умение определять простое глагольное сказуемое.</p>	
Главные члены предложения		Сказуемое. Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое.	1		
		Р/Р. Сочинение на тему «Чудный собор».	1		<p>Личностные: осознание эстетической ценности русского языка; потребность сохранять чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому</p>

				<p>самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме.</p> <p>Предметные: написать сочинение. Соблюдают нормы русского литературного языка на письме.</p>	
		1	Составное глагольное сказуемое.	<p>Личностные: формирование навыков интеграции индивидуального и коллективного конструирования в ходе решения общей задачи.</p>	
		1	Составное именное сказуемое.	<p>Метапредметные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме.</p> <p>Предметные: умение определять составное глагольное и именное сказуемое.</p>	
		1	Тире между подлежащим и сказуемым.	<p>Личностные: формирование навыков индивидуального и коллективного проектирования в ходе выполнения творческого задания.</p> <p>Метапредметные: формировать навыки самостоятельной работы с последующей самопроверкой. Применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения тестовых заданий.</p>	

					Предметные: научиться выполнять тестовые задания и производить самопроверку по алгоритму	
		Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения».	1		Личностные: формирование навыков индивидуального и коллективного проектирования в ходе выполнения творческого задания. Метапредметные: формировать навыки самостоятельной работы с последующей самопроверкой. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения заданий. Предметные: усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым. Применяют знания на практике.	Диктант
Второстепенные члены предложения		Роль второстепенных членов предложения. Дополнение.	1		Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи. Метапредметные: рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе изучения темы. Предметные: научиться применять алгоритм выделения грамматической основы и второстепенных членов в предложении. Находить в предложении прямые и косвенные дополнения, согласованные и несогласованные определения.	
		Определение.	1			
		Приложение. Знаки препинания при нем.	1		Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи. Метапредметные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе изучения приложения.	

					Предметные: научиться различать определяемое слово и приложение.	
			Обстоятельство.	1	Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи. Метапредметные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Предметные: научиться дифференцировать обстоятельства по значению, определять способы их выражения. Уточняют морфологическую выраженность обстоятельств.	
			Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1	Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи. Метапредметные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры осложненного предложения. Предметные: научиться выполнять синтаксический разбор двусоставного предложения.	
			Р/Р. Характеристика человека.	1	Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи. Метапредметные: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования предложений. Предметные: научиться вычленять главное в содержании текста.	

			Повторение. Подготовка к контрольному диктанту.	1	<p>Личностные: Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности.</p> <p>Метапредметные: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p> <p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе изучения темы</p> <p>Предметные: систематизировать изученный материал.</p>	
			Контрольный диктант по теме «Второстепенные члены предложения».	1	<p>Личностные: формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.</p> <p>Метапредметные: умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные; осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; владение основами самоконтроля, самооценки; наличие контрольно-оценочной самостоятельности как основы учебной компетентности.</p> <p>Предметные: уметь применять полученные знания, соблюдать основные правила орфографии. Уметь анализировать и самостоятельно исправлять свои ошибки.</p>	Диктант
4.	Простые односоставные предложения	11	Главный член односоставного предложения.	1	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану.</p> <p>Метапредметные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p>Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе</p>	
			Назывные предложения.	1		
			Определенно-личные предложения.	1		
			Неопределенно-личные	1		

			предложения.		проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме. Предметные: научиться характеризовать односоставные предложения со стороны грамматической основы, опознавать назывные, определенно-личные, неопределенно-личные предложения.	
			Р/Р. Инструкция.	1	Личностные: формирование устойчивого интереса творческой деятельности, проявления креативных способностей. Метапредметные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе изучения темы. Предметные: научиться анализировать односоставные предложения в жанре инструкции.	
			Безличные предложения.	1	Личностные: формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности по алгоритму. Метапредметные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе изучения безличных предложений. Предметные: научиться опознавать безличные предложения.	
			Р/Р. Рассуждение.	1	Личностные: формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи. Метапредметные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Осознавать	

				<p>самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе рассуждения.</p> <p>Предметные: научиться воспринимать на слух текст-рассуждение.</p>		
			Неполные предложения.	1	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану.</p> <p>Метапредметные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе применения правила.</p> <p>Предметные: научиться определять неполные предложения и опознавать их типы.</p>	
			Синтаксический разбор односоставного предложения.	1	<p>Личностные: формирование навыков индивидуальной и коллективной аналитической деятельности.</p> <p>Метапредметные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.</p> <p>Предметные: научиться применять алгоритм синтаксического разбора односоставного предложения.</p>	
			Урок-практикум. Обобщение и систематизация материала по односоставным и неполным предложениям.	1	<p>Личностные: формирование навыков индивидуальной и коллективной диагностической деятельности на основе алгоритма.</p> <p>Метапредметные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с</p>	

			Подготовка к контрольному диктанту.		грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе изучения темы. Предметные: научиться применять алгоритм в использовании разных односоставных предложений.	
			Контрольный диктант по теме «Простые односоставные предложения».	1	Личностные: формирование навыков индивидуальной и коллективной творческой деятельности на основе алгоритма решения задачи. Метапредметные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы с текстом. Предметные: научиться применять алгоритм разбора односоставных предложений разных видов.	Диктант
5.	Простое осложненное предложение.	32	Понятие об осложненном предложении.	1	Личностные: формирование навыков составления алгоритма выполнения задачи. Метапредметные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста лингвистического рассуждения. Предметные: научиться определять, чем осложнены предложения.	
	Однородные члены предложения.		Понятие об однородных членах.	1	Личностные: формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы. Метапредметные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с	

				<p>целью планирования, контроля и самооценки. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе изучения темы.</p> <p>Предметные: научиться осознавать условия однородности членов предложения.</p>	
		Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.	1	<p>Личностные: формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма.</p> <p>Метапредметные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.</p> <p>Предметные: научиться графически обозначать перечислительную интонацию.</p>	
		Р/Р. Изложение повествовательного текста-сравнительная характеристика (упр. 242).	2	<p>Личностные: осознают эстетическую ценность русского языка; проявляют уважительное отношение к родному языку, гордость за него; испытывают потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; проявляют стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные: проявляют способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдают нормы построения текста (логичность, последовательность, связность). Осуществляют коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания; овладевают национально-культурными нормами речевого поведения.</p>	Изложение

				<p>Предметные: проводят многоаспектный анализ текста. Читают текст изучающим чтением, адекватно его воспринимают, находят части, соответствующие данному плану; дифференцируют главную и второстепенную, известную и неизвестную информацию прочитанного текста, воспроизводят информацию прочитанного текста в виде полного пересказа, определяют принадлежность текста к типу речи и функциональной разновидности языка; пересказывают текст, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста, используют изученные синтаксические конструкции при описании внешности человека.</p>	
		1	<p>Однородные и неоднородные определения.</p>	<p>Личностные: формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы.</p> <p>Метапредметные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольной работы и самодиагностики.</p> <p>Предметные: научиться распознавать однородные и неоднородные определения.</p>	
		2	<p>Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.</p>	<p>Личностные: формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения лингвистической задачи.</p> <p>Метапредметные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе изучения темы.</p>	

				Предметные: научиться выделять разделительные союзы.		
			Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	2	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности.</p> <p>Метапредметные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе творческого задания.</p> <p>Предметные: научить распределять предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним.</p>	
			Синтаксический разбор предложения с однородными членами.	1	<p>Личностные: формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения лингвистической задачи.</p> <p>Метапредметные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе синтаксического разбора предложения.</p> <p>Предметные: научиться составлять схемы предложений с однородными определениями.</p>	
			Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.	1	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности.</p> <p>Метапредметные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе пунктуационного разбора предложения.</p>	

					Предметные: научиться производить устные и письменные пунктуационные разборы предложений.	
			Повторение по теме «Однородные члены предложения».	1	Личностные: формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового. Метапредметные: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе изучения темы. Предметные: научиться находить однородные и неоднородные определения.	
			Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения».	1	Личностные: формирование навыков индивидуальной и коллективной творческой деятельности на основе алгоритма решения задачи. Метапредметные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы с текстом. Предметные: адекватно воспринимают текст на слух, воспроизводят его, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы; языковой анализ: синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами.	
Обособленные члены предложения			Понятие об обособлении.	1	Личностные: формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.	
			Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	2	Метапредметные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе	

		Урок-зачет по теме «Обособленные определения».	1	изучения темы. Предметные: научиться понимать сущность и общие условия обособления, опознавать предложения с обособленными определениями.	Зачет
		Р/Р. Рассуждение на дискуссионную тему.	1	Личностные: формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания. Метапредметные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе групповой и самостоятельной работы. Предметные: научиться писать сочинение-рассуждение.	
		Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	2	Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану. Метапредметные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе изучения темы.	
		Урок-зачет по теме «Обособленные приложения».	1	Предметные: научиться опознавать предложения с обособленными приложениями.	Зачет
		Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	2	Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану. Метапредметные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для	
		Урок-зачет по теме	1		Зачет

			«Обособленные обстоятельства».		<p>принятия эффективных совместных решений. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе изучения темы.</p> <p>Предметные: научиться опознавать предложения с обособленными обстоятельствами.</p>	
			Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.	2	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные: управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе изучения темы.</p> <p>Предметные: научиться опознавать предложения обособленными уточняющими членами предложения.</p>	
			Урок-зачет по теме «Обособленные уточняющие члены предложения».	1		Зачет
			Синтаксический разбор предложения с обособленными членами.	1	<p>Личностные: формирование навыков творческого конструирования по алгоритму.</p> <p>Метапредметные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения анализа предложений.</p> <p>Предметные: научиться производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений, осложненных обособленными членами.</p>	
			Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	1		
			Повторение по теме «Обособленные члены предложения». Подготовка к контрольному диктанту.	1	<p>Личностные: формирование познавательного интереса к изучению нового, способам обобщения и систематизации знаний.</p> <p>Метапредметные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия.</p>	

					<p>Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе изучения темы.</p> <p>Предметные: научиться составлять схемы предложений.</p>	
			Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения».	1	<p>Личностные: формирование навыков индивидуальной и коллективной творческой деятельности на основе алгоритма решения задачи.</p> <p>Метапредметные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы с текстом.</p> <p>Предметные: адекватно воспринимают текст на слух, воспроизводят его, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы.</p>	Диктант
6.	Слова, грамматическ и не связанные с членами предложения.	12	Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении.	1	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению.</p> <p>Метапредметные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе изучения темы.</p> <p>Предметные: научиться осознавать основные функции обращения, опознавать предложения с распространенными обращениям. Научиться обозначать графически обращения, составлять письма и моделировать разговор по телефону.</p>	
			Употребление обращений.	1		
			Р/Р. Составление делового	1		Личностные: формирование навыков работы по алгоритму

			письма.		<p>выполнения задания при консультативной помощи учителя.</p> <p>Метапредметные: использовать адекватные языковые средства с целью планирования, контроля и самооценки; осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления письма.</p> <p>Предметные: составляют собственное высказывание в официально-деловом стиле, сохраняя его особенности, соблюдая специфику жанра, используют обращение, учитывая адресат и цель делового письма.</p>	
			Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	1	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению, а также навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов.</p> <p>Метапредметные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p>	
			Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	2	<p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе изучения темы.</p> <p>Предметные: научиться осознавать функции вводных конструкций в речи, узнавать группы вводных слов по значению. Научиться вставлять в текст вводные слова и расставлять знаки препинания, определять вставные конструкции.</p>	
			Вставные слова, словосочетания и предложения.	1	<p>Личностные: формирование навыков составления алгоритма выполнения задачи (публичного выступления).</p> <p>Метапредметные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды</p>	
			Р/Р. Публичное выступление.	1		

				<p>деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования публичного выступления.</p> <p>Предметные: осознавать требования к устному выступлению, понимать значение понятий «публичный» и «публицистический», использовать характерные для публицистического средства языка, самостоятельно отбирают, обрабатывают и структурируют информацию, исследуют и анализируют важные современные проблемы общества, аргументированно отстаивают свои взгляды и убеждения.</p>	
		1	Междометия в предложении.	<p>1</p> <p>Личностные: формирование навыков развернутого анализа.</p> <p>Метапредметные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия. Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе изучения темы.</p> <p>Предметные: научиться определять роль междометия в предложении.</p>	
		1	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.	<p>1</p> <p>Личностные: формирование навыков развернутого анализа, самодиагностики.</p> <p>Метапредметные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия. Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения тестовых заданий.</p> <p>Предметные: усвоить порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора.</p>	

			Повторение материала «Слова, грамматически не связанные с членами предложения». Подготовка к контрольному диктанту.	1	<p>Личностные: осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия. Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения тестовых заданий.</p> <p>Предметные: усвоить порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора. Подготовиться к контрольному диктанту.</p>	
			Контрольный диктант по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения».	1	<p>Личностные: формирование навыков индивидуальной и коллективной творческой деятельности на основе алгоритма решения задачи.</p> <p>Метапредметные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы с текстом.</p> <p>Предметные: адекватно воспринимают текст на слух, воспроизводят его, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы.</p>	Диктант
7.	Чужая речь.	7	Понятие о чужой речи. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь.	1	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению, а также навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов.</p>	
			Прямая речь.	1	<p>Метапредметные: определять цели и функции участников,</p>	

			Диалог.	1	<p>способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста.</p> <p>Предметные: определять понятие чужой речи. Научиться анализировать смысловые параметры комментирующей части, опознавать предложения с прямой и косвенной речью, составлять диалоги по рисункам, находить цитаты и определять их роль, подбирать предложения с разными способами передачи чужой речи.</p>	
			Р/Р. Рассказ.	1		
			Цитата.	1		
			Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение материала по теме «Чужая речь».	1		
			Контрольный диктант по теме «Чужая речь».	1		Диктант
8.	Повторение и систематизация изученного.	9	Синтаксис и морфология	1	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению, а также навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов.</p> <p>Метапредметные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе изучения темы. Владеют языковыми средствами в соответствии с целями общения.</p> <p>Предметные: различать первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Применяют знания по работе с текстом при написании изложения, соблюдая нормы литературного языка на письме.</p>	
			Синтаксис и пунктуация.	1		
			Р/Р. Изложение.	1		Изложение
			Синтаксис и орфография.	1		
			Итоговый контрольный диктант. Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	2		
			Синтаксис и культура речи.	1		Диктант
			Резерв.	2		
9 класс (105 часов)						

№п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Наименование темы	Кол-во часов	Планируемые результаты	Формы контроля
1.	Повторение изученного в 5-8 классах	11	Международное значение русского языка	1	<p>Личностные: формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира, сознания того, что русский язык – важнейший показатель культуры человека.</p> <p>Метапредметные: научиться объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста. Самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиям коммуникации.</p> <p>Предметные: научиться понимать высказывания на лингвистическую тему и составлять рассуждение на лингвистическую тему.</p>	
			Устная и письменная речь.	1	<p>Личностные: формирование «стартовой» мотивации к изучению нового материала.</p> <p>Метапредметные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания текста – рассуждения, применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательную инициативность).</p> <p>Предметные: определять и сопоставлять понятия.</p>	
			Монолог, диалог.	1	<p>Личностные: осуществляют коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем. Владеют различными видами монолога и диалога.</p>	
			Стили речи.	1		

				<p>Метапредметные: адекватно воспринимают на слух тексты разных жанров и стилей; умеют сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Соблюдают в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного литературного языка, основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения.</p> <p>Предметные: осваивают базовые понятия лингвистики: речевое общение, речь устная и письменная, монолог, диалог и их виды, ситуация речевого общения; овладевают основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка, нормами речевого этикета и используют их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний.</p>		
			Простое предложение и его грамматическая основа.	2	<p>Личностные: воспринимают русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяют роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.</p>	
			Предложения с обособленными членами.	2	<p>Метапредметные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания, применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств, добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательную инициативность).</p> <p>Предметные: характеризуют простые предложения, определять грамматическую основу, выполнять различные виды разборов. Характеризовать предложения с обособленными членами, обосновывать постановку знаков препинания, выполнять различные виды разборов.</p>	

			Обращения, вводные слова и вставные конструкции.	1	<p>Личностные: имеют достаточный запас и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность к самооценке на основе наблюдений за собственной речью.</p> <p>Метапредметные: владеют всеми видами речевой деятельности. Адекватно понимают информацию; проявляют способность извлекать информацию из различных источников, преобразовывать, сохранять и передавать информацию. Проявляют способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдают нормы построения текста (логичность, последовательность, связность). Адекватно выражают свое отношение к прочитанному и услышанному.</p> <p>Предметные: характеризуют предложения, осложнённые обращениями, вводными словами и вставными конструкциями, обосновывать постановку знаков препинания. Находят в тексте обращения, и вставные конструкции, обозначают их графически, обособляют.</p>	
			Р/Р. Сочинение «Встреча осени».	1	<p>Личностные: имеют достаточный словарный запас и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p> <p>Метапредметные: владеют всеми видами речевой деятельности. Владеют разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; соблюдают нормы построения текста; адекватно выражают свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности.</p> <p>Предметные: осваивают базовые понятия лингвистики: функционально-смысловые типы, текст, типы текста;</p>	Сочинение

					проводят многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка.	
			Входная контрольная работа.	1	<p>Личностные: имеют достаточный словарный запас и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p> <p>Метапредметные: проявляют способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и повседневной практике речевого общения, оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умеют находить грамматические и речевые ошибки, недочеты; исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; проявляют способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам.</p> <p>Предметные: усваивают основы научных знаний о родном языке; понимают взаимосвязь его уровней и единиц; проводят разные виды анализа слова, синтаксический анализ словосочетания и предложения.</p>	Контрольная работа
2.	Сложные предложения. Культура речи.	8	Понятие о сложном предложении.	1	<p>Личностные: имеют достаточный словарный запас и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p> <p>Метапредметные: овладеют приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умеют вести самостоятельный поиск информации; проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в</p>	

				устной и письменной форме. Предметные: овладеют основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии, основными нормами русского литературного языка; опознают и анализируют основные единицы языка, грамматические категории языка.	
			Союзные и бессоюзные сложные предложения.	1 Личностные: воспринимают русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяют роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования; осознают эстетическую ценность русского языка. Метапредметные: владеют всеми видами речевой деятельности. Применяют приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; проявляют способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам. Предметные: овладеют основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии, основными нормами русского литературного языка; опознают и анализируют основные единицы языка, грамматические категории языка.	
			Р/Р. Сочинение по картине Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве».	1 Личностные: осознают эстетическую ценность русского языка; проявляют уважительное отношение к родному языку, гордость за него; испытывают потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; проявляют стремление к речевому самосовершенствованию. Метапредметные: адекватно понимают информацию устного и письменного сообщения; овладевают приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; соблюдают нормы построения текста; адекватно выражают свое отношение к фактам и явлениям окружающей	Сочинение

				<p>действительности, прочитанному, услышанному, увиденному.</p> <p>Предметные: осваивают базовые понятия лингвистики: функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение), текст, типы текста, основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи.</p>		
			Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	1	<p>Личностные: имеют достаточный словарный запас и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Испытывают потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; проявляют стремление к речевому самосовершенствованию.</p>	
			Интонация сложного предложения.	1	<p>Метапредметные: проявляют способность извлекать информацию из различных источников, включая ресурсы интернета; свободно пользуются справочной литературой; умеют выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями.</p> <p>Предметные: овладеют основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и используют их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний. Усваивают основы научных знаний о родном языке; понимают взаимосвязь его уровней и единиц.</p>	
			Р/Р. Сочинение «Прекрасное в жизни природы».	1	<p>Личностные: осознают эстетическую ценность русского языка; проявляют уважительное отношение к родному языку, гордость за него; испытывают потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; проявляют стремление к речевому</p>	Сочинение

				<p>самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные: проявляют способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдают нормы построения текста (логичность, последовательность, связность). Адекватно выражают свое отношение к прочитанному и услышанному. Проявляют способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам.</p> <p>Предметные: проводят многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; понимают коммуникативно-эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и используют их в собственной практике.</p>	
		2	<p>Контрольный диктант по теме «Сложное предложение. Культура речи» и его анализ.</p>	<p>Личностные: имеют достаточный словарный запас и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p> <p>Метапредметные: адекватно воспринимают на слух тексты разных жанров и стилей, проявляют способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и повседневной практике речевого общения, оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умеют находить грамматические и речевые ошибки, недочеты; исправлять их; применяют приобретенные знания, умения, навыки в повседневной жизни.</p> <p>Предметные: усваивают основы научных знаний о родном языке; понимают взаимосвязь его уровней и единиц; проводят разные виды анализа слова, синтаксический анализ словосочетания и предложения, многоаспектный</p>	Диктант

					анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка.	
3.	Сложносочиненные предложения	11	Понятие о сложносочиненном предложении.	1	Личностные: осознавать ценность русского языка и богатство его структурных возможностей для выражения разных оттенков мысли. Развитие интереса к языку и чувства языка.	
			Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях.	1	Метапредметные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Предметные: определять и характеризовать понятие, отличать простое предложение от сложного, определять структуру сложносочинённого предложения.	
			Сложносочиненные предложения с соединительными союзами.	1	Личностные: стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности. Формирование навыков интеграции индивидуального и коллективного конструирования в ходе решения общей задачи.	
			Сложносочиненные предложения с разделительными союзами	1	Метапредметные: выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей. Анализируют условия и требования учебной, строят логические цепи рассуждений. Устанавливают причинно-следственные связи. Принимают познавательную цель, сохраняют ее при выполнении учебных действий, регулируют весь процесс их выполнения и четко выполняют требования познавательной задачи. Сличают свой способ действия с эталоном. Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме, проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.	
			Сложносочиненные предложения с противительными союзами	1		

					<p>Предметные: различать типы сочинительных союзов, применять пунктуационные правила на практике, объясняя выбор пунктограмм, составлять схемы предложений.</p>	
		1	<p>Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.</p>	1	<p>Личностные: осознавать ценность русского языка и богатство его структурных возможностей для выражения разных оттенков мысли. Развитие интереса к языку и чувства языка.</p> <p>Метапредметные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе творческого задания, владеют всеми видами речевой деятельности. Владеют разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; проявляют способность определять цели предстоящей деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.</p> <p>Предметные: различать типы сочинительных союзов, применять пунктуационные правила на практике, объясняя выбор пунктограмм, составлять схемы предложений.</p>	
		1	<p>Р/Р. Сочинение по картине И.Шишкина «На севере диком...».</p>	1	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению.</p> <p>Метапредметные: самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Умеют (или развивают способность) с помощью вопросов добывать недостающую информацию. Используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений. Описывают содержание совершаемых действий с целью ориентировки предметно-практической или иной деятельности.</p> <p>Предметные: создавать текст сочинения по репродукции картины. Составляют предложения по рисунку. Отвечают на контрольные вопросы и задания. Подбирают заголовок к</p>	Сочинение

				приведённому в упражнении сочинению ученика, анализируют само сочинение. Определяют способы выражения основной мысли текста.	
		1	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.	<p>Личностные: формирование навыков интеграции индивидуального и коллективного конструирования в ходе решения общей задачи.</p> <p>Метапредметные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; проявляют способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме.</p> <p>Предметные: выполнять синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. Проводят синтаксический анализ словосочетания и предложения; понимают коммуникативно- эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и используют их в собственной речевой практике; имеют представление об основных функциях языка.</p>	
		1	Повторение по теме «Сложносочинённые предложения».	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению.</p> <p>Метапредметные: самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Определяют способы выражения основной мысли текста. Умеют (или развивают способность) с помощью вопросов добывать недостающую информацию. Используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений. Описывают содержание совершаемых действий с целью ориентировки предметно-практической или иной деятельности.</p> <p>Предметные: обобщать и систематизировать изученное. Проводят синтаксический анализ предложения, анализ текста.</p>	
		2	Контрольный диктант по теме «Сложносочинённое	<p>Личностные: способность к самооценке.</p> <p>Метапредметные: умеют представлять конкретное</p>	Диктант

			предложение». Анализ контрольного диктанта.		содержание и сообщать его в письменной и устной форме; строят логические цепи рассуждений; сличают свой способ действия с эталоном. Принимают познавательную цель, сохраняют ее при выполнении учебных действий, регулируют весь процесс их выполнения и четко выполняют требования познавательной задачи. Предметные: усваивают основы научных знаний о родном языке; понимают взаимосвязь его уровней и единиц; проводят различные виды анализ слова, синтаксический анализ словосочетания и предложения, многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка	
4.	Сложноподчиненные предложения.	12	Понятие о сложноподчиненном предложении.	1	Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению, воспринимают русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяют роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования; осознают эстетическую ценность русского языка. Метапредметные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Предметные: определять и характеризовать понятие, называть отличительные признаки СПП, средства связи главного предложения с придаточным; правильно ставят знаки препинания; составляют схемы СПП.	
			Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в	2	Личностные: формирование познавательного интереса к творческой деятельности. Метапредметные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; осознавать	

			сложноподчиненном предложении.		самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе творческой работы. Предметные: научиться определять предложения с несколькими придаточными по их грамматическим признакам.	
			Р/Р. Сочинение по картине И.Тихого «Аисты».	1	Личностные: осознают эстетическую ценность русского языка; проявляют уважительное отношение к родному языку, гордость за него; испытывают потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; проявляют стремление к речевому самосовершенствованию. Метапредметные: самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Предметные: писать отзыв о картине. Определяют способы выражения основной мысли текста. Составляют предложения по рисунку. Отвечают на контрольные вопросы и задания. Подбирают заголовок к приведённому в упражнении сочинению ученика, анализируют само сочинение. Используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений. Описывают содержание совершаемых действий с целью ориентировки предметно-практической или иной деятельности.	Сочинение
			Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Подчинительные союзы: если, чтоб, что, как, словно, точно, так как,	3	Личностные: воспринимают русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяют роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности. Метапредметные: умеют вести самостоятельный поиск информации; проявляют способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в	

			<p>хотя и др.</p> <p>Союзные слова: что, кто, какой, чей, который, когда, откуда и др.</p> <p>Отличия союзов что, как, когда, и некоторых других от союзных слов.</p>		<p>результате чтения и аудирования. Соблюдают в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного литературного языка, основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения.</p> <p>Предметные: называют отличительные признаки союзов и союзных слов в СПП, омонимии союзов и союзных слов; производят пунктуационный и синтаксический разбор СПП, правильно используют их в речи; отличают союзы что, как, когда от союзных слов.</p>	
		1	<p>Р/Р. Изложение (сжатое) с элементами сочинения.</p>	1	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению.</p> <p>Метапредметные: умеют (или развивают способность) с помощью вопросов добывать недостающую информацию. Используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений. Описывают содержание совершаемых действий с целью ориентировки предметно-практической или иной деятельности.</p> <p>Предметные: проводят многоаспектный анализ текста, понимают коммуникативно-эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и используют их в собственной речевой практике.</p>	Изложение
		2	<p>Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.</p>	2	<p>Личностные: формирование навыков работы по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя.</p> <p>Метапредметные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Предметные: научиться определять роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.</p>	

			Р/Р. Изложение по тексту. Анализ ошибок, допущенных в изложении.	2	<p>Личностные: осознают эстетическую ценность русского языка; проявляют уважительное отношение к родному языку, гордость за него; испытывают потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; проявляют стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные: проявляют способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста; владеют разными видами монолога; овладевают национально – культурными нормами речевого поведения.</p> <p>Предметные: проводят многоаспектный анализ текста, понимают коммуникативно-эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и используют их в собственной речевой практике. Восстанавливают порядок следования выделенных абзацами частей текста; самостоятельно редактируют и творчески перерабатывают собственный текст.</p>	Изложение
5.	Основные группы сложноподчиненных предложений.	26	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	2	<p>Личностные: формирование навыков работы по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя; навыков самоанализа и самоконтроля; устойчивой мотивации к интеграции индивидуальной и коллективной учебно-познавательной деятельности.</p> <p>Метапредметные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования СПП с придаточными определительными, изъяснительными.</p> <p>Предметные: научиться находить сложноподчинённые предложения с придаточными определительными, изъяснительными по их грамматическим признакам. Научиться производить синтаксический анализ СПП с придаточными изъяснительными.</p>	
			Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	2		

			Р/Р. Сжатое изложение с элементами сочинения «Великий комедиограф Ж-Б. Мольер».	1	<p>Личностные: осознают эстетическую ценность русского языка; проявляют уважительное отношение к родному языку, гордость за него; испытывают потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; проявляют стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные: проявляют способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдают нормы построения текста (логичность, последовательность, связность). Осуществляют коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания; овладевают национально-культурными нормами речевого поведения.</p> <p>Предметные: проводят многоаспектный анализ текста, понимают коммуникативно-эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и используют их в собственной речевой практике. Воспринимают текст на слух, выделяют главное, высказывают собственные умозаключения. Читают текст, выделяют интонационно придаточные предложения. Сжато излагают текст. Выделенные предложения употребляют без расчленения.</p>	Изложение
			Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными времени и места.	2	<p>Личностные: стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности. Формирование навыков организации и анализ своей деятельности в составе группы; навыков работы по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя.</p> <p>Метапредметные: выделяют и формулируют познавательную цель. Строят логические цепи рассуждений. Структурируют знания. Сличают свой способ действия с эталоном. Принимают познавательную цель, сохраняют ее при выполнении учебных действий, регулируют весь процесс их выполнения и четко</p>	
			Сложноподчинённые предложения с	3		

		придаточными цели, причины, условия, уступки и следствия.		выполняют требования познавательной задачи. Устанавливают рабочие отношения, учатся эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Предметные: научиться находить сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельством; СПП с придаточными цели, причины, условия, уступки и следствия, образа действия, меры и степени и сравнительными. Научиться производить синтаксический анализ СПП с придаточными обстоятельством. Научиться составлять текст по данному началу.	
		Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.	3		
		Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными, изъяснительными, обстоятельными» и его анализ.	2	Личностные: формирование познавательного интереса и устойчивой мотивации к диагностической деятельности. Метапредметные: проявляют уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого, адекватное межличностное восприятие. Умеют представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. Проектировать траектории через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения заданий диктанта и его анализа. Предметные: научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изучении темы; применять алгоритм проведения работы над ошибками.	Диктант
		Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.	3	Личностные: формирование навыков сотрудничества в выполнении общей задачи; проявляют способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Метапредметные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме; использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки; организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и	
		Синтаксический и пунктуационный разборы	2		

			сложноподчинённого предложения.		<p>сверстниками; осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе творческой работы.</p> <p>Предметные: научиться определять предложения с несколькими придаточными по их грамматическим признакам. Дают определение многочленных придаточных; определяют вид подчинительной связи, оформляют запись по образцу, объясняют постановку знаков препинания. Определяют порядок синтаксического и пунктуационного разбора СПП и выполняют эти разборы.</p>	
		2	Повторение по теме «Основные группы сложноподчинённых предложений».	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению.</p> <p>Метапредметные: анализируют объект, выделяя существенные и несущественные признаки. Строят логические цепи рассуждений. С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Устанавливают рабочие отношения, учатся эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Предметные: имеют представление об основных функциях языка, о связи языка и культуры народа, роли родного языка в жизни человека и общества; усваивают основы научных знаний о родном языке; понимают взаимосвязь его уровней и единиц; называют отличительные признаки СПП, виды придаточных предложений; производят синтаксический и пунктуационный разборы СПП, лингвистический анализ текста с точки зрения синтаксиса СПП; знают основные синтаксические нормы современного русского языка.</p>		
		2	Контрольная работа по теме «Сложноподчиненные	<p>Личностные: имеют достаточный словарный запас и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;</p>	Контрольная работа	

			предложения». Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.		<p>проявляют способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p> <p>Метапредметные: владеют всеми видами речевой деятельности. Адекватно воспринимают тексты разных стилей и жанров; проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.</p> <p>Предметные: опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова, на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.</p>	
		2	Р/Р. Сочинение на тему «Что такое подвиг?» Анализ ошибок, допущенных при написании сочинения.		<p>Личностные: осознают эстетическую ценность русского языка; проявляют уважительное отношение к родному языку, гордость за него; испытывают потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; проявляют стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные: проявляют способность правильно и свободно излагать мысли в письменной форме; соблюдают нормы построения текста; применяют приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни. Самостоятельно оценивают правильность выполнения действий и вносят необходимые коррективы.</p> <p>Предметные: проводят многоаспектный анализ текста, понимают коммуникативно-эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и используют их в собственной речевой практике. Называют признаки текста; отбирают материал для сочинения, составляют план сочинения, определяют его идею; осуществляют выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой,</p>	Сочинение

					целями, стилем и жанром текста сочинения; излагают правильно и свободно свои мысли в письменной форме. Создают устные и письменные высказывания на нравственно-этические темы с использованием СПП. Знают основные виды орфограмм и пунктограмм, редактируют предложения с грамматическими и речевыми ошибками, готовятся к выпускному экзамену.	
6.	Бессоюзные сложные предложения.	10	<p>Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях.</p>	2	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового, интереса к творческой деятельности, проявления креативных способностей. Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности.</p> <p>Метапредметные: устанавливают рабочие отношения, учатся эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Обмениваются знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Анализируют объект, выделяя существенные и несущественные признаки. Строят логические цепи рассуждений.</p> <p>Предметные: научиться определять бессоюзные сложные предложения по их грамматическим признакам, определять интонационный рисунок БСП, БСП со значением перечисления по его грамматическим признакам; научиться применять алгоритм постановки точки с запятой в БСП.</p>	
			Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	2	<p>Личностные: стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; формирование устойчивой мотивации к обучению.</p> <p>Метапредметные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами</p>	Тест

			Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.	2	<p>группы для принятия эффективных совместных решений; проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе применения правил.</p> <p>Предметные: научиться применять алгоритм постановки двоеточия и тире в БСП. Находят в тексте БСП и определяют их художественную роль, выразительные возможности; соблюдают в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи.</p>	
			Р/Р. Сочинение по картине Н.М. Ромадина «Село Хмелёвка».	1	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану.</p> <p>Метапредметные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания сочинения по картине.</p> <p>Предметные: проводят многоаспектный анализ текста, понимают коммуникативно-эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и используют их в собственной речевой практике. Называют признаки текста; отбирают материал для сочинения, составляют план сочинения, определяют его идею; осуществляют выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, стилем и жанром текста сочинения; излагают правильно и свободно свои мысли в письменной форме. Отбирают материалы для сочинения по картине, составляют план, определяют его тему и идею; излагают правильно и свободно свои мысли в письменной форме.</p>	Сочинение

			Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.	1	<i>Личностные:</i> формирование устойчивой мотивации к обучению. <i>Метапредметные:</i> осваивают содержание изученного и алгоритмы его использования. Осознают качество и уровень усвоения. Оценивают достигнутый результат. Выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения. Придерживаются морально–этических и психологических принципов общения и сотрудничества. Регулируют собственную деятельность посредством речевых действий.	
			Повторение по теме «Бессоюзные сложные предложения».	1	<i>Предметные:</i> научиться применять алгоритм проведения синтаксического и пунктуационного разборов бессоюзного сложного предложения; овладеют основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии, основными нормами русского литературного языка; проводят синтаксический анализ предложения. Анализируют, сопоставляют, классифицируют языковые единицы, средства связи; систематизируют и обобщают изученное; соблюдают в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления их в речи. Уметь отстаивать своё мнение с помощью аргументов, развивать навыки написания текста рассуждения	
			Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение».	1	<i>Личностные:</i> формирование навыков индивидуальной и коллективной диагностической деятельности на основе алгоритма; устойчивой мотивации к диагностической деятельности по алгоритму, индивидуальному плану. <i>Метапредметные:</i> владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для	Контрольн ая работа

					<p>принятия эффективных совместных решений. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения заданий контрольной работы и ее анализа.</p> <p>Предметные: научиться применять алгоритм самодиагностики и самокоррекции; научиться способам самодиагностики и самокоррекции результатов изучения темы.</p>	
7.	Сложные предложения с различными видами связи.	9	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	1	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения заданий. формирование навыков индивидуальной и коллективной диагностической деятельности на основе алгоритма; устойчивой мотивации к диагностической деятельности по алгоритму, индивидуальному плану.</p> <p>Метапредметные: проектировать траектории через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе опорного справочного лингвистического материала, а также в ходе комплексного анализа текста. Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p>Предметные: научиться применять алгоритм определения состава сложного предложения, условия употребления союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях, применять алгоритм постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи, алгоритм синтаксического и пунктуационного разбора сложных предложений с различными видами связи.</p>	
			Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	1		
			Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	1		
		Р/Р. Подробное изложение текста фрагмента легенды о Ларре из рассказа	2	<p>Личностные: осознают эстетическую ценность русского языка; проявляют уважительное отношение к родному языку, гордость за него; испытывают потребность сохранить чистоту русского языка как явления</p>	Изложение	

			«Старуха Изергиль».		<p>национальной культуры; проявляют стремление к речевому самосовершенствованию.</p> <p>Метапредметные: владеют разными видами чтения текстов разных стилей и жанров. Умеют создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствуют и редактируют собственные тексты; соблюдают в практике речевого общения основные орфоэпические нормы.</p> <p>Предметные: научиться составлять текст подробного изложения. Составляют план, определяют тип и стиль текста, подробно его излагают в установленной логической последовательности; отвечают на дополнительный вопрос задания (элемент сочинения): «Легко ли быть одному?»; самостоятельно редактируют и творчески перерабатывают собственный текст.</p>	
		1	Р/Р. Публичная речь.	1	<p>Личностные: формирование навыков составления алгоритма выполнения задачи.</p> <p>Метапредметные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования публичной речи.</p> <p>Предметные: научиться применять алгоритм построения публичной речи.</p>	
		1	Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	1	<p>Личностные: воспринимают русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяют роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования; осознают эстетическую ценность русского языка.</p>	

				<p>Метапредметные: проявляют способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования. Проявляют способности определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; проявляют способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам.</p> <p>Предметные: понимают место родного языка в системе гуманитарных наук и его роль в образовании в целом; приводят примеры сложных предложений с различными видами связи, сложных предложений с сочетанием сочинительного и подчинительного союзов. Определяют тему текста, составляют план текста, расставляют знаки препинания.</p>	
		2	Контрольный диктант по теме «Сложные предложения с различными видами связи» и его анализ.	<p>Личностные: формирование познавательного интереса и устойчивой мотивации к диагностической деятельности, к изучению и закреплению нового.</p> <p>Метапредметные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания контрольного диктанта и выполнения грамматических заданий.</p> <p>Предметные: усваивают основы научных знаний о родном языке; понимают взаимосвязь его уровней и единиц; проводят различные виды анализа слова, синтаксический анализ словосочетаний и предложений, многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры; опираются на фонетический, словообразовательный и морфологический анализ при</p>	Диктант

					выборе правильного написания слова, на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания; научиться применять алгоритм проведения работы над ошибками.	
8.	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.	16+2 резерв	Фонетика и графика.	1	<p>Личностные: формирование устойчивой мотивации к закреплению изученного, навыков организации и анализ своей деятельности в составе группы, навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма. Формирование познавательного интереса к индивидуальной и коллективной диагностической деятельности.</p> <p>Метапредметные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки; владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления опорного справочного лингвистического материала; организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции; проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Предметные: научиться корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах; применять алгоритм построения текста учебного доклада.</p>	
			Лексикология (лексика) и фразеология.	2		Тест
			Морфемика.	1		
			Словообразование.	1		
			Морфология.	2		
			Синтаксис	2		
			Р/Р. Изложение в формате ОГЭ. Анализ ошибок, допущенных в изложении.	2		Изложение
			Орфография. Пунктуация.	2		
			Итоговая работа за курс 9 класса.	1		Контрольная работа
			Анализ ошибок итоговой работы.	1		
			Итоговый урок.	1		
Резерв.	2					

Календарно – тематическое планирование

5 класс

№п/п	Количество часов	Тема урока	Домашнее задание	План	Факт
1	1	Язык и человек. Язык и речь.			
2	1	Язык и его единицы.			
3	1	Р/Р. Композиционные и языковые признаки стиля речи.			
4	1	Звуки и буквы. Произношение и правописание.			
5	1	Орфограмма.			
6	1	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.			
7	1	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.			
8	1	Правописание проверяемых согласных в корне слова.			
9	1	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.			
10	1	Буквы и, у, а после шипящих.			
11	1	Разделительные Ъ и Ь.			
12	1	Раздельное написание предлогов с другими словами.			
13	1	Входной контроль.			
14	1	Р/Р. Текст.			
15	1	Р/Р. Обучающее изложение «Хитрый заяц».			
16	1	Части речи.			
17	1	Глагол.			
18	1	Правописание - тся и -ться в глаголах.			
19	1	Личные окончания глаголов.			
20	1	Р/Р. Тема текста.			
21	1	Имя существительное как часть речи.			
22	1	Падежные окончания существительных.			
23	1	Р/Р. Обучающее сочинение- описание по картине А.А. Пластова «Летом».			
24	1	Местоимение как часть речи.			
25	1	Р/Р. Основная мысль текста.			
26	1	Повторение изученного в начальных классах.			
27	2	К/Р. Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах». Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.			
28	1	Синтаксис. Пунктуация.			
29	1	Словосочетание.			
30	1	Способы выражения грамматической связи в словосочетании.			

31	1	Разбор словосочетания.			
32	1	Р/Р. Сжатое изложение «Старый пень».			
33	1	Предложение. Виды предложения по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные.			
34	1	Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные, восклицательные.			
35	1	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.			
36	1	Сказуемое.			
37	1	Тире между подлежащим и сказуемым.			
38	1	Дополнение.			
39	1	Определение.			
40	1	Обстоятельство.			
41	1	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.			
42	1	Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения.			
43	1	Предложения с обращениями.			
44	1	Р/Р. Письмо.			
45	1	Синтаксический разбор простого предложения.			
46	1	Пунктуационный разбор простого предложения.			
47	1	Р/Р. Сочинение- описание по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки».			
48	1	Знаки препинания в сложном предложении.			
49	1	Синтаксический разбор сложного предложения.			
50	1	Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.			
51	1	Диалог.			
52	2	Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация».			
53	2	К/Р. Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация». Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.			
54	1	Фонетика. Гласные звуки.			
55	1	Согласные звуки. Согласные твёрдые и мягкие.			
56	1	Позиционные чередования гласных и согласных			
57	1	Р/Р. Повествование.			
58	2	Р/Р. Обучающее изложение с элементами описания (К. Паустовский «Шкатулка».)			
59	1	Согласные звонкие и глухие.			

60	1	Графика. Алфавит.			
61	1	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.			
62	2	Двойная роль букв е, ё, ю, я.			
63	1	Орфоэпия.			
64	1	Фонетический разбор слова.			
65	1	Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».			
66	1	К/Р. Контрольный тест по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».			
67	1	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте.			
68	1	Р/Р. Подготовка к сочинению-описанию предметов, изображённых на картине Ф.П.Толстого «Цветы, фрукты, птица».			
69	1	Р/Р. Сочинение. Описание предметов, изображённых на картине Ф.П.Толстого «Цветы, фрукты, птица».			
70	1	Слово и его значение.			
71	2	Однозначные и многозначные слова.			
72	2	Прямое и переносное значение слова.			
73	2	Омонимы. Роль омонимов в речи.			
74	2	Синонимы. Синонимы и их роль.			
75	2	Р/Р. Подготовка к сочинению по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». Сочинение-описание картины.			
76	2	Антонимы.			
77	1	Повторение по теме «Лексика. Культура речи».			
78	2	К/Р. Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи». Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте.			
79	2	Р/Р. Подготовка к подробному изложению К.Г. Паустовский «Первый снег». Написание подробного изложения.			
80	1	Морфема. Изменение и образование слов.			
81	1	Окончание. Основа слова.			
82	2	Корень слова. Однокоренные слова.			
83	1	Р/Р. Выборочное изложение с изменением лица.			
84	1	Приставка.			
85	2	Р/Р. Сочинение-рассуждение «Секрет названия». Анализ ошибок, допущенных в сочинении.			
86	1	Суффикс.			
87	1	Чередование звуков.			
88	1	Беглые гласные.			
89	1	Варианты морфем.			
90	1	Морфемный разбор слова.			
91	1	Правописание гласных и согласных в			

		приставках.			
92	1	Буквы З и С на конце приставок.			
93	1	Буквы о –а в корне лаг –лож .			
94	1	Буквы О –А в корне раст –рос .			
95	1	Буквы ё –е после шипящих.			
96	1	Буквы И –Ы после Ц			
97	1	Повторение по теме «Морфемика».			
98	2	К/Р. Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «Морфемика». Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.			
99	1	Р/Р. Сочинение- описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине» с последующим анализом работы.			
100	1	Имя существительное как часть речи.			
101	1	Р/Р. Доказательства в рассуждении.			
102	1	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.			
103	1	Имена существительные собственные и нарицательные.			
104	1	Р/Р. Элементы рассуждения. Сжатое изложение. (Упр. 513.)			
105	1	Род имён существительных.			
106	1	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.			
107	1	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.			
108	1	Три склонения имён существительных.			
109	1	Падеж имён существительных.			
110	1	Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных в единственном числе.			
111	1	Множественное число имён существительных.			
112	1	Правописание О –Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.			
113	1	Морфологический разбор имени существительного.			
114	2	К/Р. Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное». Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.			
115	2	Р/Р. Подготовка к написанию сочинения по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье». Сочинение –описание по картине.			
116	1	Имя прилагательное как часть речи. Особенности употребления имени прилагательного в речи.			
117	1	Правописание гласных в падежных окончаниях имён прилагательных.			
118	1	Гласная в падежных окончаниях имён			

		прилагательных.			
119	1	Р/Р. Описание животного.			
120	2	Р/Р. Подробное изложение. (А.И.Куприн «Ю-ю»). Анализ ошибок, допущенных в изложении.			
121	1	Прилагательные полные и краткие.			
122	1	Р/Р. Описание животного. Устное сочинение по картине А.Н.Комарова «Наводнение».			
123	1	Морфологический разбор имени прилагательного.			
124	1	Повторение по теме «Имя прилагательное»			
125	2	К/Р. Контрольный диктант №5 по теме «Имя прилагательное». Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.			
126	1	Глагол как часть речи.			
127	1	Не с глаголами.			
128	1	Неопределённая форма глагола.			
129	1	Виды глагола.			
130	1	Буквы Е –И в корне с чередованием.			
131	1	Р/Р. Невыдуманный рассказ о себе с последующей самопроверкой.			
132	1	Прошедшее время глагола.			
133	1	Настоящее время глагола.			
134	1	Будущее время глагола.			
135	1	Правописание безударных личных окончаний глагола.			
136	1	Морфологический разбор глагола.			
137	1	Р/Р. Сжатое изложение с изменением формы лица. (Упр.688)			
138	1	Мягкий знак после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа.			
139	1	Употребление времени.			
140	1	Р/Р. Употребление «живописного настоящего» в речи. (Упр.696, 697)			
141	1	Повторение по теме «Глагол».			
142	2	К/Р. Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием по теме «Глагол». Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.			
143	1	Р/Р. Сочинение-рассказ по рисунку (Упр.701 или упр. 619).			
144	2	Орфограммы в корне.			
145	2	Орфограммы в приставках.			
146	1	Орфограммы в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов.			
147	1	Знаки препинания в простом и сложном предложении.			
148	1	Знаки препинания в простом и сложном предложении.			

149	1	Итоговая контрольная работа.			
150	1	Итоговый урок.			
151	2	Резерв.			

6 класс

№п/п	К-во часов	Тема урока	Домашнее задание	План	Факт
1	1	Русский язык - один из развитых языков мира	Устное высказывание		
2	1	Язык, речь, общение	Пример диалога		
3	1	Р/Р. Ситуация общения	Создают диалог		
4	1	Фонетика, орфоэпия.	Ответ на вопрос		
5	1	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов.	упр.29		
6	1	Части речи.	упр.32		
7	1	Орфограммы в окончаниях слов	упр.38		
8	1	Словосочетания.	упр.43		
9	1	Простое предложение. Знаки препинания.	упр.47		
10	2	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.	упр.52, 54		
11	1	Прямая речь. Диалог.	упр.57,59		
12	1	Входной контроль.			
13	1	Текст и его особенности	упр.63		
14	1	Тема и основная мысль текста. Заглавие текста	упр.68		
15	1	Начальное и конечное предложения текста	упр.72		
16	1	Ключевые слова. Основные признаки текста	упр.79		
17	2	Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.	упр.87, 89		
18	2	Слово и его лексическое значение.	упр.94, 100		
19	1	Р/Р. Собрание материалов к сочинению по картине А. Герасимова "После дождя".	упр.106		
20	1	Р/Р. Сочинение по картине А. Герасимова "После дождя".			
21	1	Общеупотребительные слова.	отрывок из текста		
22	1	Профессионализмы.	упр.116		
23	1	Диалектизмы.	упр.120		
24	1	Р/Р. Сжатое изложение по упражнению 119.			
25	1	Исконно русские и заимствованные слова.	упр.122		
26	1	Неологизмы.	упр.132		
27	1	Устаревшие слова.	упр.135		

28	1	Словари. Составление словарной статьи.	сообщение об одном из русских ученых-лингвистов		
29	2	Повторение по теме "Лексика. Культура речи".	упр.140, 141		
30	1	Контрольная работа по теме "Лексика. Культура речи".			
31	1	Фразеологизмы.	упр.148		
32	1	Источники фразеологизмов.	Сообщение на тему "Эти фразеологизмы создали писатели", "Мой любимый афоризм"		
33	1	Повторение по теме "Фразеология. Культура речи".	с.86 вопросы, упр.153		
34	1	Контрольный тест по теме "Фразеология".			
35	1	Морфемика и словообразование	упр.163		
36	1	Р/Р. Описание помещения.	упр.167		
37	2	Основные способы образования слов в русском языке.	упр.169, 173		
38	1	Словообразовательная пара, цепочка, гнездо.	упр.175		
39	1	Диагностическая работа по теме "Словообразование".			
40	1	Этимология слов.	Сообщение "Зачем нужен этимологический словарь"		
41	1	Р/Р. Систематизация материалов к сочинению, сложный план.	упр.182		
42	1	Р/Р. Сочинение – описание помещения.			
43	1	Анализ ошибок, допущенных в сочинении. Редактирование текста.	устное высказывание "Зачем нужно знать историю слова?"		
44	1	Буквы а и о в корне -кас-, - кос-	упр.185, 186		
45	2	Буквы а и о в корне -гар-, - гор-	упр.190, 191		
46	2	Буквы а и о в корне -зар-, - зор-	упр. 194,196		
47	1	Буквы Ы и И после приставок.	упр.199		
48	2	Гласные в приставках ПРЕ и ПРИ.	упр.203, 204		
49	2	Гласные в приставках ПРЕ и ПРИ.	упр.209, 214		
50	2	Соединительные О и Е в сложных словах.	Совет однокласснику, упр.217		
51	1	Сложносокращенные слова.	упр.224		
52	1	Р/Р. Написание плана сочинения-описания по картине Т. Яблонской "Утро".	упр.225		
53	1	Р/Р. Сочинение-описание по картине Т. Яблонской "Утро".			

54	1	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	Упр.230		
55	2	Повторение по теме "Словообразование. Орфография. Культура речи".	упр. 233, 238		
56	2	Контрольная работа по теме "Словообразование. Орфография. Культура речи". Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.			
57	2	Имя существительное как часть речи. Повторение изученного в 5 классе	упр.245, 253		
58	1	Р.Р. Письмо.	упр. 244		
59	2	Разносклоняемые имена существительные.	упр.257, 258		
60	1	Буква е в суффиксе -ен- существительных на –мя.	упр.264		
61	1	Несклоняемые имена существительные.	упр.270		
62	1	Род несклоняемых имен существительных.	упр.276		
63	1	Имена существительные общего рода.	Работа со словами невежа и невежда		
64	1	Морфологический разбор имен существительных.	упр.283		
65	2	НЕ с существительными.	упр.288,291		
66	2	Буквы Ч и Щ в суффиксе существительных -чик- (-щик)	упр.296, 298		
67	1	Диктант.			
68	1	Гласные в суффиксах существительных -ек- и –ик.	Работа с текстом сказки		
69	2	Гласные О-Е после шипящих в суффиксах существительных.	упр.306, 307		
70	2	Повторение по теме "Имя существительное".	упр.310,314, 317		
71	2	Контрольный тест по теме «Имя существительное». Анализ допущенных ошибок.			
72	2	Имя прилагательное как часть речи. Повторение изученного в 5 классе.	упр.321, 323		
73	1	Р/Р. Описание природы.	упр.328		
74	1	Р/Р. Написание сочинения - описания природы.			
75	2	Степени сравнения имен прилагательных.	упр.336, 339		
76	1	Значение, образование превосходной степени.	Создают текст		
77	1	Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	Работа с пословицами		
78	1	Качественные прилагательные.	упр.342		
79	2	Относительные прилагательные	упр.344, 346		
80	1	Притяжательные прилагательные.	упр.350		
81	1	Морфологический разбор имени прилагательного.	упр.354		

82	2	НЕ с прилагательными.	упр.359, 361		
83	2	Контрольный тест по теме "Имя прилагательное". Анализ ошибок теста.			
84	1	Буквы О-Е после шипящих в суффиксах прилагательных.	Устное высказывание		
85	2	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	упр.373,374		
86	2	Различение на письме суффиксов прилагательных –К- и –СК-.	Создают текст "Что я знаю о правописании суффиксов имен прилагательных"		
87	2	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	упр.384, 385		
88	2	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	упр. 388, 391		
89	1	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».			
90	1	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	упр.392		
91	1	Имя числительное как часть речи.	упр.397		
92	1	Простые и составные числительные.	упр.400		
93	1	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	упр.403		
94	1	Порядковые числительные.	упр.407		
95	1	Разряды количественных числительных.	упр.410		
96	2	Числительные, обозначающие целые числа.	упр.416,417		
97	2	Дробные числительные.	записывают из учебника математики задачу с дробными числительными. Обозначают падеж, упр.420		
98	1	Диктант.			
99	2	Собирательные числительные.	упр.425,426		
100	1	Морфологический разбор имени числительного.	упр.428		
101	2	Повторение изученного материала по теме «Имя числительное».	упр.430, 431		
102	2	Контрольный тест по теме «Имя числительное». Анализ ошибок теста.			
103	1	Местоимение как часть речи	упр.435		
104	2	Личные местоимения	упр.442, 444		
105	1	Возвратное местоимение себя	упр.448		
106	1	Р/Р. Составление рассказа от первого лица "Как я однажды помогал маме"	упр.449		
107	2	Вопросительные и относительные местоимения	упр.455,457		
108	2	Неопределенные местоимения	упр.460, 461		
109	2	Отрицательные местоимения	упр.472, 474		
110	2	Притяжательные местоимения	упр. 475, 479		

111	1	Р/Р. Подготовка к сочинению-рассуждению	упр.481		
112	1	Р/Р. Сочинение-рассуждение на тему "В настоящее время люди пишут меньше писем, чем прежде".			
113	2	Указательные местоимения.	упр.486,488		
114	1	Диктант.			
115	1	Определительные местоимения.	упр.491		
116	1	Местоимения и другие части речи.	устное сочинение по поговоркам "Моя хата с краю..", "Я - последняя буква в алфавите"		
117	1	Морфологический разбор местоимений.	упр.498		
118	2	Повторение изученного материала по теме «Местоимение».	упр.502,503		
119	1	Контрольный тест по теме «Местоимение».			
120	1	Анализ ошибок, допущенных в тесте.	упр.506		
121	1	Р/Р. Сочинение-описание картины Е. В. Сыромятниковой «Первые зрители».	упр.499		
122	3	Глагол как часть речи. Повторение изученного в 5 классе.	упр.511,упр.515, упр.516		
123	1	Р/Р. Сочинение-рассказ " Степа дрова колет". Написание и анализ.	упр.517		
124	2	Разноспрягаемые глаголы.	упр.526, 527		
125	2	Глаголы переходные и непереходные.	упр.534, 536		
126	2	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение	упр.540, 541		
127	2	Р/Р. Изложение "Витькина гайка". Подготовка и написание.	упр.542		
128	2	Условное наклонение.	упр.546, 547		
129	2	Повелительное наклонение.	упр.558, 561		
130	1	Различение повелительного наклонения и формы будущего времени.	упр.560		
131	2	Контрольный тест по теме "Глагол". Анализ ошибок, допущенных в тесте.			
132	2	Употребление наклонений глагола.	упр.567, 568		
133	2	Безличные глаголы.	упр.573, 575		
134	1	Морфологический разбор глагола.	составляют описание строения цветка, используя в тексте глаголы: делится, состоит и др.		
135	1	Р/Р. Рассказ на основе услышанного.	упр.578		
136	2	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	упр.583,584		
137	2	Повторение изученного по теме «Глагол».	с.138 вопросы, упр.585,упр.589		

138	1	Контрольный диктант по теме «Глагол».			
139	1	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.			
140	1	Разделы науки о языке.	составляют текст из слов, имеющих вариативное ударение		
141	2	Орфография.	упр.603, 605		
142	1	Пунктуация.	упр.610		
143	1	Р.Р. Сочинение на одну из предложенных тем.			
144	2	Лексика и фразеология.	сообщение об отличиях фразеологических оборотов от свободных сочетаний слов, упр.613		
145	1	Итоговый контрольный диктант.			
146	1	Работа над ошибками.	упр.614		
147	2	Словообразование.	упр.616, 617		
148	2	Морфология.	упр.620		
149	2	Синтаксис.	с.153 вопросы		
150	1	Итоговый урок.			
151	2	Резерв.			

7 класс

№ п/п	К-во часов	Тема урока	Домашнее задание	План	Факт
1	1	Русский язык как развивающееся явление.	Сообщение		
2	1	Синтаксис и пунктуация. Синтаксический и пунктуационный разборы.	Упр. 12		
3	1	Лексика и фразеология.	Упр. 13		
4	1	Фонетика и орфография. Фонетический разбор.	Упр. 23		
5	1	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы.	сочинение		
6	2	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	Индивидуальное задание		
7	1	Орфография	текст		
8	1	Р/Р. Текст.	текст		
9	1	Диалог как текст. Виды диалогов.	Упр. 58		
10	1	Р/Р. Стили литературного языка.	устный рассказ		
11	1	Р/Р. Публицистический стиль речи.	СМИ		
12	1	Контрольная работа (входная).	вопрос		
13	1	Причастие как часть речи.	Упр. 78		
14	1	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	Упр. 84		
15	2	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	Текст		
16	2	Р/Р. Описание внешности человека.	Сочинение		
17	1	Действительные и страдательные причастия.	Упр. 101		
18	1	Краткие и полные страдательные причастия.	Упр. 105		
19	1	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	Упр. 110		
20	1	Действительные причастия прошедшего времени.	Упр. 116		
21	2	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	Упр. 122		
22	2	Страдательные причастия прошедшего времени.	Упр. 127		
23	1	Гласные перед буквой Н в полных и кратких страдательных причастий.	текст		
24	2	Буквы Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	Упр. 139		
25	2	Р/Р. Выборочное изложение.	Упр. 146		
26	2	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	Упр. 157		

27	1	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	Упр. 158		
28	2	Повторение и обобщение изученного по теме "Причастие". Морфологический разбор.	Упр. 177		
29	1	Контрольная работа по теме «Причастие». Анализ контрольной работы, работа над ошибками.	Упр. 166		
30	1	Р/Р. Сочинение-описание внешности человека.			
31	1	Деепричастие как часть речи.	текст		
32	1	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	Упр. 191		
33	1	Р/Р. Описание действий как вид текста.	сочинение		
34	1	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	Упр. 195		
35	1	Деепричастия несовершенного и совершенного вида.	Упр. 201		
36	1	Деепричастия несовершенного и совершенного вида.	План		
37	2	Р/Р. Рассказ с включением описания действий. Сочинение по картине С.А. Григорьева "Вратарь".	Сочинение		
38	1	Употребление деепричастий в речи.	Рассказ		
39	1	Морфологический разбор деепричастия. Систематизация и обобщение изученного по теме «Деепричастие».	Упр. 216		
40	1	Контрольная работа по теме «Деепричастие».			
41	1	Наречие как часть речи.	Упр. 223		
42	1	Смысловые группы наречий.	Рассказ		
43	1	Р/Р. Сочинение-описание действий (на основе наблюдений). - 233	Сочинение		
44	1	Степени сравнения наречий.	Упр. 236		
45	1	Морфологический разбор наречия.	Упр. 240		
46	1	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О-Е.	Упр. 245		
47	1	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О-Е.	Сочинение		
48	1	Буквы Е-И в приставках НЕ/НИ отрицательных наречий.	Упр. 254		
49	1	Р/Р. Выборочное изложение.	Текст		
50	1	Одна и две буквы Н в наречиях на О-Е	Рассказ		
51	2	Р/Р. Сочинение-описание действий. П. 41	Текст		
52	1	Буквы О-Е после шипящих на конце наречий.	Упр. 267		
53	2	Буквы О-А на конце наречий с приставками из-, до-, с-.	Упр. 273		
54	1	Р/Р. Сочинение по картине Е.М. Широкого «Друзья».			
55	2	Дефис между частями слова в наречиях.	Рассказ,		

			сочинение		
56	2	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	Упр. 286		
57	1	Ъ после шипящих на конце наречий.	Рассказ		
58	2	Систематизация и обобщение изученного по теме "Наречие"	Упр. 295		
59	1	Контрольная работа по теме «Наречие». Анализ контрольной работы.	Текст		
60	1	Р/Р. Учебно-научная речь. Отзыв.	Упр. 311		
61	1	Р/Р. Учебный доклад.	Доклад		
62	1	Категория состояния как часть речи.	Упр. 317		
63	1	Слова категории состояния и наречия.	Индивидуальное задание		
64	1	Морфологический разбор категории состояния.	Упр. 324		
65	1	Р/Р. Сжатое изложение (упр. 322)	План		
66	1	Предлог как служебная часть речи.	Текст		
67	1	Употребление предлогов.	Таблица		
68	1	Непроизводные и производные предлоги.	Упр. 343		
69	1	Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлогов.	Упр. 347		
70	1	Р/Р. Сочинение по картине А.В. Сайкиной "Детская спортивная школа".	Текст		
71	3	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	Таблица		
72	2	Систематизация и обобщение изученного по теме "Предлог".	Сообщение		
73	1	Контрольная работа по теме "Предлог".			
74	1	Союз как часть речи.	Упр. 358		
75	1	Простые и составные союзы.	Текст		
76	2	Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая перед союзами в простом и сложном предложении.	Упр. 366, план		
77	2	Сочинительные союзы.	Упр. 377		
78	2	Подчинительные союзы.	Упр. 381		
79	1	Морфологический разбор союза.	Вопрос		
80	2	Р/Р. Сочинение-рассуждение "Книга - наш друг и советчик" (упр. 384).	Текст		
81	2	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ, ЗАТО.	Упр. 388, план		
82	2	Обобщение и систематизация изученного по теме "Союзы".	Упр. 399		
83	1	Контрольная работа по теме «Союзы».			
84	1	Частица как часть речи.	Упр. 403		
85	1	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	Упр. 406		
87	1	Р/Р. Сочинение-рассказ "Горе-мечтатель" (упр.408)	Упр. 407		
88	2	Смыслоразличительные частицы.	Упр. 415, 417		
89	2	Раздельное и дефисное написание частиц.	Упр.424		

90	1	Морфологический разбор частиц.			
91	2	Отрицательные частицы НЕ И НИ.	Упр. 431, 435		
92	2	Различение на письме частицы НЕ и приставки НЕ-	Таблица		
93	1	Р/Р. Сочинение-рассказ по данному сюжету.			
94	1	Различение на письме частицы Ни, союза НИ-НИ и приставки НИ-	Упр. 443		
95	2	Обобщение и систематизация изученного по теме «Частицы».	Таблица		
96	1	Контрольная работа по теме «Частицы».			
97	1	Междометие как часть речи.	Упр.461		
98	1	Звукоподражательные слова, их грамматические особенности и отличие от междометий.	Индивид. задание		
99	1	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	Упр.465		
100	2	Р/Р. Текст. Стили речи.	Упр. 474, 476		
101	1	Фонетика. Графика. Культура речи. Орфоэпическая норма.	Упр.481		
102	1	Лексика и фразеология. Лексические нормы.	Тест		
103	1	Морфемика. Словообразование.	Упр.489		
104	1	Морфология и орфография. Грамматические нормы.	Упр.496, 500		
105	1	Синтаксис.	Упр. 508		
106	1	Орфографические нормы.	Упр. 503		
107	1	Пунктуационные нормы.	Упр. 513		
108	2	Итоговая контрольная работа. Анализ ошибок.			
109	2	Резерв.			

8 класс

№ п/п	Количество часов	Тема урока	Домашнее задание	План	Факт
1	1	Русский язык в современном мире.	Упр.4		
2	1	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	Упр.10		
3	1	Знаки препинания в сложном предложении.	Упр.12		
4	1	Буквы <i>н</i> и <i>ни</i> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	Упр.24		
5	1	Закрепление и обобщение изученного материала. Буквы <i>н</i> и <i>ни</i> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	Упр.32		

6	2	Р/Р. Изложение с грамматическим заданием по тексту Аверченко.	Упр.34		
7	1	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.	Упр.35		
8	1	Входная контрольная работа по разделу «Повторение изученного в 5-7 классах».			
9	1	Основные единицы синтаксиса.	Упр.42		
10	1	Р/Р. Текст как единица синтаксиса.	Упр.47		
11	1	Предложение как единица синтаксиса.	Упр.52		
12	1	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.	Упр.58		
13	2	Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.	Упр.70, 71		
14	1	Грамматическая (предикативная) основа предложения.	Упр.75		
15	1	Порядок слов в предложении. Интонация.	Упр.79		
16	2	Р/Р. Подготовка к сочинению – описанию памятника культуры. Описание памятника культуры.	Найти описание памятника		
17	1	Главные члены предложения Подлежащие.	Упр.95		
18	1	Сказуемое. Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое.	Упр.101		
19	1	Р/Р. Сочинение на тему «Чудный собор».	Упр.98		
20	1	Составное глагольное сказуемое.	Упр.103		
21	1	Составное именное сказуемое.	Упр.111		
22	1	Тире между подлежащим и сказуемым.	Упр.117, 118		
23	1	Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения».			
24	1	Роль второстепенных членов предложения. Дополнение.	Упр.121, 130		
25	1	Определение.	Упр.135		
26	1	Приложение. Знаки препинания при нем.	Упр.142		
27	1	Обстоятельство.	Упр.154, 159		
28	1	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	Упр.164		
29	1	Р/Р. Характеристика человека .	Упр.167		
30	1	Повторение. Подготовка к контрольному диктанту.	Упр.170		
31	1	Контрольный диктант по теме «Второстепенные члены предложения».			
32	1	Главный член односоставного предложения.	Упр.177		
33	1	Назывные предложения.			
34	1	Определенно-личные предложения.	Упр.186, 187		
35	1	Неопределенно-личные предложения.	Упр.191		
36	1	Р/Р. Инструкция.	Упр.196		

37	1	Безличные предложения.	Упр.203		
38	1	Р/Р. Рассуждение.	Упр.208		
39	1	Неполные предложения.	Упр.214		
40	1	Синтаксический разбор односоставного предложения.	Упр.216		
41	1	Урок-практикум. Обобщение и систематизация материала по односоставным и неполным предложениям. Подготовка к контрольному диктанту.	Упр. 219		
42	1	Контрольный диктант по теме «Простые односоставные предложения».			
43	1	Понятие об осложненном предложении.	Упр.228		
44	1	Понятие об однородных членах.	Упр.233		
45	1	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.	Упр.240		
46	2	Р/Р. Изложение по тексту упр. 242.	Упр.242, 238		
47	1	Однородные и неоднородные определения.	Упр.247		
48	2	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	Упр.252, 260		
49	2	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	Упр.268, 274		
50	1	Синтаксический разбор предложения с однородными членами.	Упр.277		
51	1	Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.	Упр.280		
52	1	Повторение по теме «Однородные члены предложения».	Упр.286		
53	1	Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения».			
54	1	Понятие об обособлении.	Упр.299		
55	2	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	Упр.293, 298		
56	1	Урок-зачет по теме «Обособленные определения».			
57	1	Р/Р. Рассуждение на дискуссионную тему.	Упр.302		
58	2	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	Упр.308		
59	1	Урок-зачет по теме «Обособленные приложения».			
60	2	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.			
61	1	Урок-зачет по теме «Обособленные обстоятельства».			
62	2	Обособленные уточняющие члены	Упр.321		

		предложения. Выделительные знаки препинания при них.			
63	1	Урок-зачет по теме «Обособленные уточняющие члены предложения».	Упр.318		
64	1	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами.	Упр.326		
65	1	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	Упр.333		
66	1	Повторение по теме «Обособленные члены предложения». Подготовка к контрольному диктанту.	Упр.337, 339		
67	1	Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения».			
68	1	Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении.	Упр.344, 348		
70	1	Употребление обращений.	Упр.352		
71	1	Р/Р. Составление делового письма.	Упр.358-360		
72	1	Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	Упр.363		
73	2	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	Упр.373, 378		
74	1	Вставные слова, словосочетания и предложения.	Упр.390		
75	1	Р/Р. Публичное выступление.	Упр.386		
76	1	Междометия в предложении.	Упр.221, 389		
77	1	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.	Упр.400		
78	1	Повторение материала «Слова, грамматически не связанные с членами предложения». Подготовка к контрольному диктанту.			
79	1	Контрольный диктант по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения».			
80	1	Понятие о чужой речи. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь.	Упр.407		
81	1	Прямая речь.	Упр.411		
82	1	Диалог.	Упр.415		
83	1	Р/Р. Рассказ.	Упр.419		
84	1	Цитата.	Упр.427		
85	1	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение материала по теме «Чужая речь».	Упр.431		
86	1	Контрольный диктант по теме «Чужая			

		речь».			
87	1	Синтаксис и морфология.	Упр.435		
88	1	Синтаксис и пунктуация.	Упр.440		
89	1	Р/Р. Изложение.			
90	1	Синтаксис и орфография.	Упр.448		
91	2	Итоговый контрольный диктант. Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	Упр.451		
92	1	Синтаксис и культура речи.			
93	2	Резерв.			

9 класс

№ п/п	Количество часов	Тема урока	Домашнее задание	План	Факт
1.	1	Международное значение русского языка.	Упр. 6		
2.	1	Р/Р. Устная и письменная речь.	Устное сообщение «Какое место занимает литературный язык в общей системе русского языка? С какого времени, по вашему мнению, лит. язык можно считать современным?»		
3.	1	Монолог и диалог.	Индивидуальное задание		
4.	1	Стили речи.	Упр.22		
5.	2	Простое предложение и его грамматическая основа.	Упр.31		
6.	2	Предложения с обособленными членами.	Упр.35		
7.	1	Обращения, вводные слова и вставные конструкции.	Упр.39		
8.	1	Р/Р. Сочинение «Встреча осени».	Упр.40		
9.	1	Входная контрольная работа.			
10.	1	Понятие о сложном предложении.	Упр.44		
10.	1	Союзные и бессоюзные сложные предложения.	Выписать из произведений худож. лит-ры ССП		
11.	1	Р/Р. Сочинение по картине Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве».			
12.	1	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	Упр.54		
13.	1	Интонация сложного предложения.	Упр.58		

14.	1	Р/Р. Сочинение «Прекрасное в жизни природы».			
15.	2	Контрольный диктант по теме «Сложное предложение. Культура речи» и его анализ.			
16.	1	Понятие о сложносочиненном предложении	Упр.60		
17-18.	1	Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях	Упр.62		
19.	1	Сложносочиненные предложения с соединительными союзами	Упр.63		
20.	1	Сложносочиненные предложения с разделительными союзами	Упр.65		
21.	1	Сложносочиненные предложения с противительными союзами	Упр.67		
22	1	Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.	Упр.71		
23.	1	Р/Р. Сочинение по картине И.Шишкина «На севере диком...».			
24.	1	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.	Упр.77		
25.	1	Повторение по теме «Сложносочинённые предложения».	Упр.78		
26.	2	Контрольный диктант по теме «Сложносочинённое предложение». Анализ контрольного диктанта.			
27.	1	Понятие о сложноподчиненном предложении.	Упр.84		
28.	2	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	Упр.90,91		
29.	1	Р/Р. Сочинение по картине И.Тихого «Аисты».			
30-31	3	Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Подчинительные союзы: если, чтоб, что, как, словно, точно, так как, хотя и др. Союзные слова: что, кто, какой, чей, который, когда, откуда и др. Отличия союзов что, как, когда, и некоторых других от союзных слов.	Упр.96, 98		
32	1	Р/Р. Изложение (сжатое) с элементами сочинения.			
33.	2	Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.	Упр.99, 101		
34.	2	Р/Р. Изложение по тексту. Анализ ошибок, допущенных в изложении.			
35.	2	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	Упр.110, 116		

36	2	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	Упр.120,121		
37.	1	Р/Р. Сжатое изложение с элементами сочинения «Великий комедиограф Ж-Б. Мольер».			
38.	2	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчинённые предложения с придаточными времени и места.	Упр.128, 130		
39.	3	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки и следствия.	Упр.137, 144, 155		
40.	3	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.	Упр.163, 164, выучить стихотворение		
41.	2	Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными, изъяснительными, обстоятельными» и его анализ.			
42.	3	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.	Упр.169, 170		
43.	2	Синтаксический и пунктуационный разборы сложноподчинённого предложения.	Индивидуальное задание, таблица		
44.	2	Повторение по теме «Основные группы сложноподчинённых предложений».			
45.	2	Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения». Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.			
46.	2	Р/Р. Сочинение на тему «Что такое подвиг?». Анализ ошибок, допущенных при написании сочинения.			
47.	1	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях.	Упр.190, 191		
48.	1	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях.	Упр.196		
49.	2	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	Упр.200		
50.	2	Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.			
51.	1	Р/Р. Сочинение по картине Н.М. Ромадина «Село Хмелёвка».			
52.	1	Синтаксический и пунктуационный	Упр.203, 204		

		разбор бессоюзного сложного предложения.			
53.	1	Повторение по теме «Бессоюзные сложные предложения».			
54.	1	Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение».			
55.	1	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях			
56.	1	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	Упр.216		
57.	1	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.			
58.	2	Р/Р. Подробное изложение текста фрагмента легенды о Ларре из рассказа «Старуха Изергиль».			
59.	1	Р/Р. Публичная речь.	Упр.222		
60.	1	Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи».			
61.	2	Контрольный диктант по теме «Сложные предложения с различными видами связи» и его анализ.			
62.	1	Фонетика и графика.	Упр.230		
63.	2	Лексикология (лексика) и фразеология.	Упр.232, 233		
64.	1	Морфемика.	Упр.241		
65.	1	Словообразование.	Упр.245		
66.	2	Морфология.	Упр.247		
67.	2	Синтаксис	Упр.254		
68.	2	Р/Р. Изложение в формате ОГЭ. Анализ ошибок, допущенных в изложении.			
69.	2	Орфография. Пунктуация.	Упр.265, 278		
70.	1	Итоговая работа за курс 9 класса.			
71.	1	Анализ ошибок итоговой работы.			
72.	1	Итоговый урок.			
73.	2	Резерв.			